ULTRA

N8

TOUT L'ART DE **VIVRE, D'ÊTRE ET DE PENSER**

par L'ECONOMISTE

RENTRÉE
Effets de STYLE

September 2015 | Supplément du 4 Septembre 2015 | Ne peut être vendu séparément | Directeur de Publication Abdelmounaïm DILAMI

Grrrrrrrr !

LIBÉREZ LA BÊTE À PETIT PRIX

Volkswagen Tiguan 2.0 TDI SURÉQUI

CRÉDIT À 0%**

Un caractère bel et bien bestial. Le TIGUAN est "Monstrueusement" suréqu
frémit sous sa gomme. Il vous apporte des sensations qui vous enflamment. A
Grâce au Tiguan, vous n'avez plus à faire de compromis entre la performan
en profitant de son suréquipement.

Ne cherchez pas à le dompter mais Adoptez-le !
Ne passez pas à coté, libérez la bête à partir de 259.000 dhs. Il sera un p

Centrale Automobile Chérifienne - Casablanca Lalla Yacout : 05 22 31 81 81 / 05 22 46 70 00 - Casablanca Ain Sebaâ : 05 22 67 53 00 (LG) / SAV Ain Sebaâ 0
Tanger: 05 39 34 07 19 / Prince Auto - Fès : 05 35 62 68 70 / Squipauto - El Jadida : 05 23 35 07 89 / Sud Concession Automobile - Agadir : 05 28 82 80 27 / Del

www.volkswagen.ma

PÉ

ipé. Il Grrrrrr...onde et le sol
Alors à vous de le dresser.
ce et votre plaisir de conduite

arfait compagnon de route.

Das Auto.

5 22 67 53 00 - 05 22 67 53 22/23/24/25 - Super Auto Distribution - Rabat : 05 37 28 10 73 / Société Bouderka - Marrakech : 05 24 44 68 25 / Repuestos Auto Motor
a Motors - Kénitra : 05 37 37 90 44 / Tizi Sarl - Meknès : 05 35 52 10 01 / Squipauto - Safi : 05 24 63 00 31 / Auto Qualité - Oujda : 05 36 68 63 43

SAMSUNG

SAMSUNG

Galaxy S6 edge | S6 edge+

NEXT IS NOW

SAMSUNG
SAMSUNG

SOMMAIRE

ILS SONT PAS “MÂLES”

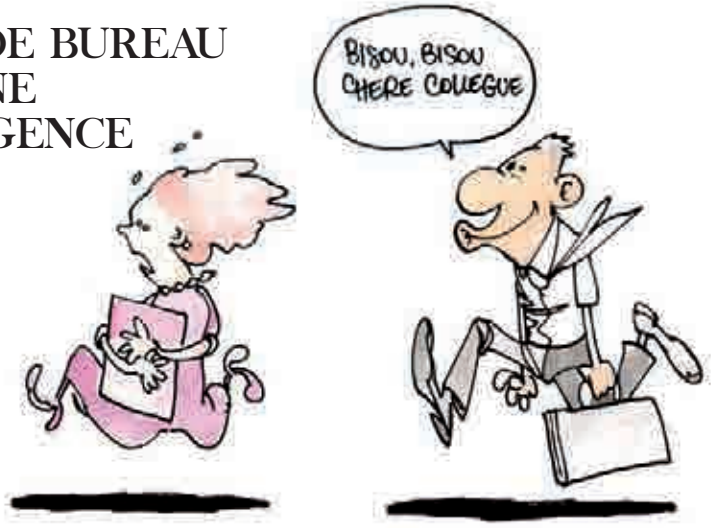
14

18

ROLLING STONES, BUSINESS & ROLL

LA VIE DE BUREAU EN BONNE INTELLIGENCE

52



NEWS 8

CITIZEN VIP

Ils sont pas “Mâles” 14
Rolling Stones, Business & Roll…. 18
Super-défis pour Super-héros 24

TENDANCE

Quand les défilés dé raillent 26
Créateurs anti chichi 30
Une rentrée sans fausse note 34
Costume, mode d’emploi 36
Un jeu d’enfant 38
Mode é quation 40

BEAUTÉ

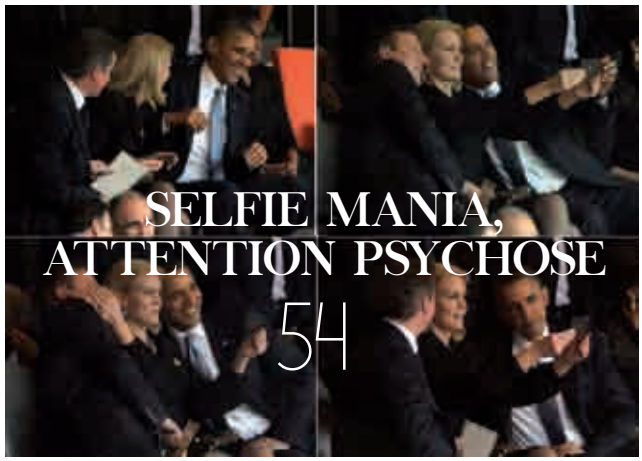
Les It de la rentrée 42
Odyssée orientale 44
Sauve qui peau 46

BRAND STORY

Mellerios dits Meller,
le joaillier des Reines 48

24
SUPER-DÉFIS POUR SUPER-HÉROS

58
SEPTEMBRE EN VACANCES



SELFIE MANIA, ATTENTION PSYCHOSE
54

26
QUAND LES DÉFILÉS DÉRAILLENT

ESPRIT

La vie de bureau en bonne intelligence 52
Selfie mania, attention psychose 54

HORIZONS

Septembre en vacances,
un doux parfum de revanche 58

ÉPICURE

Quand le luxe s'invite à votre table.....62
Juicing, ces boissons qui nous veulent du bien 66

CULTURE

Cultureb uzz.....70
Livres.....74
Musique 76

CULTURE GEEK

10 applis pour une rentrée réussie 78

NEW IN STORE

.....80

ADRESSES

.....82

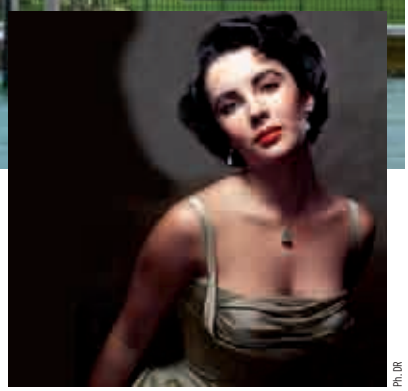
MIRACLE
en Terre Sainte

Ph. DR

Les femmes ont *(enfin)* le droit de voter en Arabie Saoudite et pas que, elles pourront également se présenter en tant que candidates aux prochaines élections municipales prévues le 12 décembre 2015. Plusieurs d'entre elles ont ainsi commencé à s'inscrire dans les villes saintes de Médine et de La Mecque d'abord, puis dans le reste du royaume. Un changement majeur dans un pays à la politique ultraconservatrice, annoncé en 2011 par l'ancien roi Abdallah ben Abdelaziz Al Saoud et promulgué trois ans plus tard.
Pour les esprits chafouins et rétrogrades que cette avancée répugnerait, rassurez-vous, la gent féminine ne peut toujours pas choisir librement son mari, ouvrir un compte bancaire, obtenir un passeport par elle-même ou conduire. Nous, on dit chapeau bas à cette première historique !

Ph. DR

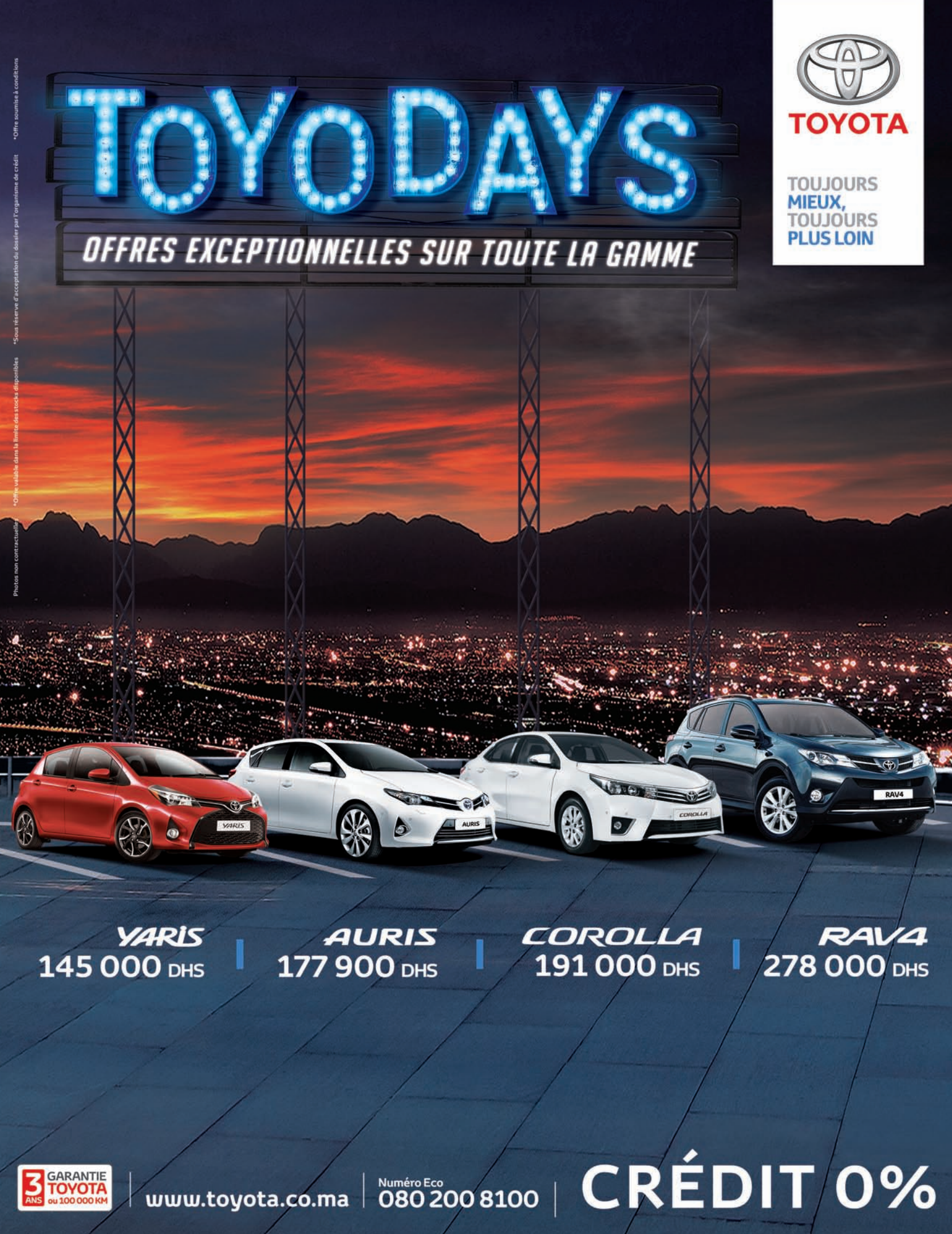
UN SÉJOUR **HOLLYWOODIEN** DE RÊVE


Ph. DR

Pour tous ceux qui rêvent de vivre le rêve hollywoodien, la prestigieuse maison de la mythique Elizabeth Taylor est désormais disponible pour des locations de courtes durées. Située dans un des quartiers les plus prisés de Palm Springs *(Californie)*, que de nombreuses stars ont choisi comme quartier général : Cary Grant, Clark Gable, Carole Lombard, Katharine Hepburn, Randolf Hearst ou encore Leonardo DiCaprio. Pour la modique somme de 50 000 Dhs par semaine, vous pourrez profiter de l'atmosphère particulière souhaitée par l'actrice, grâce notamment aux photos, au mobilier et aux éléments de décoration que l'inoubliable Maggie de la Chatte sur un toit brûlant avait laissés. La résidence se compose d'un grand living doté d'une romantique cheminée et entouré de baies vitrées, d'une cuisine avec une salle à manger adjacente, de quatre chambres et de cinq salles de bains. Mais son véritable atout reste sans doute le superbe espace vert externe où l'on retrouve un suggestif jardin, une grande piscine et même un espace dédié au bien-être, conçu comme un véritable spa. Pour organiser des réceptions de grand standing, une cuisine et un bar externes ont même été ajoutés pour profiter au mieux des chaudes soirées californiennes. Avis aux amateurs !

EN FRANCE, *on roule sur la tête !*

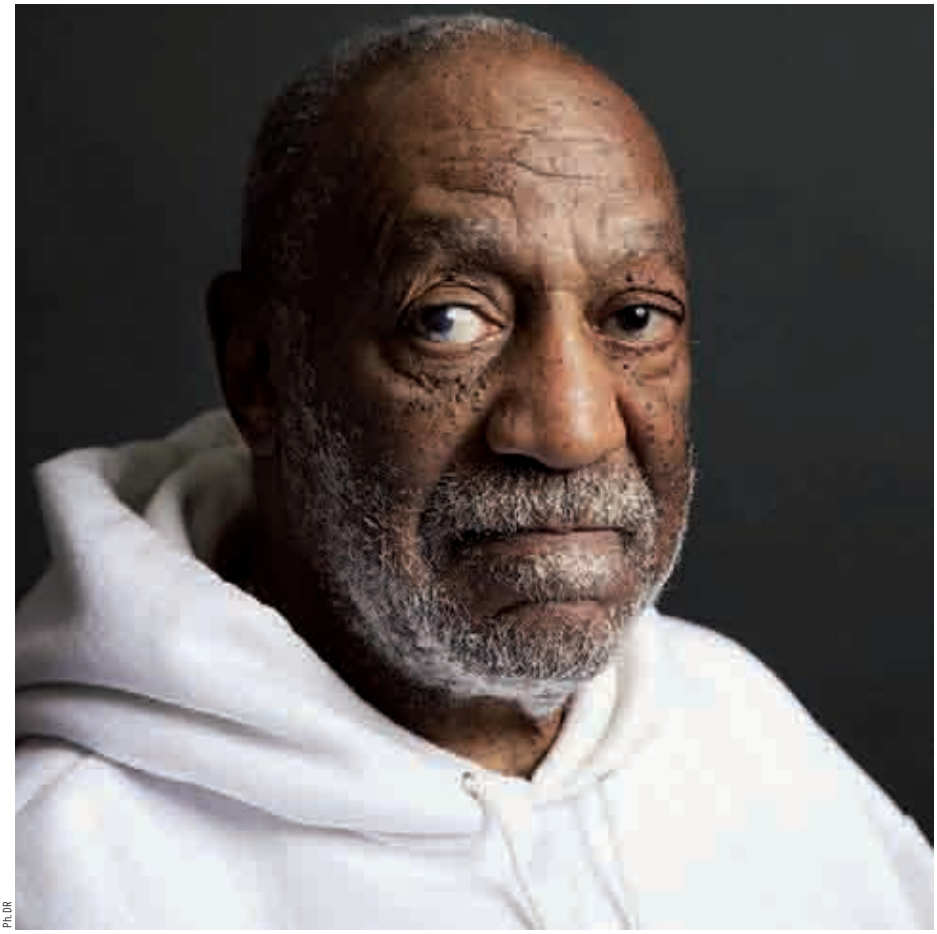
Porter des tongs, grignoter, boire de l'eau, téléphoner, fumer une cigarette, se maquiller *(même à l'arrêt)*, utiliser une oreillette bluetooth, un kit mains libres, des écouteurs ou un casque, écouter de la musique trop fort, changer de station de radio, caresser son chien en conduisant… et hop au mieux une amende, au pire des points en moins ! La liste de tout ce qui est interdit au volant est longue. Mais bizarrement, grâce à Mme Taubira, on pourra bientôt rouler sans permis. Pour ce qui était auparavant un acte totalement illégal, passible de prison, ce sera juste 500 euros d'amende ! Une solution patch, peut-être pour faire face aux dommage collatéraux générés par le système du permis à points *(plusieurs milliers de conducteurs sont sans permis valide)* ou au coût exorbitant du papier rose *(minimum 2 000 euros)* ? On ne sait pas. La logique française a ses secrets. Douce France…


TOYOTA
TOUJOURS MIEUX, TOUJOURS PLUS LOIN
TOYODAYS
OFFRES EXCEPTIONNELLES SUR TOUTE LA GAMME
*Offre soumise à conditions
*Sous réserve d'acceptation du dossier par l'organisme de crédit
*Offre valable dans la limite des stocks disponibles
Photos non contractuelles
YARIS
AURIS
COROLLA
RAV4
YARIS 145 000 DHS
AURIS 177 900 DHS
COROLLA 191 000 DHS
RAV4 278 000 DHS
3 ANS GARANTIE TOYOTA ou 100 000 KM
www.toyota.co.ma
Numéro Eco 080 200 8100
CRÉDIT 0%

LA PILULE DU BONHEUR

Ph. DR

Après la petite pilule bleue magique pour les hommes, voici la rose! Le viagra féminin fait enfin son entrée sur le marché américain. Nom de code: Flibanserin. Destiné aux femmes en mal de désir sexuel, il agit à la différence de son grand frère dont l'action est physique, sur le cerveau. Il cible ainsi les neurotransmetteurs qui ont un impact sur la libido. Jusque-là, c'est bien vu, nous savons toutes que le désir chez la femme est avant tout cérébral. C'est donc, somme toute, une excellente nouvelle pour celles atteintes du trouble du désir sexuel hypoactif et leur conjoint. Eh bien, pas tant que ça… Car la prochaine commercialisation de la pilule du bonheur suscite déjà la controverse. Si certains saluent son arrivée comme une avancée majeure, les plus sceptiques, que peut-être l'égalité des sexes dérange, mettent en doute son efficacité. En tout cas, la planète finance, qui n'a pas oublié qu'avant l'arrivée des génériques le laboratoire Pfizer gagnait près de 2 milliards de dollars par an avec son Viagra, n'a aucun doute sur son futur succès. Le laboratoire qui commercialise sa version féminine vient en effet d'être racheté pour 1 milliard de dollars.



Ph. DR

BILL COSBY
AU TRAVERS DES MAILLES DU FILET

Ph. DR

Le New York Magazine met en avant sur sa Une, 35 des femmes poursuivant l'acteur Bill Cosby en justice

Connu grâce à la série Cosby Show, Bill Cosby est désormais sur le devant de la scène médiatique pour une affaire d'agression sexuelle. Près de cinquante femmes auraient porté plainte contre l'homme pour avoir été droguées et agressées sexuellement par lui. Il doit être entendu par la justice en octobre. Dans des dépositions publiées par le New York Times, Bill Cosby confirme avoir donné des médicaments à une de ses victimes. Il avoue également avoir versé 5000 dollars à une femme qui l'accusait de viol. Les accusations datant pour les plus anciennes des années 1960 et les plus récentes des années 2000, même si des poursuites peuvent être menées dans un certain nombre d'États, le célèbre avocat pénaliste Benjamin Brafman, qui avait défendu Dominique Strauss-Kahn en 2011, pense qu'il y a peu de chances qu'elles aboutissent. Le fait que ces affaires remontent à plusieurs décennies et le manque de preuves médico-légales constituant de sérieux obstacles à la procédure. En attendant, le mythe de "Monsieur Amérique" est définitivement tombé.

Hooligans
LA PRISON OU LE MAILLOT DE L'ADVERSAIRE

Une juge allemande a trouvé le bon moyen de calmer les hooligans. "Achetez le maillot du Bayern Munich et votre peine de prison sera allégée", a-t-elle proposé à deux fans d'une équipe de foot rivale après l'agression d'un supporter. Irritée par l'absence de regrets ou d'aveux et le refus des accusés de dénoncer leur complice, la juge a cherché ce qui pouvait leur faire vraiment mal et elle a mis dans le mille. Ceux-ci risquant 15 mois de prison ferme se sont empressés d'acheter la tenue complète du Bayern afin de bénéficier d'une sentence plus clémente. Un jugement curieux, mais malin, que la victime elle-même a approuvé. Dorénavant, on sait ce qu'il nous reste à faire, avec en prime l'obligation de porter le maillot en permanence et d'être assis dans les gradins de l'équipe adverse. Ça devrait en calmer plus d'un.

BURGERS
ATTENTION INTRUS !

Ph. DR

Vous ne verrez plus jamais votre burger de la même manière. Selon le Consumer Reports, la majorité des steaks hachés de nos burgers contiennent… des bactéries fécales. L'étude menée aux Etats-Unis a été faite sur près de 200 kg de viande hachée *(industrielle et bio)* achetée dans 26 villes américaines et la grande majorité de la viande analysée contenait des entérocoques. Cette bactérie qui se trouve sur la peau ou dans les intestins des bovins lors de l'abattage ne disparaît pas de la chaîne de production à nos assiettes. Contrairement à la viande de volaille par exemple, dont les entérocoques ne survivent pas à la cuisson. Outre le côté peu-ragoûtant de la chose, cette bactérie peut aussi s'avérer dangereuse, infections sanguines et urinaires à la clé. En plus, elle est totalement indétectable à l'œil nu ou à l'odeur. Désormais, mettre un croc dans son burger sans ingurgiter *(et en être conscient)* de la matière fécale tiendra désormais du pur hasard.

Ph. DR

L'humanité n'est plus ce qu'elle était

C'est en tout cas ce qu'a découvert HitchBOT, le petit robot voyageur. Après avoir parcouru en auto-stop plus de 6 000 kilomètres au Canada et visité une partie de l'Allemagne et des Pays-Bas, HitchBOT n'a pu parcourir que 480 kilomètres aux Etats-Unis, avant d'être démembré par des vandales dans le centre de Philadelphie. Conçu au Canada par des chercheurs pour découvrir si les robots pouvaient faire confiance aux humains, il a rapidement eu sa réponse une fois arrivé au pays de l'Oncle Sam. HitchBOT avait séduit tout au long de son périple de nombreux automobilistes *(qui eux lui faisaient confiance)*, rassurés par son apparence sympathique et ses bonnes manières. Une fois à bord, HitchBot prévenait qu'il pouvait avoir un moment de fatigue et qu'il suffisait de le brancher sur la prise de l'allume-cigare pour le requinquer. Il en avait besoin pour illuminer son sourire fait de petites diodes rouges et surtout participer aux conversations de ses hôtes, qui l'assaillaient de questions. Après sa mésaventure américaine, HitchBOT, pas rancunier, a confié sur son site : "J'imagine que, parfois, de mauvaises choses arrivent aux gentils robots. Mon voyage doit prendre fin pour le moment mais mon amour pour les humains ne s'éteindra jamais". Ses créateurs se concentrent désormais sur la question : Que peut-on apprendre de tout ça ? Nous aussi, même si on n'est pas étonné. Ça faisait longtemps qu'on se demandait où était passé l'humanité.

Ph. DR

C'est en découvrant les images de femmes et d'enfants emprisonnés dans des cages que Steve Maman a décidé qu'il devait agir.

UN JUIF MARROCAIN *libère les otages sexuels de Daech*

Depuis 8 mois, Steve Maman, l'homme d'affaires canadien, de confession juive et d'origine marocaine, rachète les esclaves sexuelles, issues des minorités yazidies et chrétiennes, capturées par le groupe terroriste Etat islamique. Il aurait ainsi financé grâce à sa fortune personnelle la libération de plus d'une centaine de femmes et enfants détenus par Daech. Pour chacune d'entre elles, Steve Maman aura dû débourser entre 1 500 et 2 000 euros.

En juin dernier, afin de poursuivre son action, il crée la Fondation Liberation of Christian and Yazidi Children of Iraq et lance un appel aux dons via la plateforme de financement participatif Gofundme. Ouverte le 5 juillet dernier, cette cagnotte en ligne affiche un montant dépassant les 500 000 dollars.

À l'heure actuelle, plus de 3 000 personnes, pour l'essentiel yazidies, seraient encore entre les griffes de l'État islamique. Selon un document accablant de l'IE, révélé par l'ONU, le prix de vente des esclaves sur les marchés de Daech serait de 150 euros en moyenne pour les enfants de 1 à 9 ans, 110 euros pour les esclaves féminines de 10 à 20 ans et 50 euros pour les femmes de plus de 40 ans.

Une initiative, saluée partout sur la planète, mais aussi controversée sous prétexte, pour certains de contribuer ainsi au financement de Daech et pour d'autres de l'éthique morale : "Est-ce que c'est normal d'acheter un enfant pour le libérer, à l'heure où l'esclavage est aboli ?" On se demande sur quelle planète certains vivent. Quant à nous, on lui décerne sans conteste le prix Nobel de l'Amour et de la Bravoure.

ILS AURAIENT MIEUX FAIT DE SE TAIRE

Certaines personnalités du gotha politique, mondain ou économique feraient mieux de se taire. Quand leurs propos dérapent, c'est certes des millions de fous rires qui se déclenchent, mais c'est surtout pour le philosophe en herbe qui aura oublié que si la parole est d'argent, le silence lui est d'or, une crédibilité perdue à jamais. Morceaux choisis.

JACQUES **SÉGUÉLA** *Publicitaire à côté de la plaque*
"Même si on est clochard, on peut arriver à mettre de côté 1500€".
Il suffit juste d'arrêter de bouffer, c'est quand même pas compliqué.

FRANÇOIS **HOLLANDE** *Président - Prix exceptionnel pour l'ensemble de son œuvre*
"Je demande aux Français de ne pas aller dans les zones à risques parce que c'est dangereux".
"Il n'y a rien de plus terrible pour un soldat déjà anonyme que de mourir inconnu".
"Il y a aussi le défi de la mondialisation, parce que le monde n'est pas facile, et parfois, il n'est pas gentil".

NADINE **MORANO** *Eurodéputée au verbe creux, multirécidiviste*
"Ma meilleure amie est tchadienne, donc plus noire qu'une arabe". *Et un Chinois, c'est plus ou moins jaune qu'un Japonais ?*
A propos des migrants : **"On dit qu'ils quittent leurs pays, qu'ils fuient la guerre. Heureusement qu'on n'a pas fait pareil en 39-45 ou en 14".**
"La présence des réfugiés et des SDF salissent les trottoirs de Paris. Une honte pour l'image de la France".
A propos de sa candidature aux élections présidentielles de 2017 :
"Je n'y pense pas, rien que les matins en me maquillant parce que c'est une préoccupation de la journée".

THIERRY **MARIANI** *Politicien - Lapsus révélateur ?*
"Le gouvernement entend remédier à la surpopulation carcérale en réduisant le nombre de députés. De détenus, pardon".

SÉGOLÈNE **ROYAL** *Ministre de l'Environnement convaincue*
"Il faut pousser les autobus propres".
Avec de l'huile de coude bio bien entendu.

SHARON **STONE** - *Actrice clairvoyante*
"Quand les femmes refusent de faire l'amour sous prétexte qu'elles ont mal à la tête, il suffit de regarder la tronche de leur mari pour savoir d'où vient leur migraine".

À partir de
1000 MAD
par personne*

VOTRE SÉJOUR EN FAMILLE DANS LA SPLENDEUR DU MAZAGAN

OFFRE SPÉCIALE AVEC DEMI-PENSION OFFERTE

OFFRE INCLUANT :

- Hébergement en chambre double pour 2 adultes et 2 enfants moins de 12 ans
- Petit-déjeuner et dîner pour 2 adultes et 2 enfants moins de 12 ans
- Accès gratuit aux clubs enfants : Baby Club, Kidz Club et Club Rush
- Activités de sports, loisirs et bien-être : Salle de vapeur, Tennis, Fitness, VTT...
- Accès gratuit au nightclub Alias

*Offre valable pour tout séjour du 1er Septembre au 28 Décembre 2015, pour toute réservation effectuée du 1er au 30 Septembre. Tarif par personne sur la base d' une nuit en chambre double. Offre soumise à conditions.

PLAGE I RESTAURANTS ET BARS I CLUB ENFANTS I SPA & HAMMAM I GOLF SIGNÉ GARY PLAYER I SPORTS & LOISIRS I NIGHTCLUB

RÉSERVEZ VITE !

reservations@mazaganbeachresort.com
mazaganbeachresort.com
TEL: +212 5 2338 8080

Un resort, comme nulle part ailleurs.

MAZAGAN
BEACH & GOLF RESORT MOROCCO

Ils sont pas "MÂLES"

Si pour vous Mesdames, la beauté masculine est un "mâle" nécessaire, voici qui va faire monter la température! Riches, beaux et célèbres, ces hommes là ont tous "un je ne sais quoi" de craquant. On prend le pari que vous les trouverez super-sexy. Si ce n'est pas le cas… tant pis, on les garde pour nous!

Par
Cassandra ***JAD***

PRINCE CHARMANT

Ph. DR

CHEIKH HAMDANE
BEN MOHAMMED AL MAKTOUM

Rassurez-vous, Mesdames, le Prince charmant existe toujours. Il est jeune, il est beau, il est sportif, il est intelligent et il est héritier… Le Cheikh Hamdane est un cœur à prendre. On aime tout particulièrement sa personnalité qui tranche avec celle des princes du monde arabe. Reconnu pour ses talents de poète (pseudonyme Fazza) autant que pour ses prouesses de cavalier, cette perle rare est aussi un intello, diplômé de la prestigieuse université de Sandhurst et de la London School of Economics. Et comme si il y avait besoin de booster son ego, Forbes le classe 4ème du palmarès des têtes couronnées les plus sexy au monde en 2009.

INTELLO BRANCHÉ

Ph. DR

JOSEPH **GORDON-LEVITT**

Ce n'est plus à prouver : l'intello gringalet, c'est le nouveau mec branché (comme l'était le musclé autrefois), nec plus ultra selon les femmes. Plus accessible, plus sympa (car il se la pète moins : il ne sait pas qu'il est beau), meilleur petit copain, l'intello a tout pour plaire. Celui qu'on a choisi est : Joseph Gordon Levitt. Quoiiiiii ? Tu ne connais pas Joseph Gordon-Levitt ? Joseph qui ? Gordon-Levitt, les filles ! Un acteur américain de 34 ans. Il a joué dans Inception. Il est brillant, talentueux et il a une véritable aura sexy-intello. Et puis un mec qui écrit/réalise et joue dans un film qui traite de la volupté de façon sensible et touchante (Don Jon's Addiction), pour nous, c'est forcément un mec précieux !

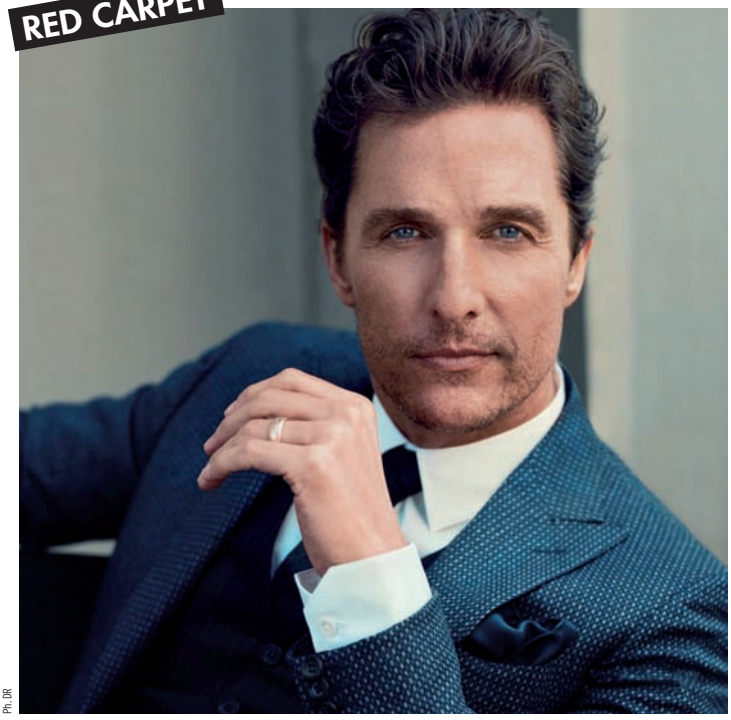
FOOTEUX

Ph. DR

CRISTIANO **RONALDO**

Un incontournable ! Epoustouflant, jeune et doté des plus beaux abdos de la planète. Du haut de ses 30 ans, ses 20 millions d'euros de salaire annuel et son corps parfait, le plus hot des portugais a tout pour plaire. Sacré pour la seconde année consécutive Footballeur le plus sexy du monde, Ronaldo n'en fini pas de faire se pâmer les dames.

RED CARPET


Ph. DR

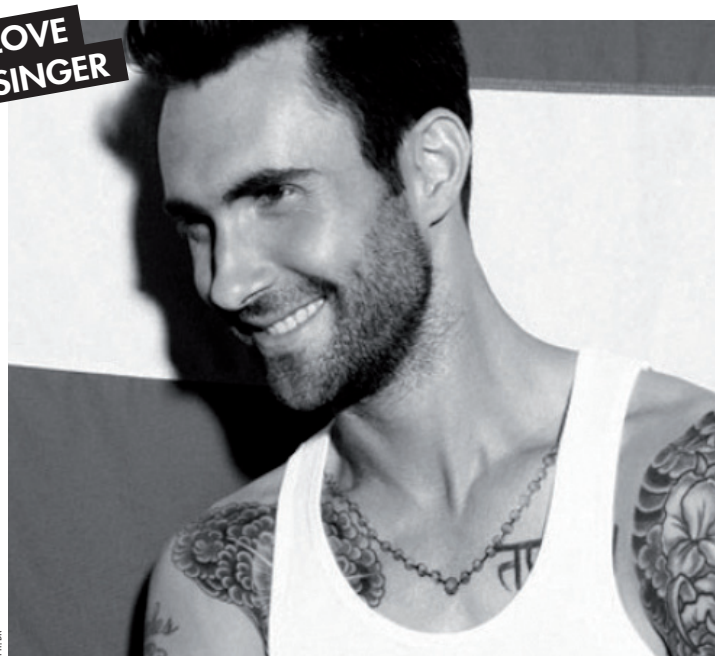
MATTHEW **MCCONAUGHEY**

Passer d'ectoplasme sexy à sauveur de l'humanité, Matthew McConaughey l'a fait. A l'image de son envolée intergalactique dans "Interstellar" le play-boy a atteint le firmament. Mesdames ! Autant vous prévenir qu'il n'a pas beaucoup de défauts. Pure dégaine de Texan, physique longiligne, sec et costaud, regard fou qui exprime à peu près toutes les émotions à la fois, voix tonitruante, dégaine chaloupée et un peu cow-boy sur les bords, homme marié et équilibré, "Matthew" pour les intimes est le stéréotype de l'acteur parfait qui fait rêver. Avec un regard ou un simple sourire, il avoue, avec classe bien sûr, les faire toutes craquer (C'est sa femme qui doit être ravie… nous en tout cas on l'est). Quel homme, ce Matthew !

ADAM LEVINE

Adam est un beau gosse certes imparfait, mais avec tout de même un certain nombre d'atouts. Il est brun, il chante et danse bien, ce qui lui a valu d'être désigné homme le plus sexy du monde en 2013. On aime ses tatouages multiples qui lui donne un petit air Bad Boy (On ajouterait bien notre prénom quelque part sur son bras, donnant alors un sens à "il nous a dans la peau"). Oui, Adam Levine a tout d'un it-boy. Adam est heureux, Adam est souriant, Adam est... charmant ! Sa voix nous fait rêver : on aurait bien aimé être celle à qui il chantait "This Love". Mais malheureusement, Adam n'est plus un cœur à prendre. Il est marié depuis juillet 2014 au top model Behati Prinsloo, membre de l'armée des anges de Victoria's Secret. Oui, difficile de lutter.

LOVE SINGER


Ph. DR

BOGOSSE

Ph. DR

DAVID **GANDY**

Une nuée de garçons plus sexy les uns que les autres foulent les catwalks et déferlent sur les panneaux publicitaires. Abdos en béton, mâchoire d'acier et teint de bronze… 100% superficiels peut-être, mais 100% super beaux. Et dans cette catégorie il nous a semblé nécessaire d'ajouter David Gandy à notre palmarès. On aime ce mannequin britannique de 35 ans parce qu'il s'est prêté au jeu du remake dans la pub Dolce & Gabbana qui est une référence à la photo d'Yves Saint Laurent nu par Jeanloup Sieff . Incarner un mythe, c'est sexy. De plus, il n'a pas peur de porter des slips..... (même en très gros plan).

SUPER GEEK

Ph. DR

JACK **DORSEY**

À 15 ans, Jack Dorsey créait des logiciels open source qui sont toujours utilisés aujourd'hui par des compagnies de taxis. A 30 ans, il fondait Twitter avec Evan Williams, Biz Stone et Noah Glass, alors qu'il avait quitté l'université depuis longtemps pour devenir masseur sans succès car le secteur était "bouché" en Californie. Le 21 mars 2006, c'est Dorsey qui poste le premier tweet de l'histoire : "just setting up my twttr" avant que la plateforme ne s'ouvre au public le 13 juillet suivant. À la tête d'une fortune de 2,3 milliards de dollars, Dorsey reste un homme simple, qui prend le bus pour aller travailler, suit un régime Paléo (sans céréales, sans sucre) et cherche toujours l'âme sœur. Intéressées ?

SPORTIF BUSINESSMAN

Ph. DR

NICHOLAS **WOODMAN**

Nicholas Woodman, dit Nick, est jeune, beau, un physique de surfeur, dont il en a l'aisance, avec la fortune en plus. C'est après plusieurs échecs professionnels que le jeune Nick quitte tout pour aller tester sa board sur les plus belles plages du monde. En voulant filmer ses prouesses "comme un pro", Woodman a l'idée de créer une caméra qui allait devenir incontournable à partir de 2010 : la GoPro. À 38 ans, Nick Woodman est un homme comblé, marié à sa petite amie de l'époque, père de deux enfants, il ne compte plus ses succès : la go-pro aura révolutionné l'exploit sportif.

Ça va ? Vous respirez encore ? Ça fait du bien de temps en temps de s'évader avec des beaux gosses comme ça, n'est-ce pas ? Messieurs ne vous inquiétez pas, chez Ultra on aime la parité, du coup rendez-vous le mois prochain pour les plus belles femmes de la planète !

fenêtre sur cour

QUAND LE MOBILIER S'INVITE DANS LA LISTE DE MARIAGE !

CASABLANCA

21, bd Massira Al Khadra
Tél : + 212 (0) 522 25 84 56

Marjane Californie
Tél : + 212 (0) 522 21 14 22

Morocco Mall, 3ème étage
Tél : + 212 (0) 522 79 66 99

Baccarat-Christofle Morocco Mall
Tél : + 212 (0) 522 79 76 79

RABAT

30, rue du 16 Novembre, Agdal
Tél : + 212 (0) 537 67 01 89

LES STONES en 1965 à Londres. De gauche à droite : Charlie Watts, Brian Jones, Keith Richards, Mick Jagger et Bill Wyman.

Ph. AFP

Rolling Stones
BUSINESS & ROLL

Encore un énième clap de fin annoncé pour les Rolling Stones. C'était lors de leur tournée Zip Code aux USA et au Canada, cet été. Une rumeur affligeante qui a affolé leurs fans et donné cours à d'innombrables conjectures quant à son authenticité. Mick Jagger a fini par rétablir la vérité en annonçant des projets de nouvelle tournée pour 2016 et peut-être, si tout va bien, un nouveau album. Retour sur la carrière monumentale des Bad Boys de la pop britannique.

Par
Mina ***EL GLAOUI***

DES DÉBUTS FULGURANTS

Lorsque Brian Jones, guitariste et leader historique du groupe, publie une petite annonce en 1962 pour recruter de nouveaux membres à sa formation, il était loin de se douter qu'il aboutirait à la création du deuxième groupe le plus mythique de l'histoire du rock anglais après les Beatles. A répondu à son appel Mick Jagger, chanteur, qui l'a convaincu, mais qui a aussi exigé que son ami d'enfance, acolyte en musique et guitariste, Keith Richards, soit de la partie. La légende rapporte que le nom Rolling Stones a été initié par Brian Jones, d'après un morceau du géant bluesman Muddy Waters. Il n'a fallu que deux ans au groupe pour se propulser sur le devant de la scène. Ils commencent par des enregistrements de reprises de morceaux de Blues et de Rythm and Blues américains et deviennent les têtes de file de la mouvance British Blues Boom qui redécouvrait et réadaptait le blues américain selon le code Rock des années 60. Ce mouvement a vite atteint des sommets internationaux et a ouvert la porte à la British Invasion aux États-Unis avec en pole position la déferlante Beatlemania. Keith Richards et Mick Jagger, surnommés les Glimmer Twins (flamboyants jumeaux), forment un duo exceptionnel d'auteurs-compositeurs. Mick Jagger prend progressivement la direction du groupe, Brian Jones ayant de plus en plus de difficultés à tenir le rythme, la faute à une vie sentimentale dissolue, des problèmes de santé et une addiction à la drogue. Leur premier tube, Satisfaction, connaît un succès interplanétaire.

PLUS DE 400 MILLIONS D'ALBUMS VENDUS DANS LE MONDE

BAD BOYS VERSUS NICE FAB FOUR, L'ÉTERNELLE OPPOSITION ROLLING STONES-BEATLES

Avec leurs cheveux longs, leurs tenues composées de jeans déchirés et de T- shirts tantôt psychédéliques, tantôt bohème, les Rolling Stones véhiculent une image de mauvais garçons qui attise la hantise des parents à leur égard. Leur musique, ses paroles et leur allure les placent ainsi à l'avant-garde du mouvement jeune des 60's, à contre-courant de la culture anglaise classique. Ils sont perçus par la jeunesse comme les libérateurs, l'ordre établi est étouffant et n'avantage que certaines classes privilégiées. Cette image de rebelles est en fait magistralement orchestrée par leur manager dans le but de les démarquer de celle de gentils garçons, ou gendres idéaux, les Beatles. En réalité les deux groupes entretiennent d'excellentes relations et se fréquentent, en coulisse, les Beatles allant jusqu'à donner aux Stones le morceau I Wanna Be Your Man pour les aider à lancer leur carrière (morceau écrit à l'origine pour Ringo Starr qui le jouera souvent en public). Par la suite, pour entretenir leurs mythes respectifs, ils évitent de se montrer ensemble et alors que les Rolling Stones sont accusés d'abuser des drogues, les Beatles en usent également. Paul McCartney a d'ailleurs défrayé la chronique en avouant en 1967 avoir pris du LSD. Les Fab Four adoptent délibérément un style fleur bleue et leurs chansons sont des gentilles romances. Les Rolling Stones s'attaquent, quant à eux, à des thèmes plus musclés avec un ton sarcastique et des allusions aux femmes parfois qualifiées de sexistes. Les Stones se glissent avec aisance dans la peau de Bad Boys. Ils enchaînent les frasques les plus diverses et ont des démêlés, souvent graves, avec les autorités. La carrière des Rolling Stones résiste au temps et les a maintenus au-devant de la scène Rock à 70 ans passés, alors que celle des Beatles a duré moins d'une décennie. Peut-être faut-il avoir la peau dure pour survivre dans le monde du showbiz.

SEX, DROGUE ET ROCK AND ROLL

Après un premier single en 1963, passablement accueilli par la critique, les Rolling Stones n'hésitent pas à explorer des univers nouveaux, introduisant par exemple le sitar et des influences psychédéliques ou indiennes dans leur musique, comme dans leur LP Aftermath en 1966 (rappelez-vous Paint It Black). Ils donnent des centaines de concerts et subissent l'hystérie de fans déchaînés qui les oblige souvent à quitter la scène précipitamment.
En 1966 ils décident de se retirer de la scène quelque temps. C'est l'époque des vacances au Maroc pendant lesquelles Mick Jagger renforce sa relation avec Marianne Faithful et Brian Jones se fait chiper sa petite amie par Keith Richards.

Ph. AFP

MICK JAGGER en 1976, lors d'un concert donné en Angleterre et en 2015 à Indianapolis. Hormis quelques rides, le Roc du Rock est resté égal à sa légende.

Ph. AFP

La folle épopée marocaine

Avec l'arrivée des 70's, les Stones enchaînent les frasques et leurs noms commencent à être associés aux excès en tout genre. Depuis la descente musclée de la police dans sa résidence de Redlands, qui avait ponctué les multiples ennuis du groupe avec la justice et lui avait valu d'être personnellement poursuivi pour détentions de substances illicites, Keith Richards avait convaincu son entourage d'aller passer la mauvaise saison au Maroc, en attendant le procès.

Ce road trip (dans tous les sens du terme !) de près de 3.000 kilomètres qui les mènera de Londres à Marrakech, en passant par Tanger, sera le premier d'une longue série de fuites vers l'étranger d'un groupe qui aura accumulé les démêlés avec les stups et le fisc britannique.

Mick Jagger et Marianne Faithful prirent l'avion. Keith Richards et Brian Jones, embarquèrent eux à bord de la magnifique Bentley Continental Flying de Keith en compagnie d'Anita Pallenberg, mannequin et petite amie de Brian Jones, d'une autre top-model, Deborah Dixon et de Tom Keylock, un ancien para, homme à tout faire de Keith Richards pour les conduire.

La voiture fut spécialement aménagée par le guitariste pour transporter tout ce qui fallait de substances illicites. Au cours du voyage Brian Jones tomba malade et fut débarqué à l'hôpital d'Albi. Deborah Dixon, qui ne supporta sans doute pas très bien certains des produits embarqués à bord quitta elle aussi l'aventure. Keith et la belle Anita se rapprochèrent inévitablement. Leur liaison, qui va durer treize ans, donnera naissance à trois enfants et traversera tous les affres de l'addiction, ne va évidemment pas détendre l'atmosphère au sein du groupe que Brian Jones finira par retrouver au Maroc. Celui-ci, de plus en plus isolé au sein des Stones, finira par en être expulsé deux ans plus tard avant qu'on le retrouve, en juillet 1969, noyé dans la piscine de sa villa.

De cette épopée marocaine, on retiendra sur le plan musical la 1ère rencontre en 1968 de Brian Jones avec les Jajouka, ce groupe légendaire, originaire du village du même nom qui donnera naissance à un disque, sorti en 1971, en son hommage, deux ans après sa mort. Puis plus tard, fin des années 80, le retour des Stones à Tanger, à l'invitation de Bachir Attar, le leader des Jajoukas, pour l'enregistrement de Continental Drift, un single (Album Steel Wheels) au son des instruments des maîtres musiciens de Jajouka.

Par ***Yali Wali***

Ph. DR

"Let's jump in the Bentley and go to Morocco"

Keith Richards

Ph. DR

La légendaire Bentley Continental Flying Spur (littéralement « éperon volant ») du trip des Rolling Stones au Maroc sera mise en vente aux enchères le 12 septembre en Angleterre. Produite dans cette configuration à 87 exemplaires, la «Blue Lena», baptisée ainsi en hommage à la chanteuse de jazz américaine Lena Horne, est estimée entre 500 000 et 700 000 euros. Le prix à payer pour une icône du rock doublée d'un modèle très recherché par les collectionneurs fortunés.

Ph. DR

Ph. AFP

KEITH RICHARDS effectue son retour en solo à la rentrée avec "Cross-seyed Heart", sa première sortie en 23 ans.

LORSQU'IL dessine en 1971 la fameuse langue écarlate sortant d'une bouche immaculée du groupe, le designer John Pasche ne se doute pas qu'il contribue à la naissance d'une marque. Le logo inséparable de l'identité du groupe aura traversé toutes les époques et n'aura coûté que 50 livres sterling.

Ph. AFP

3 JUILLET 1969. Brian Jones, 27 ans, fondateur et leader initial des Rolling, se noie dans sa piscine juste après avoir été viré du groupe. Malaise ou victime d'un jeu mortel avec un de ses employés? La mort du guitariste, le plus drogué d'Angleterre reste encore aujourd'hui un mystère.

Cette période est trouble, jalonnée d'interpellations par la police suite à des consommations ou possessions de drogue. 1968 est l'année du mythique album Sympathy For The Devil.

En 1969, bien qu'ayant été le leader original du groupe, Brian Jones s'en voit exclu en juin. On le retrouve mort dans sa piscine quelques semaines plus tard. S'ensuit un concert maudit, celui d'Altamond lors duquel les Hell Angels, chargés pourtant d'assurer la sécurité, assassinent un jeune noir et quatre autres personnes sont tuées. C'est après ce drame que les Stones étudient de plus près l'organisation et la sécurité dans leurs concerts. D'autant plus qu'ils choisissent dorénavant de se produire dans des espaces immenses où nul n'a joué avant eux. L'album Sticky Fingers (Brown Sugar, Wild Horses...), à la célèbre pochette zippée dessinée par Andy Wharol, sort en 1971, les fait remonter en haut des charts. Ses textes sont encore plus libérés et provocateurs. La gigantesque tournée qui s'ensuit aux États Unis est dénommée Stone Touring Party, en référence aux initiales STP, une puissante amphétamine. C'est la tournée des télés défenestrées et des excès en tous genres. Ces années valent à Keith Richards le surnom peu ragoûtant "d'être humain le plus élégamment dévasté".

Fin des années 70, malgré l'arrivée en masse du mouvement punk, les Rolling Stones restent fidèles à leur style et leur succès demeure intact. Mick Jagger montre des velléités de carrière solo et enregistre un morceau avec Michael Jackson, puis un autre avec David Bowie. Il sort des LP solo en 1984 et 1985. Les années 90 et 2000 accueillent leur travail avec grande sympathie, mais peut-être moins d'euphorie. Ils accèdent au stade de légende et ce sont leurs concerts qui font l'attraction, leurs albums passant malgré eux au second plan.

AU PANTHÉON DU ROCK

Depuis 2012 les Rolling Stones n'en finissent pas de fêter leurs 50 ans de carrière. A cette occasion, ils ont ressorti en édition Deluxe l'album Sticky Fingers. En avril 2016, une exposition, Exhibitionism, est programmée à la Saatchi Gallery a Londres et réunira leurs objets et vêtements fétiches, enfin ce qu'il en reste puisqu'une grande partie a été volée. En un demi-siècle de fabuleuse et unique carrière, les Stones ont vendu un total de 400 millions de disques. Ils sont entrés au Rock and Roll Hall of Fame et Mick Jagger a été anobli par la reine Elisabeth en 2002.

Alors malgré leur âge avancé, leurs corps et leurs neurones sollicités à outrance depuis des décennies, les Stones sont encore là pour durer. En tout cas leurs fans soutiennent qu'ils ne quitteront la scène que lorsqu'ils ne pourront plus y accéder. Ils ont dernièrement déclaré qu'ils n'avaient pas encore donné de concerts en Amérique du Sud. Et l'Afrique? Et le Maroc? L'un de nos magnifiques festivals pourrait certainement les tenter... Qu'on les aime ou pas, qu'on apprécie leur musique ou non, on ne peut qu'avoir du respect pour leur exceptionnel talent et leur incommensurable ténacité. Icônes de plusieurs générations, ils resteront parmi les figures importantes et marquantes du XXème siècle, suscitant encore enthousiasme et admiration jusqu'en 2015 et encore pour longtemps, on l'espère. ■

CERRUTI 1881

CASABLANCA
2 Avenue Du Phare
Rond-point des Sports
05 22 26 1881

RABAT
Rue Tansift
81 Avenue Al Atlas
05 37 68 1881

SUPER-DÉFIS POUR SUPER-HÉROS

Trois athlètes d'exception s'apprêtent à porter haut les couleurs du Maroc en relevant des défis d'endurance inédits. Nacer Ibn Abdeljalil, Mohamed Lahna et Hassan Baraka.

Par
Karim ***DRONET***

DÉFI

Relier Tanger à Lagouira, soit 3 000 Km à pied, à la nage et à vélo

CASTING

Nacer Ibn Abdeljalil | Mohamed Lahna

PALMARÈS

• Premier Marocain à avoir escaladé l'Everest
• Premier Marocain à avoir posé le pied au Pôle Nord
• Vice-champion du monde de Paratriathlon à Pékin 2011

Après avoir été le premier Marocain à escalader le sommet de l'Everest et à rejoindre à pied le Pôle Nord, Nacer Ibn Abdeljalil se lance, en novembre prochain, un nouveau défi. A l'occasion de l'anniversaire des 40 ans de la Marche Verte, il projette, en compagnie de son compatriote Mohamed Lahna, vice-champion du monde de paratriathlon, de faire revivre cette fantastique épopée aux plus jeunes à travers un challenge sportif qui les mènera de Tanger à Lagouira après avoir parcouru sous la forme d'un triathlon 15 kilomètres de natation, 2 600 kilomètres à vélo et 450 kilomètres en course à pied. Ceux qui le désirent pourront les rejoindre sur le parcours et faire un petit bout de chemin avec eux.

A travers cette performance, Nacer Ibn Abdeljalil veut raviver la flamme patriotique des Marocains: "C'est un challenge qui se veut citoyen, il embrassera plusieurs causes notamment dans l'éducation en s'associant à l'ONG Injaz Al Maghrib, pour animer plusieurs conférences dans les écoles dans les différentes villes étapes.

Mohamed Lahna fait partie de ces sportifs marocains qui méritent un formidable coup de chapeau. Victime d'une malformation à la jambe droite, cet athlète de 33 ans a trouvé dans la pratique du sport de haut niveau et d'endurance le moyen de dépasser son handicap et de se réaliser pleinement. Après avoir grandi dans un quartier populaire de Casablanca où il jouait au football avec des béquilles, Mohamed s'est lancé dans la natation grâce au soutien de l'association Idmaj. A l'âge de 24 ans, soutenu par le service des anciens combattants de l'ambassade de France, il a pu bénéficier d'une prothèse qui lui a permis de s'adonner, pour la première fois, à la pratique du vélo. En 2008, sportif insatiable, il décide également de pratiquer le triathlon. Installé aux Etats-Unis depuis quatre ans, il a engrangé plusieurs succès sportifs probants comme une participation remarquée au Marathon des Sables en 2013 ainsi qu'au Norseman et Kona Ironman, sans oublier une traversée du détroit de Gibraltar à la nage.

DIFFICULTÉS

Un challenge qui s'annonce d'ores et déjà comme étant très physique, car mis à part les 15 km de natation, il faudra parcourir à vélo tous les jours en moyenne 200 km avec une étape de nuit de plus de 300 km. Il faudra enchaîner ensuite 45 km de course à pied par jour dans le Sahara marocain, et ce pendant presque un mois.

MOTIVATIONS

Pour Nacer, partager les valeurs nobles du sport, le dépassement de soi, le courage, l'entraide et la générosité. "Je pense vraiment que le sport peut constituer dans notre pays un levier de développement pour sauver et intégrer à la société certains jeunes défavorisés. De telles initiatives partagées dans les médias et les réseaux sociaux peuvent les attirer et les intéresser au sport et aux valeurs qu'il diffuse. Ce challenge sera aussi l'occasion de leur faire redécouvrir un des événements les plus marquants du Maroc moderne".

Mohamed Lahna espère aussi que ce challenge sera l'occasion de faire preuve de patriotisme: "Chaque Marocain doit faire quelque chose pour soutenir l'unité du Royaume.

DÉFI

Être le premier représentant marocain à un championnat du monde de Swim and Run et pour 2016 relier 7 continents en 7 jours avec 7 marathons.

CASTING
Hassan Baraka

PALMARÈS
• Plus jeune nageur mondial à relier les cinq continents à la nage

Après avoir réussi le défi, l'année dernière, de relier les cinq continents à la nage, le Moroccan Swim Around The World, Hassan Baraka a décidé aujourd'hui de s'adonner à la nouvelle discipline émergente des sports extrêmes de l'endurance. Contrairement à l'aquathlon, une épreuve combinée où l'on enchaîne un parcours de natation et un autre de course à pied, le Swim and Run se déroule sur de multiples parcours où il faut réaliser plusieurs transitions pour faire face aux différentes sections de natation et course à pied, le tout en milieu naturel. C'est la Suède qui abritera en septembre l'épreuve phare du Swim and Run : le championnat du monde Ötillö, qui signifie littéralement en suédois " d'île en île ". L'objectif est de courir et de nager entre 26 îles de l'archipel suédois en bravant le courant, les eaux froides, et bien d'autres aléas, sur une distance totale de 75 km. Soutenu par Cooper Pharma et l'Office national marocain du tourisme, Hassan Baraka est ainsi parfaitement conscient de l'ampleur du défi qu'il s'apprête à relever.

DIFFICULTÉS
" Cette course est considérée comme la course d'un jour la plus dure au monde. Le Swim Run se réalise en équipe de deux, et ce pour des raisons de sécurité. Malgré le fait que l'on porte sur nous une balise GPS pour être repéré, des sifflets et des cartes du parcours pour ne pas nous perdre, on n'est jamais à l'abri de crampes dans l'eau ou d'autres problèmes. A deux, c'est plus facile de réagir. Dans ce genre d'épreuve d'endurance, les difficultés ne manquent pas : " La température de l'eau de la mer Baltique est aux alentours de 10 degrés en cette période de l'année, il y a donc un risque d'hypothermie du fait de courir pendant plus de 10 heures avec des vêtements mouillés. Courir avec une combinaison Néoprène et de nager avec des chaussures est aussi un challenge qui n'est pas si facile que cela à réaliser, même si l'on a le droit d'avoir des pull-boys pour améliorer la flottabilité et des plaquettes pour améliorer la performance dans l'eau. Le plus compliqué à gérer sera le fait d'arriver à temps sur les 6 check points du parcours sachant que nous courons en binôme et que l'une des règles principales de la compétition est de ne pas se séparer de plus de 10 mètres de son partenaire au risque de se faire disqualifier. Certaines équipes sont même encordées pour surmonter cette difficulté ".

MOTIVATIONS
" Je souhaite atteindre la ligne d'arrivée pour pouvoir lever encore une fois le drapeau marocain lors de ce championnat du monde où cela n'a jamais encore été fait. Comme lors de mon expédition de l'an dernier, je continuerai à réaliser des actions de protection de l'environnement en partenariat avec la Fondation Mohammed VI pour la Protection de l'Environnement. Si j'ai décidé de troquer les courses de bitumes par les courses de Trail, en milieu naturel, et la piscine, hormis pour les entraînements, pour la natation en eau libre, c'est précisément pour être en harmonie avec cette merveilleuse planète dans laquelle nous vivons. Le dépassement de soi est pour moi prépondérant. Rien n'est impossible et tout rêve peut être atteint avec de la volonté, de la persévérance et de la constance ".

Décoré cet été par le Roi Mohammed VI du Wissam Al Moukafaa Al Wataniya, Hassan Baraka est un champion insatiable. L'année prochaine, il prévoit en effet de réaliser un Moroccan Run around the world, un défi qui entre dans le cadre du World Marathon Challenge. Avec 10 autres marathoniens du monde entier, Hassan Baraka entend encore faire flotter le drapeau marocain sur tous les continents, tout en menant des actions citoyennes en faveur de la protection de l'environnement. ■

Quand les défilés DÉRAILLENT

Même le monde si parfait de la haute couture a ses couacs. Podiums qui se transforment en patinoires, messages contestataires, intrusions… Le glamour en prend pour son grade et c'est plutôt drôle. A la veille des Fashion-weeks qui mettent le microcosme de la mode en ébullition, nous n'avons pas pu résister à une petite rétrospective, certes un brin malveillante. Histoire de mettre le feu, c'est tendance en ce moment.

Par
Aysha ***HAKAM***

Ph.DR

DIOR 2008
Un véritable numéro d'équilibriste : Je tombe, je tombe pas… Oui, je tombe.

DÉRAPAGES INCONTRÔLÉS

Mannequin, un métier à hauts risques. Faire des kilomètres perché sur des stilettos de 12 cm (au moins) est un exercice plutôt périlleux pour des modèles qui manquent à chaque instant de, au mieux tanguer, au pire chuter.

Ph. DR

Ph. DR

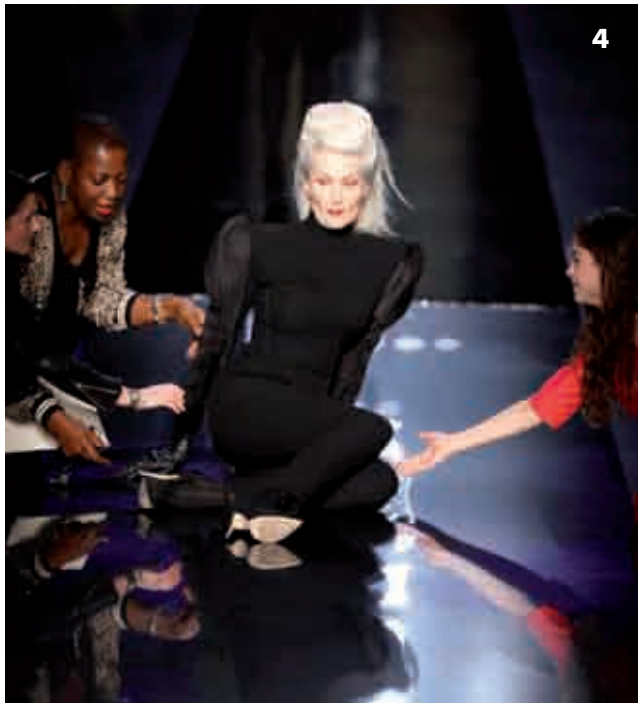
1. VIVIENNE WESTWOOD 2009 Non, si elle est dans cette position, ce n'est pas parce qu'elle cherche ses lunettes !

2. HERVÉ LÉGER 2009 Parmi les 10 commandements des tops, on a dit : la tête haute et droite tu garderas toujours et jamais culotte tu ne montreras. Pour le premier, c'est réussi, pour le 2ème, c'est à revoir !

3. ÉLIE SAAB 2014
Non, elle ne s'apprête pas à prendre place dans des starting-blocks pour le 400 m haies. En revanche, elle va peut-être devoir courir pour rattraper le retard pris à cause de sa chute !

4. JEAN PAUL GAULTIER 2014
Quatre chutes dans un même défilé ! Record battu pour le mannequin senior Catherine Loewe qui faisait l'ouverture. Victime de son âge ? Mais non de ses chaussures trop hautes…

Ph. DR



DOLCE & GABBANA HOMME PRINTEMPS-ÉTÉ 2014

Il n'est pas rare de voir des hommes légèrement vêtus aux défilés Dolce & Gabbana, mais ils gardent généralement le soupçon de pudeur qui convient. Pas cette fois, semble-t-il. Un invité surprise s'est glissé sur le catwalk, alors que le show s'achevait. L'homme, vêtu uniquement… de flamboyantes baskets rouges, s'est jeté sur le podium dans la stupeur générale. Il faut croire que le décor qui ressemblait au jardin d'Eden l'aurait inspiré.

THE SHOW MUST GO ON

Un mannequin qui défile, (à l'insu du créateur?) avec un message politique et voilà la presse qui s'emballe, subodorant la révolution.
L'incident du défilé Rick Owens n'est pas un cas isolé. Les stylistes ont l'esprit solidaire.

Ph. DR

NINA RICCI PRINTEMPS-ETE 2014

Les Femen sévissent aussi sur les défilés. C'est en plein milieu de celui de Nina Ricci que plusieurs d'entre elles ont déferlé sur le podium, scandant des slogans du style «Fashion dictaterror» (la mode dicta-terreur) ou «Model don't go to brothel» (Mannequin, ne va pas au bordel). Pas forcément compréhensibles les slogans. Bref, elles entendaient protester contre l'industrie de la mode. Une d'entre elles a même essayé d'embarquer un mannequin dans sa course effrénée, mais cette dernière s'est dégagée pour poursuivre son chemin, quasi imperturbable et la tête toujours droite !

Ph. DR

RICK OWENS PRINTEMPS-ÉTÉ 2016

Non, Rick Owens ne veut pas tuer Angela Merkel ! S'il a déjà fait parler de lui la saison dernière en faisant défiler des mannequins «sans culotte», il se retrouve, malgré lui, de nouveau au centre de la controverse. En plein milieu du défilé, Jera, son mannequin fétiche a sorti une bannière improvisée barrée des mots "PLEASE KILL ANGELA MERKEL / NOT" traduisez « S'il vous plaît tuez Angela Merkel, Je plaisante ». ". Ironiquement, la collection avait pour thème "l'agression" et Rick Owens, pour rester dans le ton, a bien précisé avoir donné un coup de poing au mannequin en question à son retour de scène. On ne plaisante pas avec Rick. La maison a demandé aux médias « de bien vouloir ne pas diffuser cette image ou de la flouter », mais comme l'image sans le texte, c'est comme un ciel sans soleil, donc c'est pas noté !

Sidi

MARRAKECH TAILORING

Collection Haute Couture ...

... Septembre 2015

6, rue de la Liberté 40 000 Marrakech - Tel. ; +212 (5) 24 42 18 05 - +212 (5) 24 43 83 76

Ph. DR

BOUCHRA JARRAR

"Je crée pour révéler cette élégance que l'on a toutes mais que l'on ne sait pas toujours exprimer"

Ph. DR

YACINE AOUADI

"J'imagine une femme hybride, entre urbaine et mondaine"

"J'aime réunir des styles, parfois aux antipodes "

CRÉATEURS ANTI CHICHI

EXIT LA FEMME IDÉALISÉE, BIENVENUE DANS LA RÉALITÉ

Ils n'aiment pas le tape-à-l'œil, versent plutôt dans le minimalisme, l'épure, l'élégance pratique, l'easy chic. Ce qui les intéresse ? Le style plus que la mode. Le quotidien plus que les red carpets. Le travail sur les coupes et les matières plus que les effets de manches ou la course aux tendances. Ils ont tissé leur toile en toute simplicité dans l'univers du luxe. Leur secret ? Ils donnent le ton de la mode et la recentrent sur la réalité des femmes. A la tête de cette mouvance révolutionnaire, 2 créateurs orientaux inscrits au Panthéon de la Haute Couture Française pour l'un et en passe de l'être pour le second. Un exploit quand on sait que ce cercle très fermé ne compte que 13 membres permanents, parmi lesquels les illustres Chanel, Dior ou Jean-Paul Gaultier.

Par
Aysha ***HAKAM***

SON CV

Date de naissance **1970**
Lieu de naissance **Cannes**
Nationalité **Franco-Marocaine**

DÉBUTS

Prénom arabe, Bouchra signifie "bonne nouvelle". Est-on prédestiné? Y aurait-il un déterminisme guidé par la seule volonté de ceux qui vous ont mis au monde ? Être bonne élève était en tout cas l'exigence de ses parents, tous deux venus du Maroc (Fès). Diplômée de l'Ecole supérieure des arts appliqués de Duperré (publique et gratuite, elle tient à le préciser), elle fait ses premiers pas dans le milieu de la mode en rentrant chez le licencié des bijoux Jean-Paul Gaultier pour apprendre l'art du détail et parfaire sa maîtrise du geste précis et minutieux. Après avoir œuvré pendant 20 ans dans l'anonymat des studios des grandes maisons de création, notamment chez Balenciaga, elle fonde sa maison de couture éponyme en 2010.

CARRIÈRE EXPRESS

Elle fut alors "membre invité" de la catégorie Haute Couture à laquelle on n'accède pas juste parce qu'on a vu de la lumière. Fin 2013, elle décroche le macaron de "membre permanent", le graal pour une maison de haute couture.

SON STYLE

Il n'a rien d'une exaltation fantasque. Il se traduit par une silhouette pantalon et non pas par des robes spectaculaires (qu'elle saurait faire on le précise !). Elle souhaite que "sa" femme s'imagine dans ses vêtements, avec des tenues qui visent la création d'un vestiaire fonctionnel et portable. Entre rigueur masculine et sensualité féminine, Bouchra Jarrar compose une garde-robe dont la justesse des proportions témoigne de l'influence d'un néo-classicisme contemporain, sans ostentation, tout en discrétion.

ADEPTE(S) VIP

La styliste confie qu'une célébrité qui voudrait porter l'une de ses créations doit lui expliquer pourquoi elle viendrait la voir, elle et pas quelqu'un d'autre. Chez Bouchra Jarrar, il n'y a pas de fantasme de se retrouver braquée par un projecteur blafard, ni l'envie d'habiller une femme précise : "Je n'ai pas d'égérie. Je suis claustrophobe, je refuse de m'enfermer dans un prisme."

MENTOR

Elle raconte que quand elle crée, elle n'a pas de référent. Elle part de rien, même pas d'un dessin: "Je ne sais pas dessiner." Elle choisit le tissu, coupe dedans et la forme suit, avec le sentiment d'être dans la création spontanée.

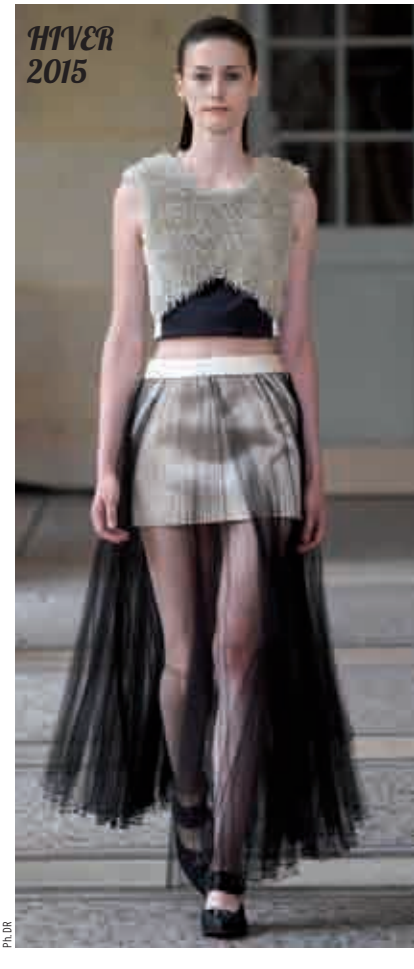
Ph. DR

CHIFFRE MAGIQUE

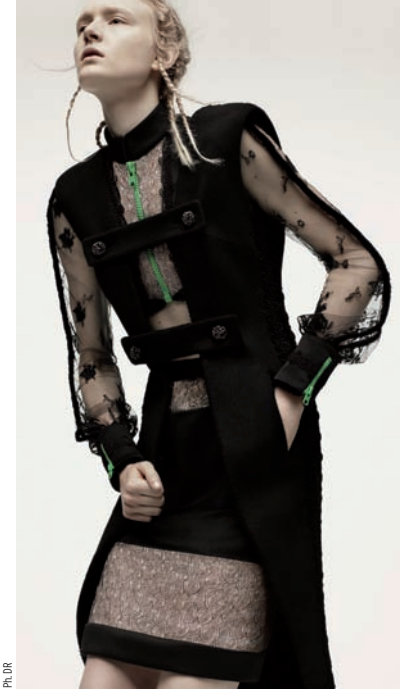
2012

Année où elle présente sa première ligne de vêtements, et année où elle reçoit la médaille de Chevalier des Arts et des Lettres.

Le noir et l'ivoire servent de fil conducteur à ses collections. Comme elle le raconte "Le noir et l'ivoire, c'est mon histoire." Cette palette réduite au blanc, ivoire, noir, et rose poudré, ne souffre pas la médiocrité. Au contraire elle apporte à la collection un chic irréprochable. Bouchra Jarrar travaille à l'ancienne, sans mur d'inspiration, support ou reliquat d'un éventuel voyage (elle n'aime pas voyager tout court).L'arrière pays niçois et ses racines marocaines la nourrissent. Cependant, c'est sa main qui l'amène vers ce qu'elle est "Je ne veux pas m'alourdir, à quoi bon m'embarrasser d'un thème ?". C'est, au fond, la synthèse de tout son travail, de la ligne qu'elle définit, nuance, reprécise à chaque saison. Les séances d'essayages sont par contre toujours un moment fort de son processus créatif, où s'entremêlent concentration et partage. Lorsqu'un modèle lui résiste au bout de deux essayages, elle l'oublie.



Ph. DR



Ph. DR

COLLECTION HIVER 2015-2016

Ph. DR

CHIFFRE MAGIQUE

9

Une naissance au sens propre comme au figuré, la conception de sa première collection a duré 9 mois.

13015

Le nom de sa collection qu'il résume comme suit : "baptisée sous la forme d'une anagramme chiffrée entre le nombre 13, porte-bonheur et l'abréviation de 2015 ('015), l'année où tout a commencé, pour venir composer mon code postal natal : 13015, celui des quartiers Nord de Marseille."

SON CV

Année de naissance **1980**
Lieu de naissance **Marseille**
Nationalité **Franco-Algérienne**

DÉBUTS

Son nom ne vous dit sûrement rien… Méconnu du grand public, Yacine Aouadi, 35 ans, n'est pourtant pas un jeune premier. D'origine Algérienne, né à Marseille, il part à Paris pour étudier le stylisme au Studio Berçot. Apres quoi, il fait ses armes chez Balmain aux côtés de Christophe Decarnin puis d'Olivier Rousteing. Ne fixant aucune limite à ses ambitions, fort de sa solide expérience, et animé par la volonté de s'exprimer autrement qu'à travers un studio de création, il fonde sa maison éponyme comme l'affirmation d'une conviction : celle que la couture peut constituer une alternative crédible et paisible, où l'on peut donner du temps au temps. Son choix pour la couture ? Pour lui c'était une évidence. Par goût personnel pour l'artisanat d'une part, et par nécessité d'un espace-temps créatif qui transcende les impératifs marketing omniprésents dans le prêt-à-porter.

CARRIÈRE EXPRESS

Présenté en marge de la Fashion Week Haute Couture de Paris en juillet dernier, sa première collection 13015 est un symbole. Une collection de 13 pièces prônant une couture décomplexée, loin des clichés de Contes de Fées, avec pour luxe le détail d'un savoir-faire artisanal. Le résultat : Un vestiaire résolument urbain pour ne pas dire sophistiqué, teinté de références aussi bien victoriennes, qu'asiatiques, que punk ou maghrébines. Tous les ingrédients sont là pour hisser Yacine Aouadi au rang des plus grands noms de la mode.

SON STYLE

Des créations couture comme une fin en soi. Des collections éprises de détails plutôt que de démonstration, où le vêtement est avant tout le reflet d'un goût, d'une personnalité incarnée par sa singularité. La femme Aouadi, il la décrit comme hybride, entre urbaine et mondaine.

ADEPTE(S) VIP

Des vedettes l'ont déjà repéré, à l'instar de Céline Dion qui s'est offerte une de ses créations.

MENTOR

Sans conteste le créateur qui l'inspire le plus, philosophiquement, c'est Azzedine Alaïa pour sa constance et son intégrité.

SES PROJETS

Développer sa deuxième collection Printemps/Eté et obtenir la reconnaissance de ses pairs et de la Chambre Syndicale de la Couture, en intégrant à terme le calendrier officiel de la Haute Couture!

UNE RENTRÉE SANS **FAUSSES NOTES**

Hat tension
Massimo Dutti | 575 Dhs

Bouclez la !
Salvatore Ferragamo chez Bella Pelle | 2 900 Dhs

1.2.3 | 750 Dhs

Vous avez le coup de blouse ?
Maje | 2 020 Dhs

Faites leur de l'ombre
Tod's chez Alain Afflelou | 2 747 Dhs

Une pointe d'élégance
Burberry | 4 200 Dhs

Ne retournez pas votre veste
Zara | 1 999 Dhs

Coupez court aux malentendus
Ba&sh chez Parlons Fringues
2 590 Dhs Dhs

Quoi que vous fassiez, vous ne l'empêcherez pas d'arriver. Alors on positive et on profite pour se concocter un look ultra stylé. Si l'habit ne fait pas le moine, il fait tout de même la business woman. Pour éviter un 0 pointé, suivez le guide!

Par
Aysha ***HAKAM***

Faites peau neuve
Moschino | 2 600 Dhs

Prenez un peu d'hauteur
Louis Vuitton | 7 050 Dhs

ON **CRAQUE** POUR...

Les nouveaux It Bags Louis Vuitton

Découverts en avant-première de la nouvelle campagne de Louis Vuitton, "Series 3", ces It Bags nous ont fait littéralement craquer. Des inspirations d'ailleurs avec des motifs aztèques, des détails futuristes, un naturel de cuir et de peaux au luxe graphique... Pour cet hiver, Louis Vuitton joue la carte de l'art, du voyage, et surtout de la pluralité. ***A.H***

Costume
MODE D'EMPLOI

Soyons lucides, le costume est un uniforme. Celui de l'image parfaite du businessman, sûr de lui et de ses compétences, formel et rigoureux. Au lieu de le subir, nous vous proposons de le dompter pour souligner avantageusement votre silhouette. Revue de détail à l'usage de "l'ignorant" pour éviter une collision douloureuse avec les dress-code de l'élégance. La règle essentielle étant : connaître les règles pour mieux les briser....

Par
Aysha ***HAKAM***

Le pantalon

Un élément sur lequel il y a beaucoup à dire : largeur, longueur, forme… qui différencient un pantalon élégant d'un parachute version accordéon.

LA TAILLE

Le premier impact qu'a la taille sur le pantalon est d'indiquer la position de la ligne de ceinture. Jamais, au grand jamais, le pantalon ne doit être porté sur les hanches, en taille basse comme un jean. Il doit impérativement se positionner 4 cm en dessous du nombril. Un bon moyen de vérifier qu'il n'est pas trop petit pour vous consiste à observer l'ouverture de ses poches : que ce soit devant ou derrière, les poches ne doivent pas bailler, mais rester parfaitement plaquées.

LA LONGUEUR

On a dit pantalon, pas accordéon. Il n'y a qu'une seule règle en la matière : pieds nus, vous ne devez pas marcher sur votre pantalon, il doit arriver juste au niveau du sol. Avec des chaussures de ville, l'arrière du pantalon doit tomber à un centimètre au-dessus de la semelle. Au niveau de la chaussure, il doit former un pli et un seul (dit pli de cassage). Une règle qui ne souffre d'aucune exception : les pantalons trop courts type "avez-vous vu mes chaussettes rouges ?" sont bons à laisser aux années 80, et les pantalons trop longs, type accordéon, n'auront pour effet que de raccourcir vos jambes.

Ph. DR

L'ENTREJAMBE ET LE FOND

Vous noterez que le pantalon a parfois tendance à être un peu lâche à l'entrejambe et sous le fessier. Soyez vigilant est prêtez-y attention lors de l'achat ! Dans un tel cas, il est nécessaire de procéder à une retouche afin d'éviter l'effet parachute (un effet malheureux, puisqu'il ne permet même pas de ralentir une chute accidentelle). Mais évitez de trop resserrer, sous peine de voir l'entrejambe de votre pantalon s'user et craquer prématurément.

L'oiseau de nuit se pare de noir

La règle "Number One", celle qu'il est interdit d'enfreindre : Ne portez jamais de costume noir avant la tombée de la nuit. Selon les codes et la tradition, un costume noir a pour but d'être porté lors d'évènements nocturnes exclusivement. Les seules exceptions qui en autorisent l'usage durant la journée sont : Être employé des pompes funèbres, d'une agence de sécurité ou encore d'assister à un enterrement. Souvent considéré comme réservé aux garçons de café, le costume noir ne pardonne rien, même pas d'être porté. Bref, noir c'est noir … mais cela ne veut pas dire qu'il n'y a plus d'espoir !

La veste

Celle d'un costume est une pièce à la complexité redoutable qui laisse nombre d'entre vous perplexes. Pour savoir rapidement celle qui vous va, suivez le guide !

LA LONGUEUR

Point souvent négligé, mais essentiel dans le choix d'un costume : la longueur de la veste. Pour certains, plus une veste est longue, plus elle affine la silhouette. Pas faux, mais gardons à l'esprit que plus elle est longue, plus elle raccourcit les jambes. Certes, si la partie de la veste située au-dessous des poches se nomme la "jupe", elle ne doit pas pour autant vous arriver aux genoux. La bonne longueur, c'est une veste qui se termine au niveau de votre paume quand vous laissez tomber vos bras et jamais plus bas que les fesses à l'arrière.

LES REVERS

Une bonne largeur pour le revers est de 6,5 cm. Deux éléments peuvent en faire varier la largeur : votre carrure et votre âge. Si vous avez moins de 30 ans et/ou que vous êtes très fin vous pouvez choisir un revers à 5,5 cm. Si vous êtes plutôt robuste ou mûr, optez sereinement pour le 7,5 cm. Autant vous le dire tout de suite, toute tentative d'imposture est définitivement vaine sur ce point.

LE CINTRAGE

Le cintrage est la façon dont les flancs et le dos de la veste vont épouser la courbe naturelle de votre torse. Certains hommes portent des vestes trop amples avec pour résultat un effet "parachute" disgracieux. D'autres ont tendance à sur-cintrer leurs costumes au point de ressembler aux femmes qui veulent avoir une taille de guêpe, ou à un saucisson bien ficelé. Le costume doit dessiner le buste, l'accompagner, sans le comprimer. Il faut l'imaginer comme la forme d'un sablier, avec donc juste un léger resserrage à la hauteur du nombril. Il est impératif de pouvoir placer son poing sur son ventre, sous la veste fermée à la hauteur du premier bouton. L'espace requis ne doit pas dépasser la grosseur du poing. Seul doit apparaître un léger pli de tension en étoile au niveau du bouton fermé.

Ph. DR

LES EPAULES

N'ayez pas les yeux plus grands que les épaules. La couture de la manche doit être SUR l'épaule et non au-delà. L'erreur classique lors de l'achat est souvent de choisir une veste trop grande, pensant optimiser la durée de vie du costume. C'est le fameux : "Il me fera plus longtemps..." À traduire par : "Je ressemblerai à un sac plus longtemps". Concernant le padding (la mousse rembourrant l'épaule) ou son absence (épaule naturelle, dite "napolitaine"), nous ne dirons que ceci : à moins d'être bâti comme un athlète, évitez les costumes sans padding, sous peine d'avoir une silhouette tombante, mal définie.

OUVERTE OU FERMÉE ?

La bienséance veut que la veste soit toujours fermée quand vous êtes debout, et toujours ouverte quand vous êtes assis. Impératif : fermez uniquement le bouton le plus haut au niveau du buste. C'est une règle d'usage car si vous fermez la totalité vous aurez l'air d'être trop engoncé, endimanché …

L'EMMANCHURE

Un détail technique, mais qui a son importance. La profondeur d'une emmanchure est déterminante pour la silhouette générale. Elle ne doit être ni trop étroite au risque d'être inconfortable, ni trop large au risque d'épaissir votre silhouette. Le bon équilibre c'est lorsqu'il vous est possible de placer deux doigts en dessous de votre aisselle, pas plus, pas moins.

Sobriété des couleurs

Pas de marron, de gris clair ou de bleu très clair dans les environnements formels où le conservatisme vestimentaire règne (Politique, finance…). Dans ces lieux, la règle c'est le costume gris (foncé à très foncé) ou bleu marine. A l'exception des milieux plus libéraux, type média ou communication, qui permettent d'y déroger, le gris ou le bleu marine restent de rigueur. Rassurez-vous, ce n'est pas aussi ennuyeux que cela pourrait le paraître au premier abord. Outre la vaste palette de déclinaisons possibles d'un gris ou d'un bleu, il est tout à fait autorisé (et conseillé) de miser sur le rappel, autrement dit les rayures ou Prince de Galles de vos costumes. Il n'y a aucune limite dans ce que vous pouvez vous autoriser. Apprenez donc à jouer sur ces subtiles déclinaisons au lieu de remplir votre garde-robe de cinq costumes unis bleus et cinq costumes unis gris.

UN JEU

POUR QU'ELLE NE DÉTALE PAS COMME UN LAPIN

Que ce soit par un temps de chien ou à pas de loup, il faudra que votre fille se fonde dans la jungle de la rentrée. Qu'elles soient câlines ou félines, les griffes l'ont bien compris. Les accessoires inspirés par nos amis les bêtes atténueront le stress lié au début d'une nouvelle année scolaire.

1

2

4

5

6

7

8

3

9

10

11

1 Massimo Dutti 2 695 Dhs. 2 Zara 269 Dhs.
3 Taille crayon Croc Croc Inno Maped 18 Dhs. 4 Zara 199 Dhs. 5 H&M 209 Dhs.
6 Kid'S Graffiti Robe à imprimés chats Galeries Lafayette 339 Dhs. 7 Gap 299 Dhs.
8 Zara 49 Dhs. 9 Set de jeu avec rangement bois massif blanchi, Flexa 2 380 Dhs.
10 152 concept store 300 Dhs.
11 Eastpak XS 535 Dhs.

D'ENFANT

La mode s'invite pour le retour de nos rejetons sur les bancs des écoliers. Ludique et pratique, elle s'inspire cette année aussi bien du règne animal que du formalisme britannique. Tour d'horizon des pièces phares qui permettrons aux kids de se "brancher à la rentrée".

Par Aysha Hakam

1 Orchestra 390 Dhs.
2 Zara 139 Dhs.
3 Massimo Dutti 375 Dhs. 4 Eastpak Jean Paul Gaultier 1000 Dhs.
5 Bureau Study en bois massif Naturel Flexa 2 682 Dhs & Chaise Flexa 1 868 Dhs. 6 Pepe Jeans 129 Dhs . 7 Agenda Quo Vadis 138 Dhs. 8 DLP Tirelire bonne notes Chez 152 concept store 110 Dhs. 9 Ralph Lauren 959 Dhs.
10 H&M 249 Dhs.
11 Zara 449 Dhs.

POUR QU'IL NE FILE PAS À L'ANGLAISE

La tendance dandy, c'est chicissime ! Il ne s'agit pas toutefois de déguiser votre petit garçon avec un chapeau haut de forme et une veste à queue de pie, mais d'opter pour la version moderne du chic britannique adoptée par les collégiens anglais. Une autre façon de se tenir à carreau!

OPÉRATION COMMANDO

Ph. DR

Sandro | 4 420 Dhs

Mode et architecturé, le sac "Diorama" s'inscrit dans l'univers prêt-à-porter de la nouvelle femme Dior. Ce sac à rabat, pièce phare du défilé Automne-Hiver 2015/2016, se distingue par sa marqueterie de crocodile noir, vert, bleu, dessinant un motif animalier revisité.
Sur commande uniquement

Ph. DR

= UN LOOK CANON

L'imprimé camouflage qui couvre le sac se marie à merveille au kaki du manteau. Et parce que c'est la rentrée, on se fond devant le "tableau vert" en jouant avec une craie bleue. En avant, marche, toutes dans le rang ! ***A.H***

Finsbury

Chaussez-vous
en classe business

Boutique Finsbury Casablanca

63 blvd Al Massira - Tél : 05 22 25 00 79

LES IT DE LA RENTRÉE

Cet automne, les créateurs rivalisent d'imagination pour vous sublimer. Découvrez les 5 tendances make-up de la rentrée qui fonctionnent aussi bien sur les catwalks que dans la vraie vie!

Par Aysha ***HAKAM***

Donna Karan Automne-Hiver 2015/2016

Ph. DR

SANS SOURCILLER

Le sourcil épais est encore une fois à la mode. Il structure le regard autant qu'il le rehausse. Affichez-vous avec une belle ligne de sourcil parfaitement dessinée. Exit les pinces à épiler, place aux brosses, aux poudres et aux gels, à manier de façon à donner au regard un effet wild… uniquement !

Évitez le beauty faux pas

Se faire des sourcils de viking à coup de crayon trop foncé ou filer se dermo-pigmenter n'est ni naturel, ni élégant… Si vos sourcils sont fins, assumez et mettez le focus sur une autre zone de votre visage.

•Le sourcil de CHANEL | 611 Dhs

•Eye & Brow Maestro GIORGIO ARMANI | 331 Dhs

Chanel Automne-Hiver 2015/2016

Ph. DR

LE REGARD XXL

Cet hiver, pour être jolie, une seule règle : se faire des yeux ravageurs. En smokey eye ou en charbonneux, la tendance est au regard XXL. Étirez votre regard à coup de khôl *(qui revient en force !)*, au-dessus ou en dessous de l'œil. Selon votre humeur *(et le temps dont vous disposez)*, réalisez une virgule soignée à l'eye liner ou optez pour un trait épais à fondre subtilement avec un fard gras. L'idée étant de créer un regard géométrique 100% intense.

Évitez le beauty faux pas

Se lancer dans la réalisation risquée du regard d'Amy Winehouse. Inspirez vous plutôt du regard de biche d'Audrey Hepburn, moins risqué et plus chic en toutes occasions.

•Terracotta Khôl GUERLAIN | 383 Dhs

•Écriture de CHANEL | 379 Dhs

Emilio Pucci
Automne-Hiver
2015/2016

Ph. DR

L'ŒIL PASTEL

Si le noir ne vous sied pas, optez pour des fards à paupière dans des teintes douces et pastel qui réchauffent le regard. Floutez la couleur avec un pinceau bien fluffy pour créer un halo poétique. On oublie les lignes dures, l'idée est de souligner en douceur votre regard.

Évitez le beauty faux pas

Assortir votre make up pastel à votre tenue. Là, ça fait carrément trop sage, pour ne pas dire fade. Restez un peu rock and roll !

•5 couleurs couture DIOR | 650 Dhs
•Ombre Couture GIVENCHY | 380 Dhs

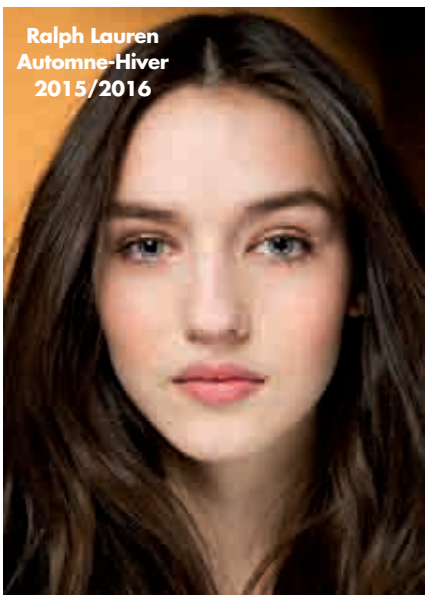
MISE À NUDE

Le nude devient plus ambitieux, plus travaillé. Le teint, base du maquillage, se doit d'être irréprochable, les yeux parés de teintes glowy et la bouche accordée aux joues. Bref, vous devez réaliser un make-up lumineux sans que cela ne se remarque ! Imperceptible, le maquillage sert ici à corriger les imperfections, tout en sublimant la beauté naturelle avec pour seule consigne, Less is more…

Évitez le beauty faux pas

Le nude ne se résume pas au beige. Pour un make-up vivant et lumineux, inspirez vous des couleurs naturelles que peut prendre votre peau.

•Miracle Cushion LANCÔME | 558 Dhs
•Terrybly Densiliss blush
BY TERRY | 621 Dhs
•Hyaluronique Sheer Nude
BY TERRY | 345 Dhs


Ralph Lauren
Automne-Hiver
2015/2016

Ph. DR

Emanuel Ungaro
Automne-Hiver
2015/2016

Ph. DR

ECHEC ET MAT

Misez sur une bouche colorée pour donner du caractère à votre visage. C'est l'astuce imparable pour « habiller » une tenue décontracté ou upgrader un look un peu simple. Bordeaux, prune, voire carrément noire, la bouche revient dans des tonalités ultra-dark dès l'automne Exit les couleurs sages, place aux nuances sombres en version mate pour un effet frappant !

Évitez le beauty faux pas

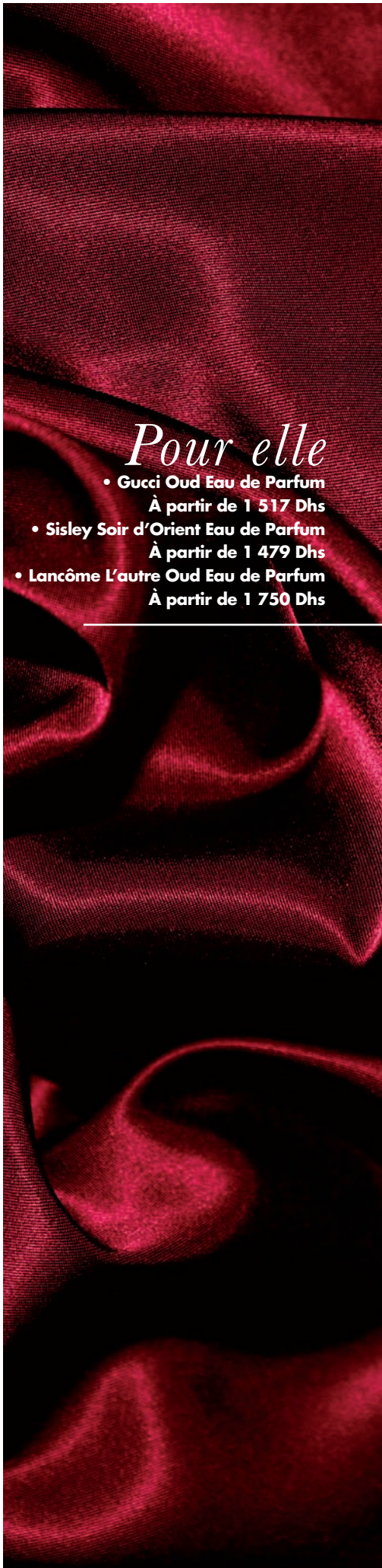
La bouche dark et mate sophistiquera votre look à condition que votre teint soit soigné. Alors, si vous manquez de temps, appliquez un baume coloré ou un rouge satiné. Beaucoup plus safe…

•206 Rouge Pur Couture Mat
YSL | 624 Dhs
•N°06 Lip definer pencil
BURBERRY | 216 Dhs

ODYSSÉE **ORIENTALE**

Les sillages orientaux, tels des voyageurs sortis d'un conte des mille et une nuits, perpétuent une légende, un mythe. Flottant sur un épais tapis d'ambre, suaves, sensuels, ils laissent sur leur passage un enveloppant souvenir voluptueux.

Par
Aysha ***HAKAM***



Une caravane de senteurs orientales traverse en cette rentrée les rayons des parfumeries. Grondant d'épices de légendes, de bois rares, matières plus précieuses que l'or à une certaine époque, ces parfums reposent sur une base ambrée, qui évoque, entre souks et contes nocturnes, la sensualité de l'Orient. Riches des fantasmes des parfumeurs occidentaux, ces fragrances envoûtent. Elles sont les derniers refuges de leur imaginaire quand il prend son envol. Pourra-t-on renouveler le mythe oriental à l'infini ? Oui tant qu'il y aura des parfums …

Pour lui

• YSL Oud absolu Eau de Toilette
À partir de 790 Dhs
• Boss Bottled Oud Eau de Parfum
À partir de 865 Dhs
• Guerlain Santal Royal Eau de Parfum
À partir de 1 721 Dhs

SAUVE **QUI PEAU** !

Votre mine halée ne saurait cacher les petits dégâts provoqués par un été animé. Pour les réparer et attaquer septembre en beauté, Ultra vous a concocté une routine associée aux meilleurs soins du moment.

Par
Aysha ***HAKAM***

Ph.DR

•Nourrissante toucher satin à l'huile essentielle de gingembre rouge DARPHIN HUILE I 407 Dhs
•Sérum terrybly sunbooster BY TERRY I 840 Dhs
•Après Soleil Bronzer LANCÔME I 381 Dhs
•Gommage «tonic» corps CLARINS I 550 Dhs

LE SOLEIL N'AURA PAS VOTRE PEAU

Le constat

Si vous vous trouvez bronzée, votre peau, elle, est complètement déshydratée. Il faut dire qu'entre le soleil, le sel de la mer, le chlore de la piscine, vous ne l'avez pas ménagée et elle est craquelée comme une terre aride. Comme on préfère la peau de croco sur les chaussures et les sacs, il vous est fortement conseillé d'appliquer un traitement ciblé à votre corps.

La bonne tactique

Loin de faire disparaître le hâle, l'exfoliation permet de raviver le bronzage en enlevant la couche de cellules mortes de la surface de la peau et de plus, favorise le renouvellement cellulaire. En se débarrassant d'un voile terne, votre teint apparaît plus frais, plus lumineux. Vous devez aussi nourrir votre peau en profondeur pour éviter qu'elle s'assèche. Huiles, crèmes, gels ou encore laits, usez de soins super-hydratants. Insistez sur les zones très sèches comme les coudes et les genoux. Au quotidien, n'oubliez pas l'essentiel: BOIRE. Parce que c'est bien de vous tartinez de la tête aux pieds, mais penser aussi à vous hydrater de l'intérieur. Pour garder vos belles couleurs, continuez à appliquer votre soin après-soleil, ou utilisez des crèmes "hâle progressif". Ces crèmes de jour hydratantes, avec un effet auto-bronzant léger, s'avèrent très efficaces pour prendre la relève du bronzage quand il commence à disparaître.

SOS CHEVEUX EN DÉTRESSE

Le constat

Le sel, le chlore, le sable, le vent, vos cheveux n'ont pas pris de vacances. Alors que le soleil brillait, vos cheveux, eux, grillaient. Résultat: ils sont cassants, ternes, secs et fourchus. Le seul avantage, c'est que le soleil a laissé une lumière, un balayage flatteur coordonné à votre peau encore dorée. Autre bonne nouvelle: le sel de l'océan a assaini les cuirs chevelus à tendance grasse, pour quelques semaines.

La bonne tactique

Le miracle porte un nom: le coiffeur. Nous ne vous recommandons pas de passer sous la tondeuse, mais de couper les pointes, c'est-à-dire les quatre ou cinq centimètres fragilisés par les agressions de l'été. Il est aussi conseillé d'espacer les shampoings et d'optez pour les bons soins. Contrairement à ce que l'on pourrait croire, se laver les cheveux

•Shampoing reviviscence LEONOR GREYL 510 Dhs
•Masque Nutri Réparateur Intense RENE FURTERER 165 Dhs
•Mythic oil L'ORÉAL PROFESSIONNEL 210 Dhs

Ph.DR

quotidiennement est une mauvaise habitude dont il faut se débarrasser. Les lavages répétés, tout comme les mauvais produits, décapent le cheveu. Optez pour des soins ciblés. Qu'il s'agisse de masques *(à appliquer une à deux fois par semaine, pendant 15 minutes dans une serviette chaude)*, d'huiles *(à appliquer deux heures minimum avant le shampoing ou une nuit entière si le cœur vous en dit)* ou bien d'après-shampoing, l'essentiel est de se diriger vers des soins nourrissants ou réparateurs. Enfin, évitez les outils de torture comme le sèche-cheveux, les plaques de lissage et les fers à friser qui cassent vos cheveux. Tant que le climat vous le permet, laissez votre chevelure sécher à son rythme.

LA PLAGE CE N'EST PAS LE PIED

Le constat

À force d'avoir joué les sirènes, vous vous êtes écaillée. Tout l'été, vous avez marché dans le sable chaud, gambadé avec vos claquettes et fait trempette dans de l'eau salée ou chlorée et ramené des pieds secs, des cornes et des crevasses pour souvenir des vacances.

La bonne tactique

Pour attaquer la rentrée du bon pied, vous n'êtes pas obligée de passer par la case pédicure pour un soin complet. Comme pour votre peau de croco, prenez les choses en main: bain de pieds, gommage et hydratation. Commencez par plonger vos pieds dans une bassine d'eau tiède, à parfumer selon l'envie. Passer ensuite au gommage avec une crème appropriée, rien de plus simple! Utilisez une pierre ponce sur le talon pour dire adieu aux crevasses et aux peaux mortes et une lime douce pour les callosités du haut du pied. Vos pieds parfaitement séchés, passez à l'hydratation en les massant avec un lait hydratant ou une crème nourrissante.

Ph. DR

•Crème abricot DIOR | 270 Dhs
•Dissolvant abricot DIOR | 190 Dhs
•Apricot Cuticle Oil ESSIE | 210 Dhs

Ph. DR

•Sels de Bain Relaxants Aromachologie L'OCCITANE | 220 Dhs
•Rêve de miel pieds NUXE | 110 dhs
•Pedicure Scrub (gommage) OPI | 450 Dhs

FAITES UNE PAUSE ENTRE DEUX POSES

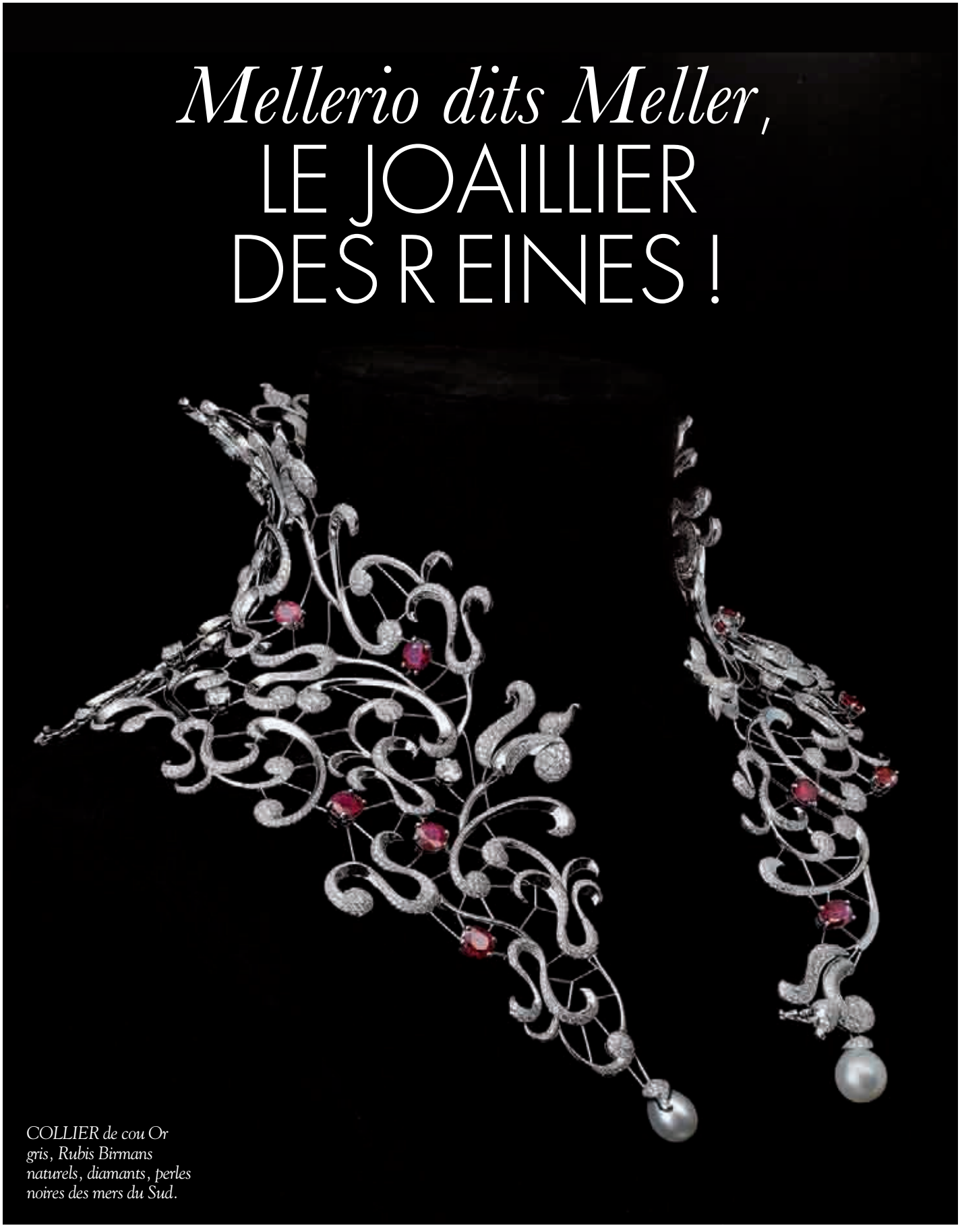
Le constat

Ce n'est pas seulement la plage, le sable, le soleil et la mer qui ont eu raison de vos ongles. C'est aussi l'application frénétique de toutes les nuances de vernis de la saison. Cassés, jaunis, ils ont besoin d'un traitement de choc ! Limage et chouchoutage sont au programme.

La bonne tactique

Pour remédier aux ongles cassants, victimes des bains répétés, limez vos ongles et raccourcissez-les. Choisissez ensuite une bonne crème pour mains/pieds et ongles ou une huile vitaminée à appliquer 2 fois par jour. On évite d'utiliser un durcisseur. Contrairement à ce que l'on pourrait croire, celui-ci peut durcir un ongle déjà sec et le rendre cassant.
Vos ongles ont jauni? Ce phénomène apparaît surtout sur les pieds car vous laissez généralement le vernis plus longtemps sur les orteils que sur les doigts de la main. Polissez alors vos ongles en douceur, une seule fois au retour de vacances, car la teinte jaunâtre de l'ongle est superficielle. D'une manière générale, pensez à ne pas laisser poser votre vernis trop longtemps sur l'ongle. Prenez l'habitude de laisser vos ongles nus un jour par semaine ou une semaine par mois pour qu'ils puissent récupérer.

Mellerio dits Meller, LE JOAILLIER DES REINES !



COLLIER de cou Or gris, Rubis Birmans naturels, diamants, perles noires des mers du Sud.

Ph. DR

La Nature recèle des trésors que la main de l'homme façonne, voire magnifie. Les pierres précieuses - diamant en tête - sont de ceux-là. Et la maison Mellerio dits Meller est au cœur de cette fabuleuse histoire. Choix de gemmes exceptionnelles, geste parfait, excellence de la taille, création de styles et de formes… Au fil des siècles, le joaillier est entré dans les plus grandes familles royales. Il y a cultivé la passion du luxe suprême en créant des pièces de haute joaillerie uniques, à l'image de ceux et celles qui les porteraient. Un hommage à la Beauté universelle. Retour sur une épopée familiale qui a commencé il y a plus de 400 ans !

Par
Patricia **DEFEVER**

DE LA LÉGENDE À L'HISTOIRE

Les belles histoires ont toujours des allures de légende. Celle des Mellerio remonte à la Renaissance, à l'époque où François Ier s'intéressant aux terres de Lombardie, ramène à la cour de France artistes *(Léonard de Vinci au crépuscule de sa vie)* et commerçants. Parmi eux, la famille Mellerio. En 1613, à la suite d'un complot déjoué, notamment grâce à un Mellerio, contre le jeune Louis XIII Roi de France, la famille aurait obtenu en récompense le privilège de pouvoir commercer en tant que colporteur au Louvre et dans toute la France. En réalité, ce privilège accordé par la reine Marie de Médicis – et sans cesse renouvelé jusqu'à la Révolution française – serait lié à l'origine même de la famille : un village – Craveggia – dans une vallée stratégique pour les armées du Royaume de France !

La destinée des Mellerio est désormais liée à l'Hexagone. Quincaillerie et bimbeloterie laissent peu à peu la place à l'orfèvrerie et enfin à la haute joaillerie. Ainsi, au milieu du XVIIIème siècle, délaissant le statut de colporteur voyageant de palais en châteaux, les Mellerio ouvrent deux boutiques à Paris, à proximité du Palais royal. Reines, impératrices, dames de la haute aristocratie en France mais aussi dans toute l'Europe découvrent l'excellence de la maison.

AU-DELÀ DU TEMPS

La famille Mellerio a traversé les siècles et leurs turpitudes sans jamais oublier les valeurs qui ont fait d'elle le plus ancien joaillier au monde ! Sa légitimité est exceptionnelle et a contribué à ce que la France accède à la plus haute marche de la joaillerie mondiale à partir des années 1850, surpassant alors l'Angleterre. Excellence, créativité, sur mesure… sont au cœur de la maison. Marie-Antoinette, Isabelle II d'Espagne, l'impératrice Eugénie, Victoria, Emma des Pays-Bas, famille Romanov, Maharadja d'Inde, cours de Suède et d'Espagne auxquelles succèdent les grands capitaines d'industrie du XXème et du XXIème siècles…

LES MELLERIO FOURNIRONT TOUTES LES REINES ET IMPÉRATRICES DE FRANCE, D'EUROPE, AINSI QUE QUELQUES AUTRES DANS LE MONDE

UN SAVOIR-FAIRE D'EXCEPTION

Ici on parle de métier d'art. Car la moindre réalisation demande des heures et des heures de travail délicat et précis, le tout en manipulant des pierres uniques extrêmement coûteuses ! Mais aussi parce que la Maison Mellerio dits Meller créent de nouveaux styles. Fleurs, Art nouveau, Art déco, style égyptien, style étrusque… tout inspire les créateurs et maîtres artisans qui magnifient les pierres dans des créations sublimes où chaque pierre participe à la beauté étincelante de l'ensemble. Les bagues, les parures, les broches, les diadèmes fascinent par leur flamboyance. Inédit dans l'histoire de la haute joaillerie, Mellerio dits Meller a aussi créé une taille, à laquelle il a donné son nom : la Taille Mellerio. Celle-ci détermine une nouvelle forme de pierres précieuses : un ovale inscrit dans une ellipse, le symbole de la perfection et un éclat splendide. Chaque pierre taillée ainsi est unique !

Parure luxuriante Or gris, saphirs et diamants.

Ph. DR

Traîne de corsage Or gris, Émeraudes, diamants, perles fines.

Ph. DR

UNE FAMILLE, DES VALEURS

Depuis plus de 400 ans, les générations Mellerio quinze à ce jour – se succèdent et perpétuent savoir-faire et expertise. C'est même la dernière grande maison de Haute Joaillerie 100% familiale. Un patrimoine d'exception sur lequel tous les Mellerio veillent et pour lequel tous œuvrent ! La maison est installée depuis 1815 rue de La Paix à Paris, bien avant les autres grands noms. Là, les Mellerio accueillent la clientèle internationale qui connaît parfaitement l'adresse. Là, les valeurs fondatrices sont perpétuées : des pierres remarquables, des créations sur mesure, un service parfait, un style reconnaissable entre tous. C'est tout cela que Mellerio dits Meller revendique et qui fait sa véritable différence avec les grands groupes internationaux. Et ce n'est pas un hasard si, à l'occasion de la première édition de la World Diamond Conference in India en février 2015, Olivier Mellerio a reçu le prix du World diamond, "en reconnaissance de sa contribution à l'histoire et l'industrie du diamant, de la joaillerie et du luxe". Et la récompense a été remise par Gita Devi, héritière du Maharadjah de Kapurthala qui avait acheté en 1906 une broche transformable en aigrette représentant un paon, faite d'émail et d'or et de diamants.

L'avenir ? Il s'écrira avec une nouvelle génération, avec la capacité de s'adapter aux nouveaux marchés tout en conservant son ADN, avec la même passion chevillée au corps des gemmes. Que l'avenir de Mellerio dits Meller soit aussi brillant que ses diamants ! ■

CANALI

1934

Icône incontournable de la Mode Milanaise depuis près de 80 ans, et véritable maître de la créativité "Haute couture" masculine sur la scène internationale, CANALI s'affirme et se démarque à nouveau avec une personnalité créative exceptionnelle.

Avec la noblesses des tissus, la fraicheur de la coupe, et le must de l'élégance masculine, Canali propose une collection stylée, sobre, et luxueuse, un design épuré, d'une modernité incontestable... laissez-vous tenter par les modèles uniques du couturier italien.

CANALI LANCE UN DÉSTOCKAGE

Plus de **10000 articles** soldés

Une **remise exceptionnelle** de **-60 %**

L'équipe de la boutique de Massira El Khadra et notre styliste se partageront le plaisir de vous conseiller et de vous satisfaire.

Canali Casablanca :
281, Bd Massira Al Khadra
Tél : 0522 98 93 89

Canali Rabat :
Aéroport Rabat/Salé
Tél : 0537 83 55 81

La vie de bureau
EN BONNE INTELLIGENCE

On passe le plus clair de notre temps avec nos collègues et pourtant, on ne les a pas choisis. Alors tant qu'à faire, si on peut éviter de s'insupporter ou encore mieux se faire apprécier de tous (big Boss y compris!), on n'hésite pas et on suit ce petit guide de bonne conduite pour y parvenir.

Par
Aysha ***HAKAM*** | Illustrations ***RIK***

ÊTRE PONCTUEL MAIS PAS FAYOT

Le réveil était difficile ce matin?! Comme tous les matins alors et pas de chance, l'excuse de la "panne de réveil "ne fonctionne plus depuis vingt ans. Arrangez-vous pour ne pas arriver trop tôt au boulot non plus! En clair, n'arrivez pas trop tôt et ne partez pas trop tard, le but étant de ne pas vous faire passer pour le/la fayot*(te)* de service *(oui bon attention à ne pas tomber dans le travers extrême de la personne feignante!)*

NE PAS VENIR QUAND ON EST MALADE

Bon, il est clair qu'on ne choisit pas le moment où l'on sera pris d'une quinte de toux… Mais chez certaines personnes, c'est chronique… et c'est devenu un tic… voire un toc! Et vous comprenez, vous risquez de taper sur les nerfs des autres. Et puis, par pitié, cessez de renifler. Si vous avez en permanence la goutte au nez, c'est simple! Un monsieur a inventé ce que nous nommons communément mouchoirs. Cela ne coûte pas cher et se révèle bien pratique! Mais au fait? Pourquoi venez-vous si vous êtes malade? Pas besoin de vous dire que cet excès de zèle est non seulement inutile *(qui arrive à bosser avec 40 de fièvre?)* mais aussi exaspérant.

AVOIR UN CHARGEUR D'IPHONE

Cela paraît anodin mais le concept est de pouvoir dépanner ses collègues. Ça marche aussi avec des pansements, du Doliprane bref, tout ce qui peut être utile. Et si vous voulez marquer encore plus de points, transformez-vous en la personne qui à toujours quelque chose à grignoter: À partir de 16h, tout le monde a envie de prendre le goûter!

MAITRISER SES CORDES VOCALES

Vous avez du coffre. Tant mieux! Seulement, vous n'êtes pas dans "The Voice" et vos collègues ne sont pas jurés. Si leurs fauteuils se retournent, ce n'est pas parce qu'ils apprécient votre voix … et pas sûr que la suite des événements vous plaise... Du coup, petit conseil: baissez le volume sonore et faites profil bas lorsque tout le monde a le nez dans ses dossiers.

DIRE TOUT CE QUI VOUS PASSE PAR LA TÊTE

On conçoit qu'il puisse vous arriver des choses pas cool dans la vie *(votre internet qui bugge ...)* "Han mais heu! Internet ça beugueu!", ou que de grands projets vous attendent "Après le boulot, faut ab-so-lu-ment que j'aille récupérer mon pantalon au pressing", néanmoins vous n'êtes pas obligé d'en faire profiter à haute voix votre entourage professionnel. Il faut vous entraîner à faire le tri de vos pensées en fonction d'un critère simple: l'intérêt potentiel d'autres humains pour cette information.

SE PRENDRE POUR UN DJ

Vous aimez écouter de la musique en travaillant parce que la musique adoucit les mœurs. N'oubliez pas que le volume sonore de votre ordinateur peut agresser les oreilles de vos collaborateurs. Certes, il y a des personnes qui ont besoin de musique pour travailler mais il y en a d'autres qui ne supportent pas autre chose que le silence... NB: si vous portez des écouteurs *(que grâce vous soit rendue pour cette initiative)* n'oubliez pas que si vous chantez par-dessus: on vous entend.

POSER SES VACANCES EN JUIN

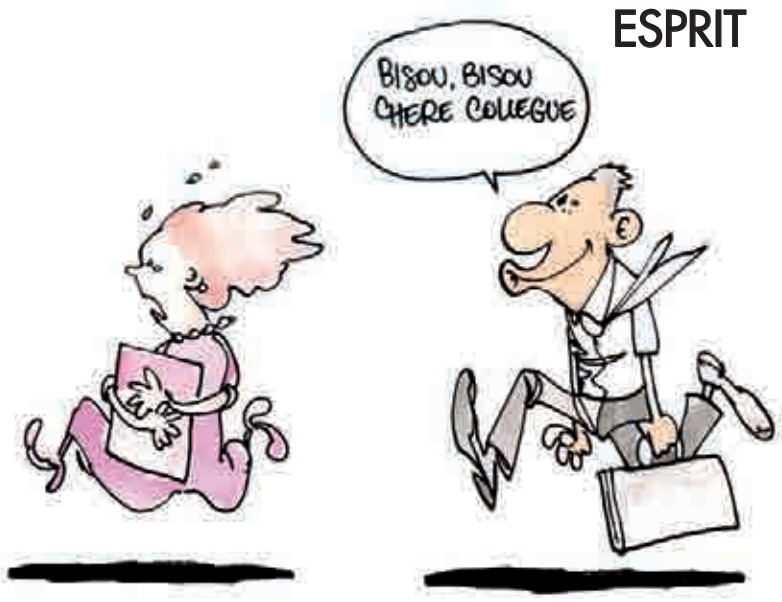
Alors là, vous allez être l'idole du service. Non seulement votre boss sera heureux*(se)* de ne pas avoir à trancher, mais ça va détendre tous ceux qui redoutaient le moment où ils devaient annoncer qu'eux aussi voulaient poser la première quinzaine d'août.

FAIRE LA BISE LE MATIN

Comment dire? Il n'y a pas pire que quelqu'un qui arrive et qui embrasse les 8 personnes de l'open space. Un simple bonjour suffira. Mais attention, soignez votre BONJOUR! L'horreur c'est le collègue qui croit faire un trait d'humour en vous saluant de manière pseudo originale. Je fais allusion à ceux qui font référence à des blagues surannées: type le "bonGour" ce qu'Élie Semoun a fait de moins drôle, à égalité avec "Merki".

AGRESSER VISUELLEMENT SES COLLÈGUES

Sachez que le fond d'écran d'un ordinateur professionnel ne fait pas partie de votre univers personnel, car il est visible par tous. Du coup, évitez la photo de vos enfants, amis, frère, sœur, cousins… et surtout, la photo d'inconnus que vous avez trouvée sur le web en tapant "choses mignonnes" dans Google. Et puisqu'on a ouvert le chapitre de l'agression visuelle, sachez aussi que les magazines de mode qui, on vous l'accorde, font partie des divertissements les plus élaborés du monde, n'ont pas valeur de loi. Si les journalistes vous disent que la mode est au pied-de-poule/cape léopard/semelles compensées, ils ne mentent pas, mais rien, ni personne, ne vous oblige à porter tout ça en même temps, le même jour. Et surtout pas un jour ouvrable. Le dimanche, vous faites ce que vous voulez.



LES TICS DE LANGAGE

Vous pouvez toujours demander qu'on vous envoie ASAP un Brief afin d'élaborer une reco en réponse à l'appel d'offres near shore pour la plateforme IT. Oh lala … sachez que l'emploi d'un vocabulaire spécialisé ne rendra pas votre métier plus intéressant à exercer. *(Évidemment, si vous êtes chirurgien, vous ne pouvez pas vous passer de certains termes techniques. "Yo, tu peux me passer le bidule, steup", passera toujours moins bien que "Scalpel!")*. Oubliez aussi le franglais! Non, vous ne lunchez pas sur votre desk, vous déjeunez sur votre bureau et vous ne checkez pas votre to do list, vous consultez votre agenda !! ■

Selfie Mania
ATTENTION PSYCHOSE !

Ph. AFP

La selfie mania, ou l'art contagieux de se prendre en photo soi-même partout et tout le temps et de diffuser ses clichés sur les réseaux sociaux est adoptée par la planète entière. Une tendance devenue tellement envahissante et perverse par les conséquences qu'elle induit parfois sur la vie de certains, que la Société Américaine de Psychologie l'a récemment classée parmi les troubles du comportement. Radioscopie d'une manie galopante.

Par
Mina ***EL GLAOUI***

UN OUTIL D'AIDE À LA CONSTRUCTION DE L'ESTIME DE SOI…

De sujets à auteurs, nous sommes tous devenus des photographes en puissance. Élu "Mot de l'année" par le Oxford English Dictionary, le mot Selfie est officiellement intronisé en 2013 en tant que référence à cette nouvelle mode des internautes. Jusque-là rien de très méchant. Nous assistions seulement au changement radical du protocole de l'acte de photographier qui était accompli de manière plutôt cérémonielle, affectée et quasi solennelle. Finie la pesante pose devant l'objectif du photographe pendant de longues minutes, jusqu'à obtention de la bonne posture et du bon sourire. On doit certes continuer à aller chez le photographe, mais si peu et seulement pour les photos que nous devons commander chez un professionnel pour un passeport ou une carte d'identité. Autrement dit, se tirer le portrait est devenu un acte anodin et individuel que l'on fait en deux ou trois secondes et dont on peut admirer le résultat immédiatement. Oubliées l'angoisse de ne pas être beau ou belle sur une photo, grâce au numérique on peut refaire la photo d'innombrables fois jusqu'à obtention du résultat escompté.
Le premier selfie a été réalisé en 1839 par un jeune amateur photographe de Philadelphie. Quelques autres personnes s'y sont mises depuis et en 2014 le nombre de photos portant le hashtag "selfie" atteignait plus de 62 millions sur Instagram.

UNE ÉPIDÉMIE DE NARCISSISME QUI N'A PAS QUE DES EFFETS NÉGATIFS

Comme l'a baptisée le psychologue américain Twenge, la selfie mania est une "épidémie de narcissisme" qui s'est emparée surtout des plus jeunes, ceux qui ont adhéré en premier à Facebook et chez qui le degré de narcissisme est plus important que chez leurs aînés. Mais ce nombrilisme n'est pas sans retombées positives sur l'individu qui en est le sujet. Les timides expérimentent une meilleure affirmation de soi. Ils réalisent qu'ils ne sont pas dépourvus de charme et acquièrent une personnalité plus affermie en sortant de l'ombre. Au fil du partage sur les réseaux sociaux des selfies qui révèlent leur vie et par le nombre de "like" qu'ils récoltent, ils apprennent à se construire une individualité propre, jusqu'à combattre la gêne qui handicape les introvertis. Avant, leur espace d'expression était plutôt restreint, le selfie aide à sortir de sa coquille. Il a alors pour fonction l'invention de soi, extrêmement bénéfique au développement et à l'indépendance de l'ego. Il devient une ode à son auteur, chantant les louanges, la beauté, la témérité (...) d'un acteur de la vie qui sait être le champion de son existence.

DE MODE ANODINE À MALADIE MENTALE

Dans l'ère du numérique, la mode des premiers selfies aurait été lancée par le site MySpace dédié aux artistes. On devait prendre une photo de soi et la poster sur le site en l'adossant à ses performances musicales ou artistiques. Mais les abus entraînent toujours des conséquences néfastes pour celui qui ne contrôle pas ses pulsions. De narcissique, l'individu devient maniaque et éprouve une obsession envahissante de son apparence. Il va alors avoir tendance à réaliser des dizaines de selfies qui ne le satisfont jamais. Et plus l'insatisfaction de ces autoportraits numériques grandit, plus les troubles se développent. Toujours aux Etats-Unis, deux individus sur trois, qui consultent en vue de solliciter une transformation par la chirurgie esthétique, abhorrent un détail précis de leur anatomie à cause de son apparence dans leurs selfies. Et cela peut aller beaucoup plus loin et conduire à une thérapie lorsque l'individu ne veut plus sortir de chez lui ou s'impose des privations néfastes pour son corps, ou alors passe ses journées à se prendre en photo des centaines de fois à la poursuite du selfie parfait, jamais atteint.

… MAIS AUSSI UNE ADDICTION DESTRUCTRICE, REFLET DE LA SUPERFICIALITÉ DE NOS CIVILISATIONS

Dany Bowman a failli en mourir. Alors âgé de 19 ans, ce jeune lycéen de New Castle réalisait jusqu'à 200 selfies par jour. Il quitte l'école pendant plus de six mois et perd 15 kilos pour tenter de paraître au meilleur de lui-même sur ses selfies, mais n'y arrive pas. Il tente finalement de se suicider et ne doit son salut qu'à sa mère qui le découvre inanimé. Certaines victimes de la selfie mania doivent réapprendre à vivre sans leur téléphone qui leur est retiré chaque jour un peu plus longtemps que la veille, jusqu'à ce qu'elles puissent ne plus paniquer et arriver à sortir "seules", sans téléphone. Une autre pathologie très handicapante peut susciter une pratique effrénée du selfie ou, à l'inverse, découler de trop de selfies, pris à outrance: la dysmorphie corporelle et sa corollaire la dysmorphophobie. Cette aliénation se présente sous la forme de troubles parfois violents à propos de défauts physiques, la plupart du temps imaginaires, que la personne ne supporte plus. Des traitements longs sont requis pour en débarrasser les patients qui en souffrent.

LE SELFIE N'EST EN DÉFINITIVE QU'UN REFLET DE NOTRE SOCIÉTÉ DE L'APPARENCE

Qu'on soit illustre inconnu ou célébrité avérée, nous pratiquons tous le selfie. Rappelez-vous ce selfie douteux d'Obama en Afrique du Sud, lors de la très solennelle cérémonie de l'enterrement de Nelson Mandela, en compagnie de la chef du gouvernement dannois et de David Cameron, sous les regards furibonds de sa femme Michelle, qui lui promettait les foudres de sa colère une fois de retour "à la Maison". L'un des plus célèbres selfies aussi est celui qui a été pris lors de la cérémonie des Oscars en 2014 et qui a réuni une magnifique brochette de stars dont Brad Pitt, Angelina Jolie, Meryl Streep ou Bradley Cooper .

Nos selfies à nous, qui ne sommes pas poursuivis par des hordes de paparazzi à longueur de journée, ont pour but de faire de nous la vedette de notre propre vie. Nous nous servons de nos selfies de la même manière que dorénavant nous nous habillons: c'est la Fast Fashion pour les vêtements que l'on porte trois mois et qu'on oublie à jamais, et c'est la fast life pour le selfie qui va être englouti dans les limbes de l'oubli une fois remplacé par d'autres. Le selfie nous aide à avancer, mais on doit le recouvrir de monceaux d'autres nouveaux selfies car nous devons nous réinventer en permanence pour avoir de nouvelles choses à montrer à nos amis et au monde. Il résume à lui seul cette civilisation de l'éphémère et du superficiel. Il est aussi le témoin malicieux de notre besoin d'apparence et de frivolité. Souvent il nous piège sans qu'on le sache en révélant trop de nos petites vanités. C'est un allié qui peut vite se transformer en ennemi. Gardons sur lui un œil suspicieux et un contrôle sans indulgence. ■

PLUS DE 62 MILLIONS DE SELFIES SUR INSTAGRAM

Ph. DR

Dis-moi ce que tu selfie, je te dirai qui tu es !

- **Le Beach Brag Selfie**
  En référence à une plage (beach), montre son auteur dans un lieu de rêve.
- **Le Heltic Selfie**
  L'auteur exhibe son corps, ses muscles…
- **Le Duck Face Selfie**
  On y voit l'auteur creuser les joues et bomber les lèvres d'une manière qui rappelle le canard (duck).
- **Le Dressing Selfie**
  L'auteur y montre fièrement ses derniers achats vestimentaires.
- **Le Celeb Selfie**
  C'est le Selfie pris avec une célébrité.
- **Le Food Selfie**
  Selfie du plat qu'on va déguster.
- **L'Ugly Selfie**
  Le selfie pris sans maquillage et sans retouches Photoshop en signe d'auto-dérision.

LA RADIO DES
URBAINS
ACTIFS
atlantic
MUSIQUE INFO ÉCO
radio

Septembre en vacances
UN DOUX PARFUM DE REVANCHE

Partir en automne, rien de plus délicieux. Pendant que chacun reintégrera son travail, préparera la rentrée scolaire, vous, vous partirez loin des foules profiter de l'été indien, de tarifs avantageux, de plages propres et de lieux féeriques rendus à eux-mêmes…Le plus dur est peut-être de faire le choix…

Par
Cassandra ***JAD***

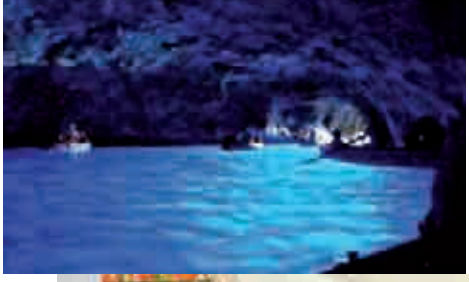
ENVIE DE PLAGE

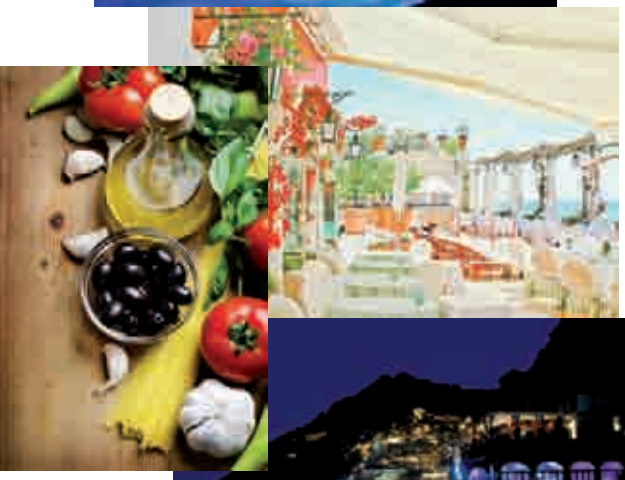
Le bassin méditerranéen offre de très belles possibilités pour des vacances repos, au soleil, les pieds dans le sable. La côte Amalfitaine en Italie avec ses températures douces permet de profiter de la mer sans s'envoler à l'autre bout du monde. Si vous voulez davantage de dépaysement (et quelques heures d'avion supplémentaire), direction les Seychelles. Avec environ 30 degrés dehors et 29 degrés dans l'eau, le climat est idéal toute l'année. Cependant septembre-octobre, mois de transition entre la saison des pluies (novembre-avril) et la saison fraîche (mai-août) est la meilleure période pour s'y rendre. On n'est pas là dans la configuration "hors haute saison" où l'on pourrait croiser "moins de monde", mais c'est a priori le prix à payer pour éviter mousson et vents violents.

LA CÔTE AMALFITAINE

Les célébrités d'aujourd'hui, d'Hillary Clinton à Kim Kardashian, succombent au charme de la côte Amalfitaine, là où l'eau et le ciel se confondent dans un mélange bleuté envoûtant. La beauté de cette côte rocheuse, située à environ 40 km de Naples, est à couper le souffle. Les falaises tombent dans une mer bleu azur, les villages aux nuances d'ocre s'accrochent aux pentes, et les routes aux mille virages serpentent entre pins et palmiers. La période idéale pour s'y rendre se situe entre mi-septembre et mi-octobre, une fois que la frénésie des vacances d'été est passée et juste avant que les établissements ne ferment pour la saison. Plus qu'un coup de cœur, une destination pure luxe de la fin de l'été.

Ph.DR





Ph. DR

POSITANO

Un hôtel

Son nom dérive de l'archipel des sirènes… L'hôtel Sireneuse, magnifique résidence du XVIIIe siècle, est le plus bel établissement de la côte.

Un club

Music on the rock est LA boîte locale. On y va en toute simplicité, pieds nus ou presque, après avoir dîné avec des amis.

Une pause shopping

Pour des céramiques artisanales typiques de la côte amalfitaine, aux matières brutes, motifs naïfs, et couleurs vibrantes, rendez vous chez Ceramiche Asunta.

AMALFI

Spécialité culinaire

Les fous de cuisine peuvent tenter un cours chez Mamma Agata, à l'instar de Pierce Brosnan qui est passé par là.

CAPRI

Une escapade

La grotte bleue à Capri. Un endroit unique auquel on accède par bateau, de préférence entre 11 heures et 13 heures, quand le soleil au zénith éclabousse de sa lumière les parois rocheuses.

Une promenade

Dans la villa San Michele, avec ses jardins extraordinaires, sa vue sur la péninsule Sorrentine et le Vésuve, et ses nombreux vestiges datant de l'Antiquité.

LES SEYCHELLES

Un endroit paradisiaque à la beauté enchanteresse, où la carte postale se vit au quotidien. Sur terre comme en mer, elles offrent une panoplie impressionnante d'expériences… Imaginez du sable d'un blanc étincelant, des eaux émeraude, turquoise, des criques enchanteresses entourées d'une faune et une flore luxuriante. Vous pourrez y retrouver des tortues terrestres géantes, une végétation tropicale touffue et colorée où vous apercevrez de magnifiques oiseaux qui se laissent approcher de près, de superbes fonds marins qui promettent des plongées riches en découverte… autant de raisons pour se rendre dans cet eden.

ANSE SOURCE D'ARGENT

L'extase…Cette île plébiscitée par les photographes de mode pour son décor étourdissant, fait partie des sites incontournables aux Seychelles.

VALLÉE DE MAI

Le jardin d'Éden, c'est ici. Une forêt luxuriante à l'aspect virginal, inscrite au patrimoine mondial de l'humanité depuis 1983.

Ph.DR

ÎLE DE BIRD

Peu d'îles dans le monde peuvent se targuer, comme Bird, de voir cohabiter quelques dizaines de touristes avec plusieurs centaines de milliers de sternes, de tortues de mer et de tortues terrestres géantes.

ÎLE DE MAHÉ

En surplomb de la Baie de Petite Anse, édifié au cœur d'un amphithéâtre végétal de soixante-huit hectares, le Four Seasons Resort Seychelles est un écrin de luxe et d'intimité… certainement le plus bel hôtel de l'Océan indien.

ESCAPADES URBAINES

La destination à sérieusement envisager en automne est sans aucun doute Buenos Aires ! Vous éviterez la chaleur étouffante de l'été (notre hiver) en y allant durant leur printemps, à l'heure où la température est idéale et les journées très longues. Si l'on ne souhaite pas changer d'hémisphère, une escapade dans une grande ville européenne avant le début de l'hiver, telle que Berlin, est une bonne alternative. Vous pourrez découvrir la ville sous ses couleurs les plus flatteuses.

BUENOS-AIRES

Métropole de style européen jadis prospère, Buenos Aires a souffert tour à tour de la dictature d'une junte militaire, de l'inflation et d'une succession de crises économiques. Elle a survécu à toutes ces épreuves pour renaître et devenir aujourd'hui une destination tendance.
Buenos Aires allie avec élégance cosmopolitisme et nostalgie, avec sur le plan architectural un fascinant ensemble d'édifices coloniaux Belle Époque. Son réseau de bistrots «parisiens», riches d'une passionnante histoire littéraire, ravira aussi bien les amoureux des livres que les amateurs de vrai café à l'italienne. Après avoir dansé le tango dans les milongas de San Telmo, fait du shopping dans le quartier branché de Palermo, découvert les maisons colorées de la Boca, festoyé dans un restaurant où la viande est exceptionnelle, vous commencerez peut-être à entrevoir le charme doux-amer de Buenos Aires.

Un quartier
Très touristique, la Boca mérite quand même le détour. Ses petites rues pavées, ses murs de couleurs et ses danseurs de tango vous feront passer un agréable moment.

Une librairie
Se perdre dans les livres du « El Ateneo » sur l'Avenue Santa Fé. On ne sent pas le temps passer dans cet ancien théâtre reconverti en librairie.

Uniquement à Buenos Aires
Vous aimeriez manger un bon Asado dans une ambiance 100% porteña?

Découvrez les restaurants "puerta cerrada". Le concept : Manger à l'intérieur des maisons, souvent chez les propriétaires, dont l'adresse est parfois secrète. La Casa Felix, 30 sillas, Max's Supper Club… On vous laisse chercher !

Pause shopping Dans le quartier de Palermo avec ses nombreuses boutiques et ses ateliers de jeunes créateurs.

Un musée Découvrez l'art moderne et contemporain sud-américain au Musée d'Art Latino-américain *(MALBA)*. Vous y trouverez des oeuvres de Tarsila do Amaral, Frida Kahlo, Antonio Berni…

Une passion Impossible de visiter Buenos Aires sans faire escale dans le mythique stade la Bombonera. Ambiance de feu et chants entraînants… une expérience inoubliable tant les Argentins sont fous de football.

Ph. DR

BERLIN

Berlin est une ville fascinante. La capitale allemande s'est imposée comme la référence en matière de mode, d'art, de design et de musique. Du monde entier les créateurs y affluent pour la transformer en un creuset culturel proche du New York des années 80. Tous sont attirés par le climat d'ouverture, d'expérimentation qui donne à cette ville "éternellement inachevée" son identité profondément urbaine. Libérée du confinement où l'histoire l'enclavait avec le Reichstag, la porte de Brandebourg, Checkpoint Charlie et ce qui reste du Mur, la ville fonce tête baissée vers l'avenir en proposant pour les visiteurs une vie culturelle tout aussi animée que sa vie nocturne avec ses bars branchés, ses très bons restaurants, et ses superbes hôtels.

Spécialité culinaire
Au Zeit Für Brot, une boulangerie moderne où il faut absolument aller pour déguster de délicieux Bretzels.

Pause shopping
Au Voo Store à Kreuzberg, ancienne serrurerie, les tendances furtives n'ont pas leur place !
Ce concept store branché à l'atmosphère cool-pour-de-vrai et à l'accueil plutôt friendly mise sur la créativité en mêlant des nouvelles marques aux designers renommés. En plus de la possibilité de faire du shopping, le Voo Store propose aussi des expositions, des lectures et des concerts.

Ph. DR

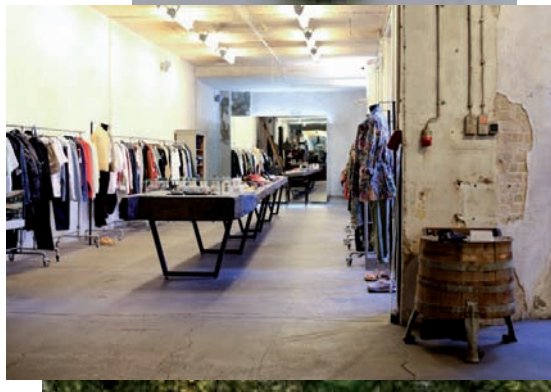
Une promenade
Au bord du canal de Landwehrkanal

Une libraire
Do you read me, un endroit typiquement berlinois avec une bonne sélection de livres et de magazines internationaux. *(Du 09 au 19/09 Festival international de littérature à Berlin)*.

Une galerie
Sprüth Magers, la galerie phare de l'art contemporain propose un programme novateur d'artistes d'art conceptuel et minimaliste à travers la photographie, la sculpture, la peinture et la vidéo.

Uniquement à Berlin
Des clubs où danser toute la journée et toute la nuit. Comme au Panorama Bar du Berghain.

Ph. DR



L'or liquide, l'Oktoberfest

Certes le voyage est une invitation à la découverte des lieux et des monuments… mais c'est aussi une ambiance, pour ne pas dire une fête ! Alors pourquoi pas profiter de votre séjour automnal à Berlin pour faire un saut à Munich (1h de vol) et vivre l'Oktoberfest (19 septembre au 4 octobre 2015)! Avec près de 6 millions de visiteurs, cette fête créée en 1810 est une des plus importantes fêtes au monde. Au programme : fête foraine, buvettes, tentes à thèmes et animation avec une ambiance très conviviale (la bière aidant… durant cette manifestation plus de 6 millions de litres de bières sont consommés).

QUAND LE LUXE S'INVITE À VOTRE TABLE

Que serait un beau repas s'il n'était servi de belle manière? La fine gastronomie s'écroulerait si elle n'était pas reçue comme il se doit dans de belles assiettes et accompagnée de couverts qui subliment chacune des bouchées. La convivialité portée à ses plus hauts sommets suppose un amour de la présentation et un protocole qui donnent au repas un charme délicieux. Pour magnifier la science de recevoir, les arts de la table ont traversé toutes les époques. Une tradition séculaire qui a accompagné les fines sociétés de la planète et continue à faire des émules avec leurs codes, leurs maisons centenaires et l'étiquette qui les régit.

Par
Mina ***EL GLAOUI***

PETITE HISTOIRE DES MŒURS À TABLE

C'est vers 1520 qu'on s'éloigne en Occident des tables communes du Moyen Âge, simples planches de bois autour desquelles les convives se réunissent. Les chaises deviennent stylées, la fourchette à deux dents, signe de raffinement bien qu'on continue à utiliser ses doigts, et la serviette (1m sur 1m) sont introduites. Au XVIIème siècle, l'aristocratie est la première à instaurer les couverts individuels. Les fourchettes n'ont encore que trois dents. L'orfèvrerie prend son essor et l'on assiste à la création de beaux couverts, de gobelets et de coupes destinés à accompagner des mets recherchés.

Versailles, au XVIIème siècle, instaure une mode qui sera suivie dans toute l'Europe et établit un code du savoir-vivre et des bonnes manières, à table comme en société. La fourchette à quatre dents fait son entrée. C'est l'époque du service à la Française: tous les mets, pièces montées et desserts compris, sont disposés en même temps sur la table entourée des convives assis, ou bien alors tous présentés sur un grand buffet auquel les invités vont se servir, les domestiques se contentant de changer les assiettes. Au XIXème siècle, c'est le service à la Russe qui s'impose. Les plats sont présentés en séquences aux convives, restant assis, qui s'y servent et apprécient les mets encore chauds. Le luxe des décorations de table s'enrichit d'époque en époque. Fleurs, coupes, vases, candélabres ornent les tables et annoncent le statut social des hôtes.

Le design "années 1930" du service à caviar Harcourt Abysse, créé par Thomas Bastide pour Baccarat, souligne la beauté pure et architecturée du cristal clair.

Ph. DR

Ph. DR

Collection SERVICE DES PETITS REPAS Bernardaud. Ce service à fond rose est une réédition à l'identique d'un service réalisé en 1835 par la Manufacture de Sèvres.

CHRISTOFLE, UN ENFANT DE LA RÉVOLUTION INDUSTRIELLE QUI A POUR CLIENT NAPOLÉON III, LE TSAR DE RUSSIE, LES COURS D'EUROPE ET L'ELYSÉE

L'ORFÈVRERIE, GRAVÉE DANS L'HISTOIRE DU LUXE

La technique de l'orfèvrerie était connue dès l'antiquité et on en retrouve des objets dans les vestiges de l'Egypte ancienne, de la Grèce et de la Rome antiques, en Asie aussi comme en Afrique. Plus tard, un nouvel âge de l'orfèvrerie est relancé sous la houlette de Louis XIV qui commande vaisselles et meubles en argent et instaure la mode des miniatures avec des tabatières, des bonbonnières, des boîtes à senteurs... En Angleterre, et plus précisément à Manchester, à partir de 1830 Richard Wright crée une ligne spécifique pour répondre à la demande venant d'Afrique du Nord. Des plateaux en argent et tous les accessoires nécessaires à la confection d'un bon thé à la menthe sont conçus. L'importation massive au Maroc d'objets en argent provenant de la célèbre manufacture Wright donne lieu au nom commun « raïte » pour désigner les objets en orfèvrerie d'argent.

L'orfèvrerie de table a ses maîtres en France également. Créée en 1830, la maison Christofle est une enfant de la révolution industrielle qui a pour client Napoléon III, le Tsar de Russie et les cours d'Europe. Elle reste en 2015 le fournisseur officiel de l'Elysée. Le voyage à travers le temps de cette maison a su s'adapter aux modes de chaque époque. Certaines de ses collections cependant restent immuables et sont un must à avoir chez soi, comme la ligne de couverts «Rubans Croisés» qui a existé depuis les premiers débuts de la marque et suscite toujours le même engouement. Christofle a eu d'illustres designers à sa tête, comme Andrée Putman. Son actuel directeur artistique, Stéphane Parmentier, va plus loin dans l'innovation et le renouveau. Pour lui, pas besoin de posséder toute la collection pour être heureux. Il voit les espaces comme des écrins épurés où ici et là sommeille discrètement un objet déco Christofle. Dans la cuisine, un beau bol et sa cuillère pour déguster votre muesli du matin vous aideront à placer la note qui fera de votre journée un moment qui vous correspond. Christofle, selon lui, est plus un état d'esprit, celui du discernement dans le luxe plutôt que de l'accumulation d'objets.

L'adéquation de l'objet avec votre personnalité est la clé de la relation qui vous rattache à l'élu de votre désir, et cela même quelques minutes par jour ou l'espace d'un regard. En 2015, parmi les objets les plus demandés sur les listes de mariage figurent encore en bonne place les objets en orfèvrerie. L'argent procure un sentiment de sécurité et vieillit plutôt bien. Les objets en argent peuvent être gardés toute une vie, posés sur une table, sur une belle étagère ou le marbre d'une cheminée.

LA BELLE SONORITÉ ET L'ÉCLAT DU CRISTAL

Cristal de Bohème, cristal de Baccarat, St Louis ou Swarovski, des noms qui font tinter à vos oreilles les belles sonorités d'une matière remarquable, noble et d'une finesse extrême. Une table prestigieuse fait du cristal son complice des belles heures. Né d'une boule de feu et d'air soufflé par le génie des hommes, le cristal, limpide et aérien relègue le verre à l'état de cousin pataud, engoncé dans sa condition terrestre. Ce sont les verreries vénitiennes qui ont instauré les premières le nom de cristal à la fin du XVème siècle pour des objets en verre très fin et transparent.

Le cristal de Bohème détrône le cristal vénitien en s'imposant sur les tables les plus prestigieuses du monde dès le XVIIIème siècle car il est plus dur et plus éclatant. Le véritable cristal, avec les critères qui de nos jours font de son nom une appellation contrôlée, est né quant à lui en Angleterre au XVIIème siècle d'un accident de fabrication. Depuis il a fait du chemin. Et chez Baccarat, ou St Louis, les temples gardés du cristal, la créativité n'a jamais perdu son souffle, ni laissé passer les modes des époques que ces maisons ont traversées. Fière de ses 429 ans d'existence, la Cristallerie de St Louis fait maintenant partie du groupe Hermès. C'est dire si elle est rompue aux arcanes de l'élégance ultime. C'est à elle que l'on doit le verre à thé en cristal de couleur, qui servait à l'origine de sa création de gobelet à eau et qui porte maintenant le nom de gobelet Rabat, en hommage au thé du Maroc qui en a fait son plus élégant acolyte.

Baccarat, un autre fleuron de l'artisanat de luxe français,

CHEZ BACCARAT OU SAINT-LOUIS, LES TEMPLES GARDÉS DU CRISTAL, LA CRÉATIVITÉ N'A JAMAIS PERDU SON SOUFFLE

a été fondée en 1764 par ordre de Louis XV. Deux fois centenaire, la cristallerie n'a pas peur de voir le destin de ses oeuvres confié à Mathias, un designer à l'imaginaire décalé, qui sait explorer de nouveaux sentiers pour concevoir des créations atypiques et d'une beauté singulière. Mathias crée des objets de décoration, des lustres et des éléments de mobilier, tout en inspirant des nouvelles lignes pour la table.

LA PORCELAINE ET LA FAÏENCE, DES COMPAGNES FIDÈLES

Ah la belle porcelaine, la belle faïence, les beaux plats aux dessins discrets ou étincelants et le plaisir de savourer dans ces écrins les mets les plus recherchés ! Ce sont les potiers musulmans de l'empire abbasside qui, à la fin du VIIIème siècle, mettent au point la technique d'un émail permettant de recouvrir les poteries pour les orner de dessins. Exportée d'Afrique du Nord en Espagne, cette science de la faïence va voyager, principalement en Europe, et s'améliorer en Italie, où elle connaît son apogée à la Renaissance, puis en Hollande, en France... Ce sont surtout les princes, l'aristocratie, qui en fait des supports pour ses armoiries, et la grande bourgeoisie qui ont le privilège d'en orner leurs demeures et leurs tables.
La porcelaine, quant à elle, apparaît au VI ème siècle en Chine qui dispose de grandes réserves de kaolin, une argile blanche. Marco Polo la ramène en Europe et un commerce florissant s'établit entre la Chine et le Vieux Continent avec l'ouverture de la Route des Indes par Vasco da Gama après 1498. Les vases, pots, plats se couvrent de magnifiques constellations de dessins, généralement sur fond bleu. L'emploi de l'ingrédient secret, le kaolin, met du temps à être connu en Occident, mais la découverte à Saxe du premier gisement européen ouvre la porte à l'artisanat, puis à l'industrie de la porcelaine. Toujours symbole de raffinement et d'art de vivre, au XXIème siècle la porcelaine s'est largement démocratisée. Bernardaud, grande manufacture de porcelaine dans la région de Limoges, toujours dirigée par la même famille depuis sa création en 1863, est un exemple en soi de démocratisation de cette matière autrefois réservée aux plus riches. Gardant encore sa tradition d'objets d'exception ornés de dorures, de motifs et dessins d'inspiration baroque, classique ou moderne, une volonté de faire profiter un plus grand nombre de clients s'affiche par la création de gammes, tout aussi belles, mais à des prix plus abordables. C'est la recherche du luxe au quotidien qui devient de plus en plus le mot d'ordre des arts de la table. Désormais, on pense à se faire plaisir à soi et à sa famille tous les jours de la semaine, la vie est courte après tout et épater la galerie lorsque les invités sont là ne doit plus demander qu'un minimum d'efforts.

Ph. DR

Théière en métal argenté Malmaison de Christofle, élégante et signée.

Collection Les Endiablés de Saint-Louis. Un mariage étonnant et détonnant de paraisons, imaginé par José Lévy, pour des objets aussi beaux à l'endroit qu'à l'envers, qui peuvent selon l'humeur, servir aussi bien de verre, de vase, de luciole que de vide-poche.

Ph. DR

AU XXIÈME SIÈCLE, UNE DÉCLARATION D'INDIVIDUALITÉ

Aujourd'hui, les arts de la table accompagnent la déferlante de l'art dans les foyers. Tout est prétexte à enjoliver son quotidien de la plus belle manière que l'on peut et avec les moyens qu'on a. Une tendance qui nous incite à rechercher des objets correspondant à nos personnalités et à notre philosophie de vie. De véritables concept stores dédiés à la belle vaisselle fleurissent et on y découvre des trésors de créativité à peu près pour tous les budgets. La tendance du moment est la World Fusion tout comme en musique. On mélange sur sa table les époques et les régions du monde pour composer de magnifiques tableaux vivants, et non figés comme les classiques services de Belle Maman, où la joie et la couleur, l'originalité et le goût forment un univers unique à nos envies de bonheur quotidien. ■

Christofle, Baccarat, Saint-Louis et Bernardaud disponibles chez Fenêtre Sur Cour.

Bachelor et Master / Filières arabophones et francophones
Admissions parallèles directement en 2ème ou 3ème année
Accueil personnalisé

ESJC ECOLE SUPERIEURE DE JOURNALISME ET DE COMMUNICATION

Casablanca - 05 22 26 26 06 - www.esjc.ma *100 % d'emploi*

Inscriptions ouvertes

Filières accréditées par le Ministère de l'Enseignement Supérieur

JUICING

Ces boissons qui nous veulent du bien

L'été, le bel été, nous tire doucement sa révérence après nous avoir plongés dans les délices de ses offrandes. Bon air maritime ou montagnard, fruits bien mûrs gorgés de sucre et de jus, baignades et balades nous ont réconciliés avec les joies simples de la vie. Les vacances aidant, nous avons refait le plein d'énergie et de bonnes ondes. Mais voilà, tout a une fin et pour faire durer les bienfaits de la belle saison, rien de tel que de nous gaver de vitamines et d'antioxydants aux effets revigorants. Venu des Etats-Unis, le juicing, cette mode de jus de légumes et de fruits bus tout au long de la journée et de l'année, est une belle stratégie pour consommer quotidiennement cinq fruits et légumes, comme la médecine moderne nous le conseille. Nous vous proposons ici une sélection de smoothies, jus, thé glacé et limonade naturelle, qui vous aideront à vous maintenir en forme et à prolonger une grande partie des bienfaits de la saison estivale. Des nectars pour détoxifier l'organisme et renforcer votre système immunitaire, à consommer sans modération.

Par
Lilya ***MEG***

TONIQUE

Cocktail à l'Ananas, Fraises et Agrumes

Le citron, antioxydant, riche en vitamine C, permet de combattre une vingtaine de germes, guérir le rhume et facilite la digestion, si l'on n'est pas trop sujet aux acidités gastriques.
L'ananas, riche en vitamines A et C, grâce à son enzyme, la broméline, accélère la digestion en cassant les grosses protéines. Rafraichissant, désintoxiquant et diurétique, il est l'aliment fétiche des cures d'amaigrissement car il lutte aussi contre la cellulite.
L'orange, riche en vitamine C, possède à peu près les mêmes composés que le citron mais est plus tolérée car moins acide et détient un pouvoir tonique et nutritif.
La fraise renferme dans sa chair les vitamine C, A et B9. Elle est également riche en fibres et peu calorique.

Presser deux oranges et un citron. Y rajouter un quart d'ananas frais coupé en morceaux et 200 g de fraises. Passer au blender. Piquer des cure-dents à travers une rondelle de citron, une rondelle d'orange, une moitié de fraise et un petit cube d'ananas frais. Servir dans des verres surmontés des cure-dents garnis.

APHRODISIAQUE

Limonade Fraîche au Citron, au Gingembre et à la Menthe

L'une des premiers vertus du gingembre est l'amélioration de la digestion. Il aide à maintenir la flore intestinale en bon état et à digérer les graisses. Il est surtout un excellent tonifiant, c'est de là que vient sa réputation d'aphrodisiaque. La menthe, idéale en infusion, permet de contrôler les problèmes gastriques et peut aider en cas d´indigestion. Stimulante, elle aurait aussi des propriétés anti-bactériennes.

Dans une casserole, mettre 50 g de sucre, un beau morceau de gingembre frais haché et un fond d'eau. Porter le mélange à ébullition jusqu'à ce que le sucre soit fondu. Ajouter, hors du feu une dizaine de feuilles de menthe, couvrir et laisser infuser pendant 10 minutes. Filtrer le tout, ajouter le jus de trois citrons, quelques feuilles de menthe entières et une demi-bouteille d'eau gazeuse. Réfrigérer. Au moment de servir, accompagner de glace pilée et de rondelles de citron.

DIURETIQUE

Thé Glacé au Gingembre et à la Cannelle

Les thés vert et noir diminuent le taux de cholestérol dans le sang. Outre ses vertus diurétiques et antibactériennes, le thé contient de la caféine, ou théine, très stimulante. Ne pas trop en abuser cependant en cas de tachicardie ou d'hypertension... Le thé possède aussi un fort pouvoir rafraichissant et désaltérant. La cannelle permet de soigner ou de soulager certaines pathologies comme les troubles intestinaux ou l'asthénie. Elle favorise la perte de poids, stimule le système immunitaire et possède un pouvoir désinfectant.

Faire bouillir de l'eau. Placer dans une théière une dose de thé noir ou vert bien fort à la saveur que vous préférez. Rajouter un beau morceau de gingembre frais nettoyé et coupé en rondelles et deux bâtons de cannelle. Verser dessus l'eau bouillante. Mélanger. Bien laisser refroidir. Au moment de servir, rajouter des glaçons et mélanger le tout de nouveau.

ENERGISANT

Smoothie au Kiwi

Le kiwi est le fruit le plus concentré en micro-nutriments, vitamine C, provitamine A et vitamine B. Il est aussi l'un des moins caloriques. Plus riche en potassium que la banane, il possède un taux de magnésium élevé. On y trouve également du fer, du cuivre, du zinc et du phosphore. Il contient deux fois plus de vitamine C qu'une orange. Par contre le Kiwi peut provoquer des réactions allergiques, comme l'urticaire.

Éplucher et couper en gros morceaux quatre kiwis. Placer dans le blender et y ajouter un bol de glaçons. Mixer le tout. Arroser d'un jus de citron. Servir avec une feuille de menthe plongée a la surface du smoothie.

ALLIÉ SANTÉ

Cocktail de Céleri, Pomme et Poire Vertes

Les matières pectiques (fibres) contenues dans la pomme permettraient de réduire le taux du cholestérol sanguin. La pomme est un puissant antioxydant et contribue à prévenir le risque de maladies cardiovasculaires, de diabète et d'obésité. La poire apporte des vitamines et ses fibres stimulent en douceur le fonctionnement intestinal. Elle abaisserait le taux de cholestérol, mais contient un taux de sucre important. Riche en potassium, le céleri est un antioxydant, anti-inflammatoire et anti-bactérien contenant de la vitamine K, B6 et C, mais présente une possibilité d'intolérance pour les personnes sujettes aux allergies.

Couper en morceaux deux belles tiges de céleri après leur en avoir ôté les feuilles. Retirer les cœurs et les pépins de deux belles pommes et de deux belles poires vertes. Passer le tout au blender avec un bol de glaçons. Servir dans des verres surmontés de rondelles de citron.

AMINCISSANT

Cocktail à la Tomate et au Céleri

La tomate réduit le mauvais cholestérol. Riche en vitamines A, B, C et E, ainsi qu'en oligo-éléments, comme le potassium, elle renforce les fonctions du système immunitaire et aide à brûler les graisses du corps. Peu calorique, elle est un antioxydant puissant. Elle contient aussi du magnésium, calcium, fer, manganèse... Efficace pour garder la ligne et s'hydrater.

Peler quatre tomates bien mûres. Couper en morceaux deux belles tiges de céleri après en avoir ôté les feuilles. Passer au blender avec six glaçons. Servir dans un verre avec une olive verte piquée sur un cure-dents. Accompagner de sel de céleri et de poivre gris.

ANTIOXYDANT

Jus de Carotte, orange et Citron

La carotte, excellente source de bêta carotène, est l'un des légumes les mieux équilibrés en termes de vitamines et minéraux. Elle est recommandée pour la consolidation et l'entretien de la structure osseuse des dents. Agent de résistance aux infections, le jus de carotte posséderait également la vertu de protéger le système nerveux, ou encore d'aider à combattre les problèmes de peau et les troubles oculaires.

Presser un citron et deux oranges. Couper trois belles jeunes carottes en petits morceaux. Passer le tout au blender avec des glaçons. Servir dans des verres surmontés d'une rondelle de citron et une autre d'orange.

ELIXIR DE JOUVENCE

Smoothie aux Épinards, Pomme Verte et Concombre

Les épinards, très riches en provitamines A, vitamine B9, et vitamine K, renferment de bonnes quantités de vitamines C, B6 et de la vitamine E. Ils contiennent du fer, du magnésium, du calcium, du potassium, du cuivre, du zinc, de l'iode, du sélénium... Le concombre contient des minéraux, en particulier le potassium, ainsi que du fer, du calcium, du silicium, du manganèse et de l'iode. Il renferme aussi de la provitamine A et les vitamines B et C. Ses enzymes facilitent l'assimilation des protéines par l'organisme et participent à une purification et une détoxification de l'intestin. C'est l'allié majeur des régimes. Sa peau contient également des antioxydants.

Bien laver une belle poignée de feuilles d'épinards. Enlever le cœur et les pépins d'une pomme et la couper en morceaux. Couper un concombre en morceaux sans l'éplucher. Passer le tout au blender avec des glaçons. Servir immédiatement.

RÉGÉNÉRANT

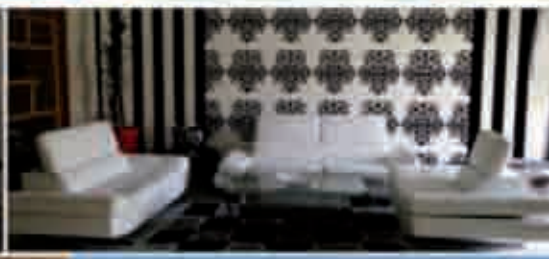
Smoothie à la Betterave, à la Carotte et à la Pomme

La betterave régénère le sang, fait baisser le taux de glucose sanguin, a un impact sur les troubles de la menstruation et de la ménopause et procède à un nettoyage organique du foie, des reins et de la vésicule biliaire. Consommé avec du jus de carotte, le jus de betterave est l'un des meilleurs constructeurs de cellules sanguines.

Peler trois betteraves, deux jeunes carottes et retirer le coeur et les pépins d'une belle pomme. Les couper en petits morceaux. Passer au blender avec une poignée de glaçons.

GREEN LAND
BENSLIMANE

Votre Villa, de Haut Standing à 1.890 000.00Dhs



Villas clefs en mains 300^{m2} habitable, jardin et piscine privative

Dernières disponibilités à saisir avec facilités de paiements, accès au crédit bancaire

BUREAU DE VENTE : SUR PLACE

Siège : Résidence Al Firdaous, Bd. Oum Rabii, N°28 I^{er} étage N°3 - Oulfa - Casablanca

Tél. : 0522 89 89 51 / 0522 91 60 30 - Gsm : 06 53 09 13 22 - Site : www.greenlandaob.ma

Par
Yali ***WALI***

AND THE BEST ARE

Ils ont tous en commun d'être américains, vivants et d'être les artistes les plus chers sur le marché de l'art contemporain. Leurs œuvres se sont arrachées à prix d'or ces dix dernières années. Alors retenez leur nom. Tout en haut de ce palmarès, on retrouve sans surprise Jeff Koons, dont les expositions battent aussi des records de fréquentation. L'artiste a beau être controversé, une chose est sûre : ses œuvres s'arrachent. En 2013, l'un de ses Balloon Dog, de couleur orange, s'est vendu pour 58,4 millions de dollars chez Christie's New York. Cette vente avait fait couler beaucoup d'encre à l'époque, devenant l'œuvre la plus chère jamais vendue par un artiste de son vivant.

1• Jeff Koons	646 151 557 $
2• Christopher Wool :	343 764 142 $
3• Richard Prince :	316 564 227 $
4• Ed Ruscha :	230 645 436 $
5• Jasper Johns :	185 430 519 $
6• Wayne Thiebaud :	163 584 836 $
7• Robert Ryman :	139 923 825 $
8• Frank Stella :	139 517 394 $
9• Robert Indiana :	118 074 640 $
10• Cindy Sherman :	106 562 956 $

Source Artnews

Mahomet,
UNE SUPERPRODUCTION POUR CASSER L'IMAGE VIOLENTE DE L'ISLAM

Ph. DR

L'un des grands cinéastes iraniens, Majid Majidi, a réalisé "Mahomet", une superproduction sur l'enfance du prophète pour en finir, selon lui avec "l'image violente" de l'islam. Avec un budget d'environ 40 millions de dollars, en partie financé par l'Etat, ce long-métrage, le plus cher de l'histoire du cinéma iranien, a été tourné dans une cité de La Mecque reconstituée au sud de Téhéran. Pour Majid Majidi, qui a réalisé une bonne dizaine de films dont plusieurs primés à l'étranger ("Le secret de Baran", "Les enfants du ciel"...), le choix du sujet était évident. "Ces dernières années, une mauvaise lecture de l'islam, émanant des groupes terroristes, comme l'Etat islamique, qui n'ont pas de lien avec l'islam dont ils ont volé le nom" en a donné une image terrifiante dans le monde qui n'a strictement aucune relation avec sa vraie nature", affirme-t-il. Interrogé sur la polémique et les violences que pourrait provoquer son long-métrage dans le monde musulman qui proscrit toute représentation du prophète, Majid Majidi se veut confiant. "Des pays comme l'Arabie saoudite auront des problèmes avec ce film mais beaucoup d'autres pays musulmans l'ont réclamé. "Mahomet" ne dépeint pas le prophète lui-même, mais le monde tyrannique qui l'entoure tel qu'il le voit à travers ses yeux d'enfant, de sa naissance à l'âge de 13 ans. Par un jeu d'effets spéciaux, son visage n'apparaît jamais, "mais on voit sa silhouette et son profil". "Cela peut être dénoncé par les plus radicaux". Pour le réalisateur, son film doit unir et non diviser les musulmans sunnites et chiites qui se déchirent pourtant dans plusieurs pays de la région, de l'Irak au Yémen en passant par la Syrie. "Il n'y avait pas de querelle entre les deux grands courants à l'époque de Mohammed, précise-t-il.

Ph. DR

PLAYLIST **PRÉSIDENTIELLE**

Le président Barack Obama, mélomane, a publié la liste des chansons qu'il écoute en vacances sur le site de streaming Spotify, dévoilant des goûts éclectiques mais centrés sur des artistes américains, dont plusieurs le soutiennent sur la scène politique. Dans cette playlist, on trouve un titre de la légende du reggae Bob Marley, "So Much Trouble in the World", dont les paroles sont de nature à inspirer M. Obama pour la fin de son mandat. Mais aussi "Superpower" de Beyoncé qui, avec son mari Jay Z, a fait campagne pour sa réélection en 2012, ou encore Stevie Wonder, qui avait défrayé la chronique avec le chanteur Prince pour avoir récemment donné un concert privé à la Maison-Blanche. On retrouve aussi pêle-mêle un titre de Justin Timberlake et un autre du très acclamé groupe de rock Florence and the Machine. Obama pioche ensuite dans les grands classiques du rock et de la soul américaine, avec de nombreux titres d'artistes noirs: Aretha Franklin, Bob Dylan, Nina Simone, Miles Davis, Billie Holiday, The Temptations, The Isley Brothers ou encore John Coltrane et Frank Sinatra. Outre les artistes américains, on y trouve aussi les Rolling Stones, le Nord-Irlandais Van Morrison ou le Canadien Leonard Cohen.

ŒUVRES D'ART, **ATTENTION FRAGILES !**

Ph. AFP

Les œuvres d'art ne sont pas à mettre en toutes les mains, particulièrement celles des maladroits. A Taipei (Taïwan), fin août, un jeune garçon de 12 ans, en voulant éviter de chuter, a accidentellement déchiré un tableau du XVIIe siècle du peintre italien Paolo Porpora, d'une valeur de 1,3 million d'euros. Tout est bien qui finit bien, puisque l'œuvre victime d'une déchirure de la taille d'un poing a pu être restaurée et qu'aucune indemnité n'a été demandée aux parents. En 2006 à Cambridge, en trébuchant sur ses lacets, Nick Flynn entraîne dans sa chute trois vases chinois vieux… de plus de 300 ans. Montant des dégâts : plus de 130 000 euros. Malgré ses excuses, il a été interdit à vie de séjour dans le musée. Les vases furent, quant à eux, complètement restaurés. La même année aux Etats-Unis, le magnat du jeu Steve Wynn avait percé avec son coude une toile de Picasso (Le Rêve- 1932) d'une valeur de 139 millions de dollars qu'il venait de vendre, dans un geste d'emphase. Steve Wynn. Après des semaines de réparation, il décidera finalement de garder le tableau. Les statuettes n'ont plus ne sont pas épargnées. Le Satiro ubriaco ("Satyre ivre") a perdu, en mars 2014, une partie de sa jambe gauche après un selfie. A l'Académie des Beaux-Arts de Brera à Milan (Italie), un jeune homme s'est un peu trop assis sur la statue afin d'immortaliser l'instant. Heureusement, pour l'indélicat, la sculpture abîmée n'était qu'une copie datant du XIXe siècle, l'originale se trouvant à la Glyptothèque de Munich, en Allemagne.

Ph. DR

Un anti-parc d'attractions SIGNÉ BANSKY

Dismaland, une version dystopique de Disneyland, a ouvert ses portes à Weston-super-Mare, petite ville balnéaire à côté de Bristol, où est né le street-artiste. Ce nouveau lieu, entre exposition et parc d'attractions, entièrement financé par l'artiste, a fasciné la planète. Au programme, des œuvres non seulement de Banksy mais aussi de 58 de ses contemporains dont Damien Hirst, Jenny Holzer, Mike Ross ou Jimmy Cauty. Chaque œuvre commente un aspect de l'actualité. Les visiteurs y croisent un bateau miniature transportant des réfugiés aux visages creusés, un boucher égorgeant les chevaux d'un carrousel pour garnir ses lasagnes, un carrosse cabossé après avoir souffert d'un accident assailli par les paparazzis… Banksy a ainsi voulu prouver sa théorie selon laquelle l'art est fait pour être découvert en dehors des musées. Avis aux amateurs, le parc sera accessible au public jusqu'au 27 septembre prochain, pour seulement 3 livres sterling (environ 45 Dhs).

Ph. DR

NEW YORK
CAPITALE MONDIALE DU MARCHÉ DE L'ART

L'attractivité de New York sur les acteurs du monde de l'art et de son marché ne rivalise avec aucune autre ville du monde. Première capitale artistique occidentale depuis les années 50, la Grosse Pomme demeure un vivier culturel de premier ordre (100 000 artistes y sont référencés). C'est aussi à New York que bat le pouls du marché de l'art mondial haut de gamme, avec 46 œuvres vendues plus de 10 millions de dollars à Manhattan sur le premier semestre 2015, soit plus de la moitié de toutes celles enregistrées dans le monde... Les USA retrouvent ainsi leur première place face à la Chine et pèsent à présent près de 30% du chiffre d'affaires mondial (7,6 milliards de dollars) pour 12% du nombre de ventes. *Source Artprice*.

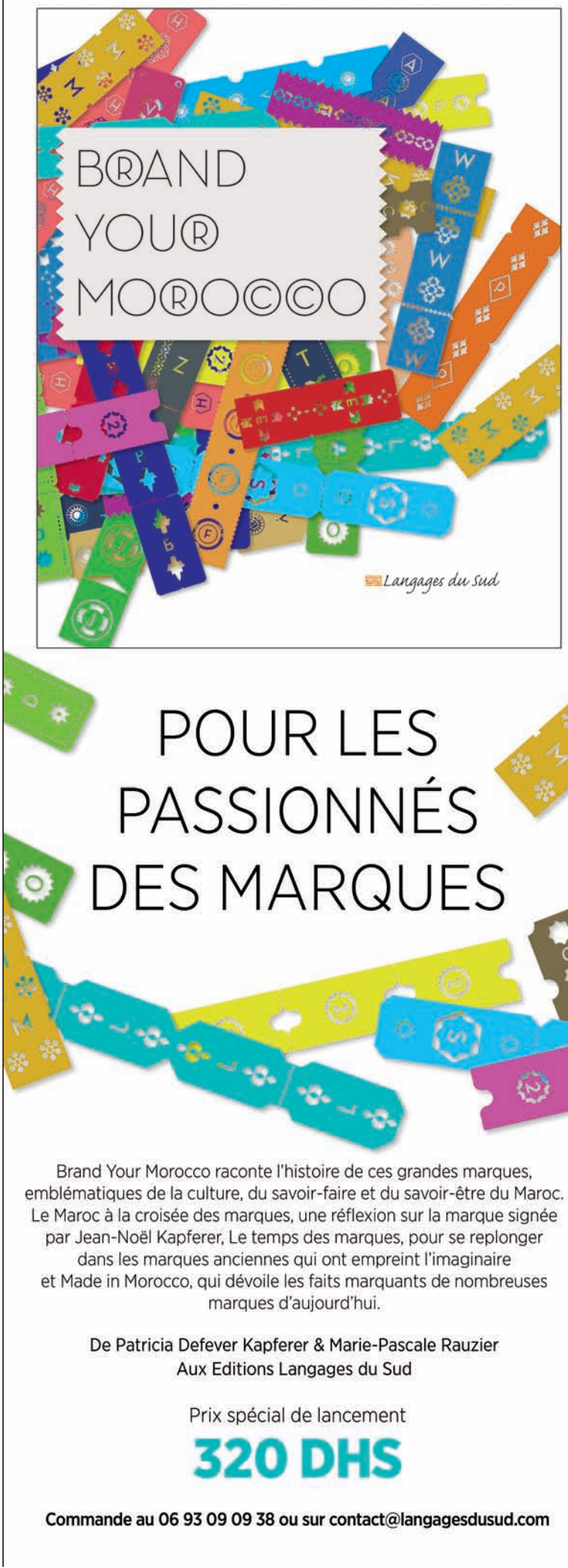
La coiffeuse de Picasso RETROUVÉE 17 ANS APRÈS SON VOL

Ph. DR

"La Coiffeuse", une toile cubiste peinte par Picasso en 1911 et estimée à 15 millions de dollars, a été remise à la France mi-août par les douanes américaines qui l'avaient retrouvée dans un anodin colis de Noël, posté plus d'une décennie après sa disparition. Le petit tableau (33 cm sur 46 cm) a traversé l'Atlantique à la période des fêtes en 2014, savamment dissimulé dans un colis portant l'inscription "Art Craft/30 E/Joyeux Noël". Mais le leurre n'a pas dupé les services américains des douanes et de l'immigration. La disparition de l'œuvre aux teintes de gris et de beige, propriété du gouvernement français, reste elle aussi inexpliquée. Exposé pour la dernière fois à Munich en 1998, le Picasso a été déclaré volé trois ans plus tard à Paris. Lors d'une demande de prêt, le personnel du Centre Pompidou avait été incapable de mettre la main sur le tableau, l'une des 115.000 œuvres de sa collection. Détériorée par le vol, les mauvaises conditions de conservation qu'elle a ainsi subies et les aléas rocambolesques de son expédition outre-Atlantique, la toile devra faire l'objet d'une soigneuse campagne de restauration, avant d'être présentée de nouveau au public.

New York, capitale mondiale u marché de l'art

L'attractivité de New York sur les acteurs du monde de l'art et de son marché ne rivalise avec aucune autre ville du monde. Première capitale artistique occidentale depuis les années 50, la Grosse Pomme demeure un vivier culturel de premier ordre (100000 artistes y sont référencés). C'est aussi à New York que bat le pouls du marché de l'art mondial haut de gamme, avec 46 œuvres vendues plus de 10 millions de dollars à Manhattan sur le premier semestre 2015, soit plus de la moitié de toutes celles enregistrées dans le monde... Les USA retrouvent ainsi leur première place face à la Chine et pèsent à présent près de 30% du chiffre d'affaires mondial (7,6 milliards de dollars) pour 12% du nombre de ventes. Source Artprice.



Les romans DE L'AUTOMNE

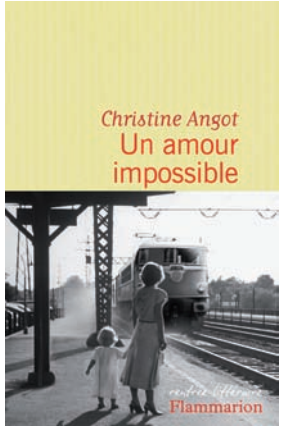
Dopée par la course aux grands prix littéraires (Goncourt, Renaudot, Interallié, Médicis, Femina…) décernés cet automne, la rentrée s'annonce extrêmement prolifique. 589 romans très exactement vont être publiés. Au programme de cet excellent cru, l'amour (toujours), les conflits du monde, le surnaturel. Favoris et coups de cœur entrent en compétition et plusieurs titres s'imposent déjà par leur force et leur beauté évidente.

Par
Yali ***WALI***

LA DERNIÈRE NUIT DU RAÏS

Longtemps j'ai cru incarner une nation et mettre les puissants de ce monde à genoux. J'étais la légende faite homme. Les idoles et les poètes me mangeaient dans la main. Aujourd'hui, je n'ai à léguer à mes héritiers que ce livre qui relate les dernières heures de ma fabuleuse existence. Lequel, du visionnaire tyrannique ou du Bédouin indomptable, l'Histoire retiendra-t-elle ? Pour moi, la question ne se pose même pas puisque l'on n'est que ce que les autres voudraient que l'on soit. "Avec cette plongée vertigineuse dans la tête d'un tyran sanguinaire et mégalomane, Yasmina Khadra dresse le portrait universel de tous les dictateurs déchus et dévoile les ressorts les plus secrets de la barbarie humaine.

Yasmina Khadra | Julliard



UN AMOUR IMPOSSIBLE

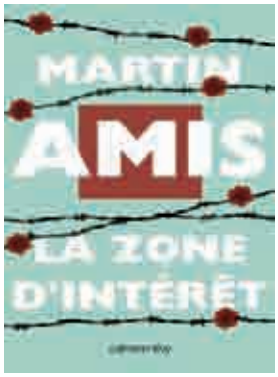
C'est une histoire d'amour. Ou plutôt plusieurs histoires d'amour, qui s'épuisent et s'entremêlent jusqu'au chagrin fou, à l'anéantissement de soi, au rien. Et à l'imprévisible victoire sur le rien... D'abord deux amants s'aiment, publiquement. Puis un père et sa fille, sournoisement. Puis une mère et sa fille, pour l'éternité du meilleur et du pire. Extrême du plaisir, extrême de l'humiliation : Christine Angot, la scandaleuse, explore une fois encore les tortures inavouées de la passion, sentimentale ou filiale. Dans Un amour impossible, cet autre vénéré et honni est à la fois amant, maîtresse, mère, père, fille. Tous les amours font souffrir. Tous les amours sont impossibles...

Christine Angot | Flammarion

LE CRIME DU COMTE NEVILLE

Une rentrée littéraire sans un poids lourd comme Amélie Nothomb n'aurait pas la même saveur. "Ce qui est monstrueux n'est pas nécessairement indigne." L'indication en quatrième de couverture de son nouveau livre en dit long sur ses intentions. La Belge a concocté un nouveau conte savoureux comme elle en a le secret : l'histoire d'un aristocrate désargenté à qui une voyante prédit qu'il va assassiner l'un des prochains invités de sa garden party. Un pitch diabolique et un personnage principal directement inspiré de son père, qui recevait "trop d'invités" à son goût pendant son enfance. Elle croque avec amusement les milieux aristocratiques belges *(dont elle est issue)*. Ce monde accroché aux principes d'un autre âge *(ceux de l'Ancien Régime)*, où l'on vit "dans la hantise de faillir au paraître".

Amélie Nothomb | Albin Michel



LA ZONE D'INTÉRÊT

Si l'écrivain britannique Martin Amis, désormais installé aux Etats-Unis, est connu pour susciter la polémique, sa nouvelle livraison semble annoncer un orage encore plus sévère que d'habitude. Outre-Manche, c'est le livre de la consécration, en France et en Allemagne, celui de la discorde. Deux de ses éditeurs, Gallimard et Hanser Verlag, ont refusé le manuscrit, au risque de perdre un auteur de renom. La perspective de controverses enflammées n'a pourtant pas dissuadé Calmann Lévy de publier ce roman au parfum de souffre. Une sulfureuse comédie dramatique dans un camp de concentration. La farce a-t-elle sa place à Auschwitz ? Dans la postface du roman, Amis cite Primo Levi "Peut-être que ce qui s'est passé ne peut pas être compris, et même ne doit pas être compris, dans la mesure où comprendre, c'est presque justifier". Sous ses dehors burlesques — un burlesque qui provoque non le rire, mais l'effroi, la révulsion, le désespoir — et servi par une prose d'une extrême sophistication, Zone d'intérêt s'offre bel et bien à lire comme une méditation sur cette parole de Levi.

Martin Amis | Calmann Lévy

EVA

Eva Ionesco est une survivante. Rescapée d'une enfance hautement malmenée et d'une époque étincelante et toxique *(la décennie 1975-1985)*, convaincue que "pour rester beau, il fallait mourir jeune et de préférence par overdose".

Sa mère, Irina Ionesco, la photographia nue, dans des poses lascives, lorsqu'elle était petite et vendit cher les clichés aux journaux. Une exploitation qui ravagea son existence et qu'elle tenta d'exorciser en réalisant un film autobiographique "My Little Princess" *(2011)* et en faisant condamner l'année suivante sa mère par le tribunal de grande instance pour atteinte au droit à l'image et à la vie privée de sa fille.

Simon Libérati rend ici un brillant hommage à celle qui est devenue son épouse et sa muse. Eva ne dut peut-être de résister et finalement survivre qu'à cette "bravoure" que Simon pointe comme le trait dominant de son caractère, dans ce très beau livre sophistiqué et somptueusement composé.

Simon Libérati | Stock

DÉLIVRANCES

L'Américaine, prix Nobel de littérature, nous offre un beau roman sentimental sur le thème de l'enfance maltraitée. Elle y décrit sans concession des personnages longtemps prisonniers de leurs souvenirs et de leurs traumatismes. Au centre du récit, une jeune femme qui se fait appeler Bride. Dotée d'une peau noire aux reflets bleutés, elle a survécu à une mère blanche que sa couleur gênait et aux remarques des voisins et passants. Devenue femme, elle fait une magnifique carrière dans une société de produits esthétiques et, parée de blanc, elle est une séductrice irrésistible pour les hommes. Pourtant, sa réussite, ne la protège pas des contrecoups d'une enfance différente et sans tendresse. Au fil des ans et des rencontres, elle connaît doutes, succès et atermoiements. Mais une fois délivrée du mensonge – à autrui ou à elle-même – et du fardeau de l'humiliation, elle saura, comme les autres, se reconstruire et envisager l'avenir avec sérénité. Un portrait à la fois intime, sauvage et social d'une femme noire qui se bat pour trouver sa place dans l'Amérique du XXIe siècle.

Toni Morrison | Bourgeois

L'INFINIE COMÉDIE

Cet immense roman aura mis pratiquement deux décennies à traverser l'Atlantique. Depuis sa publication en 1996 aux Etats-Unis, ce grand ouvrage de David Foster Wallace *(1 500 pages)* fait figure de balise révolutionnaire des lettres américaines. Sa vie fut une lutte constante entre l'accomplissement littéraire et ce qui le menaçait : dépression, alcool, drogues. Depuis son suicide, en 2008, à 46 ans, l'écrivain-phare de sa génération est le symbole de l'authenticité dans une Amérique inauthentique. Roman encyclopédique réputé intraduisible et délirant, L'Infinie Comédie est son chef-d'œuvre. Il montre une Amérique de cauchemar. Tous les thèmes obsédants de Foster Wallace *(la publicité, les addictions, le cinéma, la famille éclatée)* se croisent. Commencé en 1986 et publié dix ans plus tard, ce livre culte de l'Amérique postmoderne dévastée par l'absence de sens est considéré comme l'un des cent meilleurs romans du XXe siècle.

David Foster Wallace | L'Olivier.

"DO YOU REMEMBER... SEPTEMBER"

Vous n'aimez pas la rentrée et son cortège de contraintes. Eh bien vous n'êtes pas les seuls. Nombre d'artistes ont chanté leur haine de cette période si particulière coincée entre l'été et l'automne. Une playlist à écouter sans modération !

Par
Aysha ***HAKAM***

Ph. DR

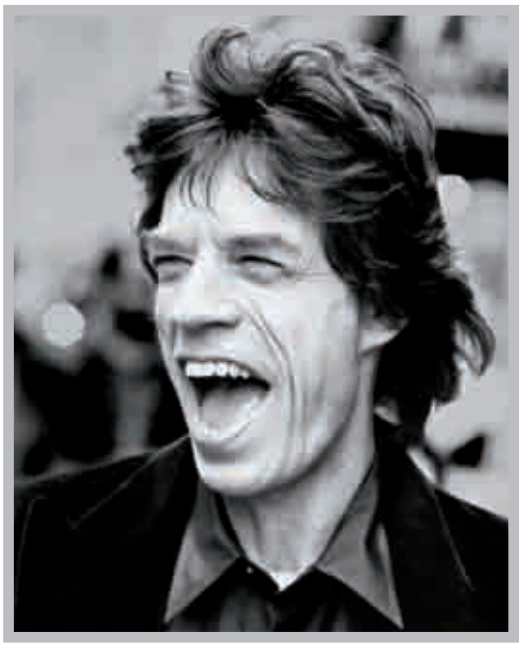
LA REPRISE DES COURS
Artiste Chuck Berry
Titre School Day
Sortie 1958
Extrait *"Back in the classroom, open your books/Keep up the teacher don't know how mean she looks"*
Motif Même si son parcours scolaire fut plutôt court (envoyé en prison avant de terminer le lycée), l'univers de l'école a inspiré Chuck Berry !

LA FIN TRAGIQUE DE L'ÉTÉ
Artiste The Doors
Titre Summer is almost gone
Sortie 1968
Extrait *"We had some good times/ But they're gone/The winter's co-min' on /Summer's almost gone"*
Motif En 1968, Jim Morrison et sa bande connaissent leur plus gros succès… Mais regrettent surtout l'été !

Ph. DR

Ph. AFP

ÉDUCATION TROP STRICTE
Artiste Pink Floyd
Titre Another Brick in the Wall Part II
Sortie 1979
Extrait *" We don't need no education/We don't need no thought control (...) Teachers leave them kids alone"*
Motif Non, la chanson n'a pas été inspirée par la chute du mur de Berlin ! Ecrit par Roger Waters, ce morceau a été imaginé en réaction à son éducation stricte dans une école de garçons, qui ne lui aurait rien appris d'autre que l'autorité.

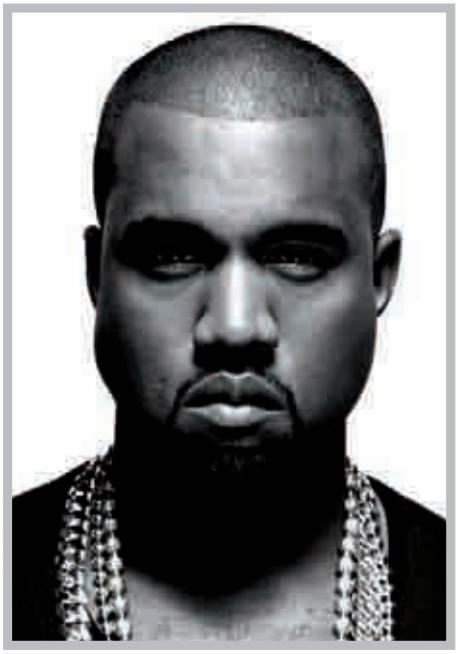


Ph. DR

TOUS AU BOULOT
Artiste Mick Jagger
Titre Let's work
Sortie 1987
Extrait *"Get down in the dirt, take off your shirt/Get down in the dirt and let's work"*
Motif Quand l'un des Rolling Stones fait cavalier seul, les flemmards en prennent pour leur grade.

Ph. DR

INTERDIT DE PARLER DE BOULOT
Artiste Lou Reed
Titre Don't talk to me about work
Sortie 1983
Extrait *"I don't want you to speak/Don't talk to me about work/Please don't talk to me about work"*
Motif Le travail et ses problèmes, très peu pour Lou Reed !



Ph. DR

LES ÉTUDES NON MERCI
Artiste Kanye West
Titre School Spirit
Sortie 2004
Extrait *"Told 'em I finished school, and I started my own business/ They say, Oh you graduated?/No, I decided I was finished"*
Motif West s'est vite consolé grâce au succès fulgurant de son premier album!

Ph. DR

COMME UNE ENVIE D'HIBERNER
Artiste Green Day
Titre Wake me up when september ends
Sortie 2004
Extrait *"Summer has come and passed/The innocent can never last/Wake me up when september ends"*
Motif Pluie, souffrance, spleen… L'arrivée du mois de septembre est loin de mettre Green Day dans de bonnes dispositions !

10 APPLIS
POUR RÉUSSIR SA RENTRÉE

Aucun doute sur le fait que vous êtes des parents organisés ! Mais comme personne n'est à l'abri d'un oubli, ni ne passe son temps le nez collé sur la porte du frigo (vous l'aurez remarqué, c'est "the" place où sont magnétisées les dates importantes de la vie scolaire et sociale de vos enfants!), nous avons dégoté pour les mamans (et les papas) 2.0, dix applications ultra pratiques pour gérer les agendas, les notes, les devoirs ou les révisions de votre chère progéniture.

Par
Aysha ***HAKAM***

Ph. DR

MAMAN C'EST QUAND LES VACANCES ?

C'est toujours la même chose. Passée l'excitation des premiers jours, vos chers enfants vont commencer à vous poser l'incontournable question : c'est quand les vacances? Voici l'application qui vous évitera de chercher la réponse et qui vous permettra, par la même occasion, de planifier les vacances de toute la famille.

BANK HOLIDAY (pour les jours fériés) & COUNTDOWN STAR (pour les vacances) Gratuites sur Apple Store.

PAPA TU NE VAS PAS M'OUBLIER ?

Un outil pour voir en un seul coup d'œil l'emploi du temps de la semaine, valable aussi bien pour les parents, que pour les enfants. Un code de couleurs permet de distinguer facilement les cours, les devoirs, ainsi que les activités extra scolaires de votre progéniture ! Les plus jeunes auront besoin d'un adulte (l'inverse étant possible) pour la configuration initiale. Les enfants pourront facilement consulter l'horaire de leurs cours et entrer eux-mêmes leurs devoirs à faire.

COGITO AGENDA SCOLAIRE Gratuite sur Apple Store.

NON, JE N'AI PAS REÇU MON BULLETIN !

Chaque bulletin de notes vous fait l'effet d'une pochette surprise, avec des moyennes et des annotations que vous n'auriez jamais soupçonnées. Grâce à *Ma Moyenne* et *Educscore*, vous pouvez garder un œil sur les résultats de votre enfant. Les applications calculent même la moyenne globale. Pratique pour repérer dans quelle matière votre enfant a besoin d'aide.

MA MOYENNE & EDUCSCORE Gratuites sur Google Play.

REVISE TES TABLES DE MULTIPLICATION !

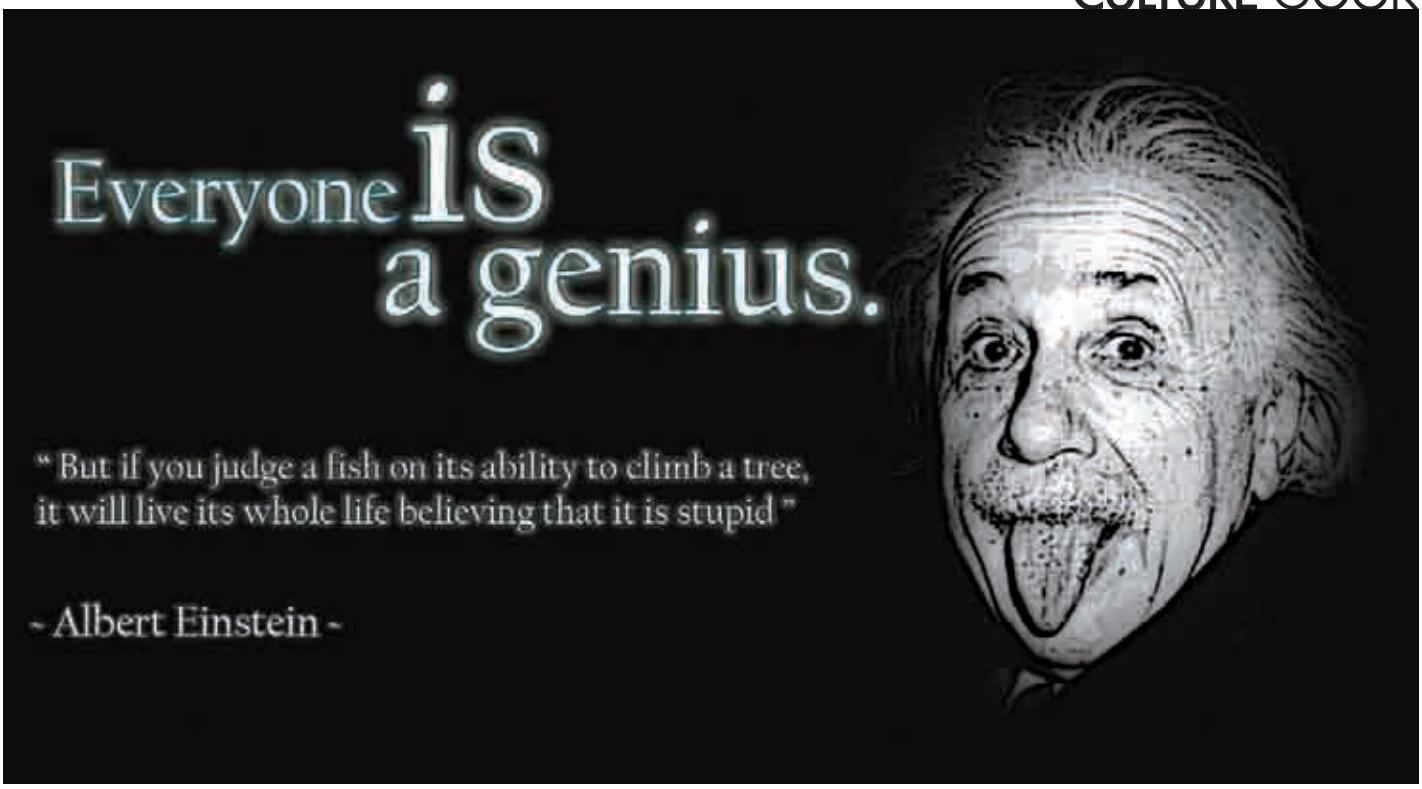
Les tables de multiplications peuvent devenir un cauchemar pour votre enfant. Pour les lui faire retenir, (parce qu'avec le recul, on constate leur utilité) cette appli a misé sur du ludique. Un jeu qui consiste en un parcours ardu l'attend dans le monde de la préhistoire. Pour arriver à le terminer, il n'y a pas de secret, il faut enchaîner les bonnes réponses sous peine de finir dévoré par un prédateur...

TABLES DE MULTIPLICATION HACHETTE Gratuite sur Apple Store et Google Play.

JE N'ARRIVE PAS À FAIRE MES DEVOIRS !

Vous voilà à aider votre enfant sur un devoir et vous vous rendez compte que vous êtes un peu perdu. Il existe une "solution" : Nosdevoirs.fr, un service d'entraide sur lequel vous pouvez déposer l'exercice à réaliser. Une bonne âme parmi la communauté vous apportera la solution en moins de 10 minutes. A utiliser à bon escient.

NOSDEVOIRS.FR Gratuite sur Apple Store et Google Play.



Ph.DR

Tout le monde est un génie. Mais si on juge un poisson sur sa capacité à grimper à un arbre, il passera sa vie à croire qu'il est stupide.

JE REVISE MES MATHS

Des exercices de math pour enfants de 4 à 12 ans, dans un mode ludique. Un petit topo animé leur permet de se refamiliariser avec différentes notions (un millier à disposition en géométrie, logique, calcul mental, quantité, fractions, etc.) avant de les mettre en pratique en répondant ou calculant directement en écrivant sur leur tablette. Une façon de progresser au rythme de l'enfant qui va décrocher des récompenses au fil de ses exercices. Et en chargeant une version sur votre iPhone, vous pourrez suivre les progrès de vos enfants.

MYBLEE MATH Gratuite sur Apple store.

JE MAITRISE LE FRANÇAIS ET LES MATHS

Devenu incontournable au fil des ans, iTooch Ecole Primaire se présente comme un jeu de soutien scolaire couvrant le programme scolaire en français et en mathématiques, du CP au CM2, à travers quelque 25.000 exercices. L'application comprend en outre des résumés de cours et diverses leçons illustrées.

iTOOCH ECOLE PRIMAIRE sur Apple Store (4,99 € par module) et déclinée en 10 programmes différents sur Google Play (tous gratuit).

JE SUIS SUPER BON EN ORTHOGRAPHE

Un jeu amusant prétexte à dicter des mots pour réviser son orthographe, du CE1 au CM2. En évoluant dans une forêt enchantée, le joueur a comme objectif de jeter des sorts et de combattre des monstres en saisissant à chaque fois la bonne orthographe.

MA DICTÉE MAGIQUE. 2,99 € sur Apple Store et 2,71 € sur Google Play

JE CONNAIS PLEIN DE MOTS

Un dictionnaire complet pour les 8-12 ans qui comprend notamment 20.000 noms communs choisis en fonction des programmes scolaires. Sa partie encyclopédique intègre 1.800 noms propres ainsi qu'une chronologie illustrée de 800 événements incontournables sur l'histoire du monde. Le tout est illustré de plus de 3.800 photos, dessins et cartes.

LAROUSSE JUNIOR 4,99 € sur Apple Store

JE SUIS INCOLLABLE

Le smartphone remplace les célèbres fiches des Incollables avec une appli proposant plus de 200 quiz par classe, du CP au CM2. Les notions principales en français, maths, histoire, géographie, culture générale, etc. sont abordées à travers des questions à choix multiples.

LES INCOLLABLES 2,99 € sur Apple Store

JE CONJUGUE, TU CONJUGUES, IL CONJUGUE...

Comme son nom l'indique, cette application propose de découvrir La conjugaison de plus de 9.000 verbes de la langue française, dans tous les temps (présent, passé, futur) et tous les modes (indicatif, subjonctif, impératif). Des exercices sont également proposés pour se perfectionner.

LA CONJUGAISON gratuite sur Apple Store et Google Play

Ph. DR

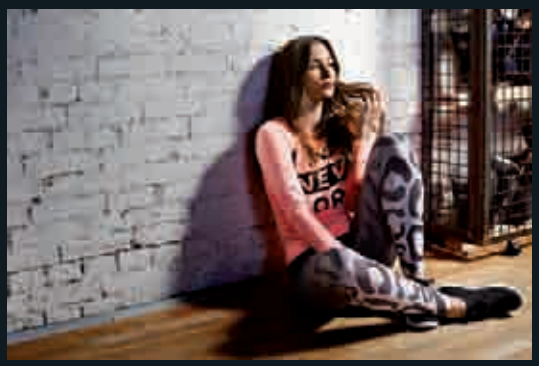
Belle même après minuit

Retour à la fraîcheur de l'enfance et petit moment de nostalgie au programme ! Cendrillon, la plus célèbre des princesses Disney a inspiré une collection de maquillage en édition limitée chez Mac. Une gamme complète avec pas moins de 17 nouveaux produits aux noms évocateurs: Rouge à lèvres "Royal Ball" *(bal royal)*, poudre libre "Mistery Princess" *(princesse mystérieuse)* ou encore fard à paupière "Stroke Of Midnight" *(coup de minuit)* ... Des teintes scintillantes et nude, idéales pour réaliser un make-up digne d'une princesse des temps modernes *(Kate si tu passes par là, salut...)*. Une collection magique qui fera de vous la plus belle des Cendrillons, même après les 12 coups de minuit.

CAFÉ-IN (E)

Une rentrée toute en vitalité… Ça vous tente ? Alors goûtez les deux grands crus en édition limitée de Nespresso. Tribute to Milano, incarnation de toute l'élégance et l'énergie de Milan vous fera plonger au cœur de la tradition café Lombarde tandis que Tribute to Palermo mettra le cap sur la ville antique de Palerme pour une expérience café des plus tonifiantes ! Caffè per favore…

Ph. DR


Ph. DR

À vos marques

Arborez des vêtements de sport aussi chics que le reste de votre garde-robe, c'est possible ! Fit Avenue propose une gamme complète à même de satisfaire toutes les femmes: de la sportive occasionnelle, à la sportive régulière, en passant par la Fashionista non sportive qui cultive son look avec des vêtements d'inspiration sport ! Distributeur exclusif de marques de danse de renommée internationale telles que So Dança et Sansha, Fit Avenue a introduit Only Play et Susanagateira, pour que performance rime avec tendance.

CIAO-BYE LA VILAINE

Ph. DR

La vilaine, c'est cette brosse qui vous a fait pleurer à chaque nœud démêlé. Si vous êtes du genre, je tourne la tête quand on m'appelle = 3 nœuds, je me réveille le matin = 20 nœuds, j'enfile un pull= électricité statique + 28 nœuds… Nous avons la solution : la Tangle Teezer, une brosse au succès planétaire (il se dit que 17 Tangle Teezer sont vendues chaque minute dans le monde) arrive enfin au Maroc! Une brosse qui démêle sans faire de casse et qui continue son chemin sans s'arrêter sur les nœuds. Ce n'est pas fou ? Il y a quelque chose de magique là-dessous, on vous le dis ! Bon, en vérité c'est la forme que son créateur, le coiffeur star Shaun P, lui a donné qui fait que cela fonctionne. De plus, de par sa petite taille, on peut la trimballer partout !

Exclusivement chez Concept Store 152, à partir de 139 Dhs.

Ph. DR

À CORPS PARFAIT

La vie n'est pas toujours un long fleuve tranquille et ses remous *(régimes, grossesses…)* finissent par marquer le corps. Cela se manifeste souvent par un relâchement du bas-ventre qui fait du ventre plat un objectif des plus difficiles à atteindre et surtout à conserver. Une solution existe grâce au Palais Namaskar et au célèbre Belly Lab institut qui y prendra ses quartiers du 10 septembre au 29 juin prochain. Belly Lab institut, sous la présidence de sa fondatrice et célèbre coach Joëlle Beldstein, vous propose de découvrir un protocole unique permettant de stimuler et de renforcer le muscle le plus profond de l'abdomen : le transverse. Une rentrée qui promet d'être régénératrice et tonique.

VODKA EN OR

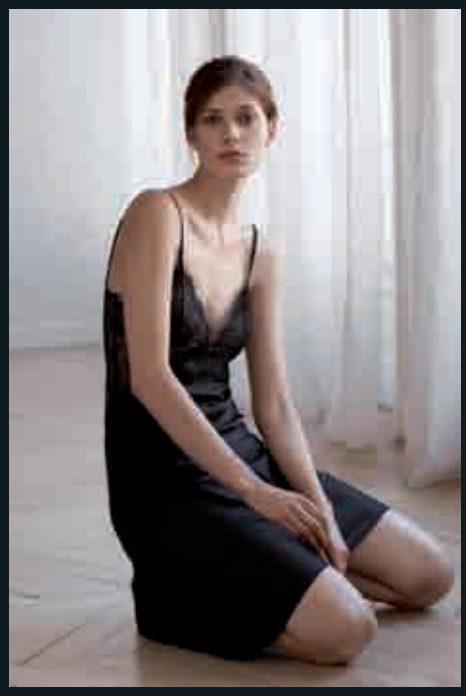
Belvedere est la toute première vodka de luxe à obtenir le prix de "Vodka Producer of the Year" à l'International Spirits Challenge 2015, l'une des plus anciennes et des plus prestigieuses compétitions de dégustation à l'aveugle de spiritueux au monde. En plus de ce prix exceptionnel, Belvedere Vodka a été récompensée par un trophée et quatre médailles d'or dans différentes catégories, en reconnaissance pour son goût, sa qualité et son caractère incomparables.

Ph. DR

La belle au bois dormant

Ph. DR

Ou Blanche Neige si vous préférez… Mais ne vous méprenez pas, on ne vous demande pas d'oublier votre sublime bronzage ! On vous présente seulement la toute dernière nouveauté de chez Nuxe qui vous aidera à réparer certains dégâts de l'été ! Nuxe White nuit est une crème éclaircissante rénovatrice anti-tache. Son parfum délicat et frais, magnolia, jasmin, orchidée blanche, et sa texture fondante qui sera rapidement absorbée par votre peau, vous donneront un teint unifié, lumineux et hydraté.



Ph. DR

LA BEAUTÉ

Le rideau qui cachait la nouvelle collection Automne 2015 d'Oysho commence à se lever. On y découvre la nouvelle gamme envoûtante de lingerie de l'enseigne. Inspirée par Baudelaire et la ville de Paris, elle porte un nom qui n'aurait pu être mieux choisi : "La beauté ". Une collection raffinée toute en dentelle et pleine de nouvelles couleurs, aubergine, grenat, jaune moutarde, marron qui s'entrelacent sur des sous-vêtements aux patrons inspirés des années 70. Oysho mise sur une femme qui attache de l'importance aux détails, à la simplicité des formes et à l'harmonie.

Pages réalisées par Aysha Hakam

SHOPPING ADRESSES

152 Concept Store
05 22 47 60 77
Casablanca

Alain Afflelou
05 22 79 65 79
Casablanca, Rabat, Marrakech

Banana Republic
05 22 79 22 20
Casablanca

Bang & Olufsen
05 22 36 55 30
Casablanca

Beauty Sucess
05 22 79 64 32
Casablanca, Rabat, Marrakech

Bella Pelle
05 22 27 20 04
Casablanca, Rabat, Marrakech

Bvlgari
05 22 95 18 95
Casablanca

Cartier
05 22 36 92 77
Casablanca, Rabat

Chic Avenue
05 20 47 17 98
Casablanca

Dior
05 22 79 66 89
Casablanca, Marrakech

Eleven Paris
05 22 39 66 31
Casablanca, Rabat

Elisabetta Franchi
05 22 79 63 28
Casablanca

Fendi
05 22 79 21 70
Casablanca

Fenêtre sur cour
05 22 25 84 56
Casablanca, Rabat

Flexa
05 22 79 82 75
Casablanca

Fit Avenue
05 22 49 08 93
Casablanca

Fnac
0801 001 020
Casablanca

Galeries Lafayette
05 20 42 55 70
Casablanca

Gap
05 22 79 22 30
Casablanca

Gucci
05 22 79 21 50
Casablanca

Hugo Boss
05 22 26 00 33
Casablanca, Rabat

JM Weston
05 22 36 97 81
Casablanca

Krys
05 22 79 64 69
Casablanca, Agadir, Fès

L'Occitane
05 22 39 61 70
Casablanca, Rabat

La Martina
05 22 79 21 90
Casablanca

Lacoste
05 22 98 07 70
Casablanca, Rabat

Louis Vuitton
05 22 79 00 40
Casablanca, Marrakech

Lynx
05 22 99 22 88
Casablanca, Rabat, Marrakech

Maje
05 22 22 32 81
Casablanca

Marionnaud
05 22 36 45 00
Casablanca, Rabat, Marrakech

Massimo Dutti
05 22 39 32 95
Casablanca

Mauboussin
05 22 79 11 50
Casablanca

MI CASA
05 22 39 78 78
Casablanca

Montblanc
05 22 94 09 40
Casablanca

Mystère
05 22 36 27 05
Casablanca, Marrakech, Rabat

Nespresso
0 801 00 77 02
Casablanca, Rabat, Fès, Marrakech

Orchestra
05 22 94 63 17
Casablanca, Rabat, Marrakech

Oysho
05 22 23 14 17
Casablanca, Rabat

Parlons fringues
05 22 94 17 18
Casablanca, Rabat, Marrakech

Philipp Plein
05 22 79 67 14
Casablanca

Prada
05 22 79 29 40
Casablanca

Quantième
05 22 94 25 25
Casablanca

Ralph Lauren
05 22 79 22 40
Casablanca

Rêve d'un Jour
05 22 39 31 54
Casablanca

Saint Laurent
05 22 22 04 02
Casablanca

Sandro
05 22 27 29 22
Casablanca

Secret de beauté
05 22 48 70 93
Casablanca, Rabat, Marrakech

Studio 14
05 22 22 04 02
Casablanca, Rabat

Tamengo
05 22 36 89 89
Casablanca

The Kooples
05 22 49 08 90
Casablanca

The private
05 22 26 10 62
Casablanca

Üterque
05 22 79 27 00
Casablanca

Virgin
05 37 75 33 79
Rabat, Casablanca

Zara
05 22 36 23 37
Casablanca, Marrakech

Les prix communiqués dans nos pages sont donnés à titre indicatif.

Président Directeur Général & Directeur de Publication **Abdelmounaïn DILAMI** | Directeur Général **Khalid BELYAZID** | Directeur des Rédactions **Nadia SALAH** | Directeur Stratégie & Développement **Muriel FLORIN** | Directeur Administratif & Financier **Samir ESSIFER** | Directeur Communication **Othmane CHBIHI** Rédaction **Aysha HAKAM** *(ahakam@leconomiste.com)* | **Karim DRONET** *(kdronet@atlanticradio.com)* | **Yali WALI** | **Amine BOUSHABA** *(aboushaba@atlanticradio.com)* | Contributeurs **Mina EL GLAOUI** *(minaelglaoui@gmail.com)* | **Patricia DEFEVER KAPFERER** *(patricia.defever@langagesdusud.com)* | **Nawal SLAOUI** *(nawalslaoui@culturesinterface.com)* | Infographie **Rachid LIBER** | Direction Commerciale **Sandrine SALVAGNAC** | Directeurs de Clientèle **Thierry DEL VALLE** | **Amal CHERKAOUI** | **Khalid EL JAÏ** | **Adberraouf JAAFARI** | **Mouhssine LIRAKI** | **Imane EL AZDI** | **Mouna EL OUATTASSI** | **Mohamed HAMDAOUI** |**Benaïssa BENAMAR** | **Hafied ZERAMDINI** | Révision **Bahija RHOULI** | **Mohamed EL BEKRI** | **Najoua NORREDINE** | Photos **AFP | FOTOLIA | L'ECONOMISTE** | Impression **IDEALE** | Diffusion **25 000 EXEMPLAIRES**
ULTRA September 2015 Dépôt légal: 100/1991 | 70, Bd Massira Khadra Casablanca | Tél. 05.22.95.36.00 (LG) | Fax Rédaction 05.22.39.99.47 | Commercial 05.22.36.46.32

groupe ECO-MEDIAS

Air de vacances toute l'année à 7500 Dhs/m²

- AQUA PARC
  Plus d' 1 Hectare
- ESPACE VERT
  Plus de 3 Hectares
- PARKING SOUS-SOL

Central Parc

ATLANTIC BEACH 2

Ensemble Résidentiel et Balnéaire

Un lieu de divertissement sans pareil

Espace d'accueil sur place : Tél. : 0540 06 90 94 - 0626 50 20 27 - 0661 09 91 94

Siège social : Résidence Romandie 2, Bd. Bir Anzarane - Quartier Maârif Tour Ouallili - RDC N° 4 - Casablanca Tél. : 0522 39 68 17

E-mail : info@atlanticbeach2.com - site web : www.atlanticbeachmaroc.com

Classe C. Voiture mondiale de l'année.

La Classe C a été couronnée Voiture Mondiale de l'Année 2015 lors de la 10ème édition du World Car Awards.
Cette récompense est une reconnaissance méritée pour Mercedes-Benz, toujours à l'avant-garde de la technologie automobile.
www.mercedesbenz.ma

Mercedes-Benz
The best or nothing.

Auto Nejma
IMPORTATEUR EXCLUSIF

Casablanca : Km 10, Route d'El Jadida - 0522 65 09 90
Rabat : Avenue Hassan II, Lot Vita n°40 - 0537 79 97 99
Tanger : Route de Tanger / Rabat, Hjar Nhal, Gzenaya - 0539 37 86 00
Réseau : **Agadir** - 0528 23 98 32 • **El Jadida** - 0523 37 37 08 • **Fès** - 0535 96 09 78
Marrakech - 0524 42 01 47 • **Meknès** - 0535 52 52 41 • **Safi** - 0524 46 20 40 • **Tétouan** - 0539 99 30 40